

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ

Отдел /инспекция/ охраны недвижимых памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Самоилова П.И. /Свято-Сергиевское подворье Николо-Шартомского монастыря/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		1	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1850-е гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Старо-

курьяновская, 19

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

учрежд. религ. культура

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
учрежд. религ. культура	музей б.бл. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ: Вкладыш - 1

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов — 3

Генплан —

Обмеры: план — 1

фасад —

разрез —

Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Старинная деревня /сольцо/ Курьяново располагалась на высоком правом берегу Уводи. Деревня была достаточно большой, в 1863 г. в ней насчитывалось 50 дворов, проживало более 260 человек. В конце XIX века крестьяне Курьянова выстроили в центре деревни часовню Александра Невского в память спасения царя Александра II во время покушения на него Д.В. Каракозова 4 апреля 1866 г. /не сохранилась/. В 1904–1914 гг. крестьяне продали принадлежавшие им пахотные земли мелкими участками под индивидуальную застройку. В 1958 г. деревня Курьяново вошла в состав г. Иванова.

Единственный кирпичный двухэтажный дом в Курьянове был выстроен в 1850–е гг. По свидетельству местных жителей, владелец содержал здесь старообрядческую молельню. Перед революцией дом принадлежал П.И. Самойлову. 1 декабря 1919 г. дом был муниципализирован, в нем разместился исполком Авдотьинского волостного совета. С 1917 г. здесь находился детский дом фабрики им. Дзержинского, затем детский сад. В 1993 г. дом передан Николо-Шартомскому мужскому монастырю для организации подворья.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.  
В 1969 г. сделана двухэтажная пристройка к лестничному блоку с северо-запада, надстроен одноэтажный объем с юго-запада и сделана обширная одноэтажная пристройка для котельной с севера. В 1993–2000 гг. по проекту архитектора А.В. Пачкова здание было приспособлено для подворья Николо-Шартомского монастыря. С восточной стороны пристроена двухэтажная алтарная апсида, перекрытая конхой, с запада – шатровая колокольня, а с севера – одноэтажная пристройка над входом в подвал. Над объемом бывшего дома возведена новая высокая четырехскатная кровля. С восточной стороны устроена впадина 1

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Первоначальное здание кирпичное двухэтажное, в плане близко к квадрату, с примыкающим с западной стороны объемом междуэтажной лестницы.

Отделка фасадов была выполнена в упрощенных позднеклассических формах. Ее характер просматривается на южном фасаде. Он венчается широким фризом и простым карнизом. Углы выделены лопатками, между этажами проходит узкая тяга. Окна оформлены простыми рамочными наличниками.

Сохранилась первоначальная планировка 1 этажа. По западно-восточной оси здания идет коридор, по бокам от которого располагаются комнаты. Два помещения, обращенные на северную сторону перекрыты перусными сводами.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Единственное старое здание бывшего деревни Курьяново. В настоящее время является композиционным центром современного поселка

Списки населенных мест Российской империи. Ч. У1. Владимирск. губ., Сиб., 1863

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Владимир, 1898 вып. 5

Прокуроров Ф. В., Бочков М. С. Имена улиц в Иваново. Иваново, 1961.  
Паспорт детского дома фабрики им. Ф. Э. Дзержинского. 1930-1952.

ГАИО, Ф. р-1197, оп. 1, л. 149; Ф. р-139, оп. 1, л. 143.

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры приклад. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
	НЕТ		

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану НЕТ

в) границы охранной зоны и зона регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)  
не утверждена



г) балансовая принадлежность и конкретное использование Наволо-Шартомский монастырь.  
Церковь Сергея Радонежского, жилые и хозяйственные помещения

д) дата и № охранного документа НЕТ

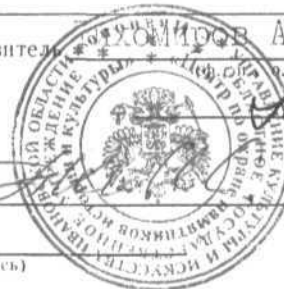
Дата составления паспорта

Составитель Хохомиров А.М., доцент ИВГУ

8 августа 19003

Инспектор по охране памятников

(подпись)



Ивановская обл., г. Иваново, ул. Старокурьяновская, 19

Дом жилой Самойлова П.И. /Свято-Сергиевское подворье Николо-Шартомского монастыря.

Вкладыш 1

к пункту У1 б

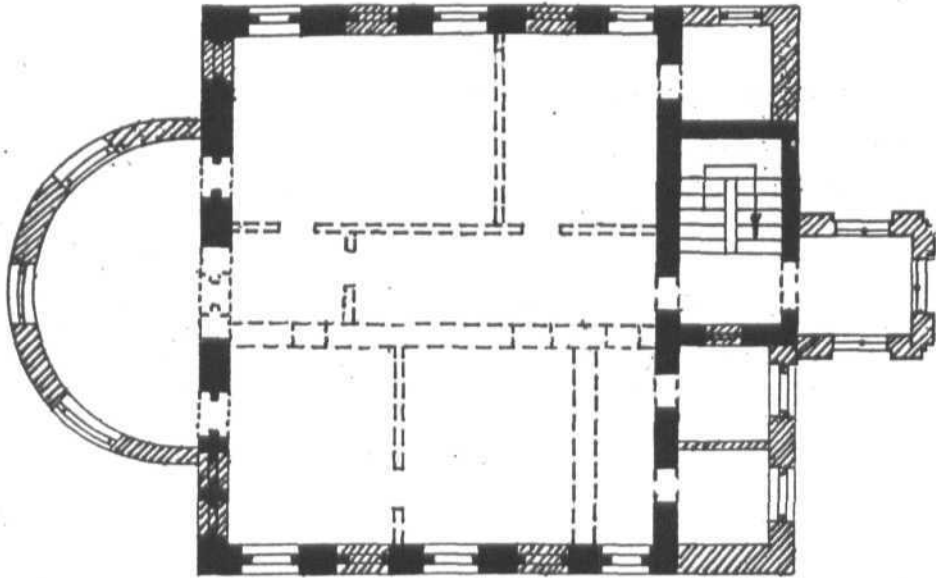
ен свод, перекрытый килевидной закомарой, к которой примыкает конха алтаря. Здание завершено восьмигранным шатром с главкой. Часть окон заложена или переделана в дверные проемы. Фасады получили новую отделку с введением элементов "русского" стиля. Планировка второго этажа полностью изменена, убраны все перегородки и устроено единое помещение храма Сергия Радонежского.

Ивановская обл., г. Иваново

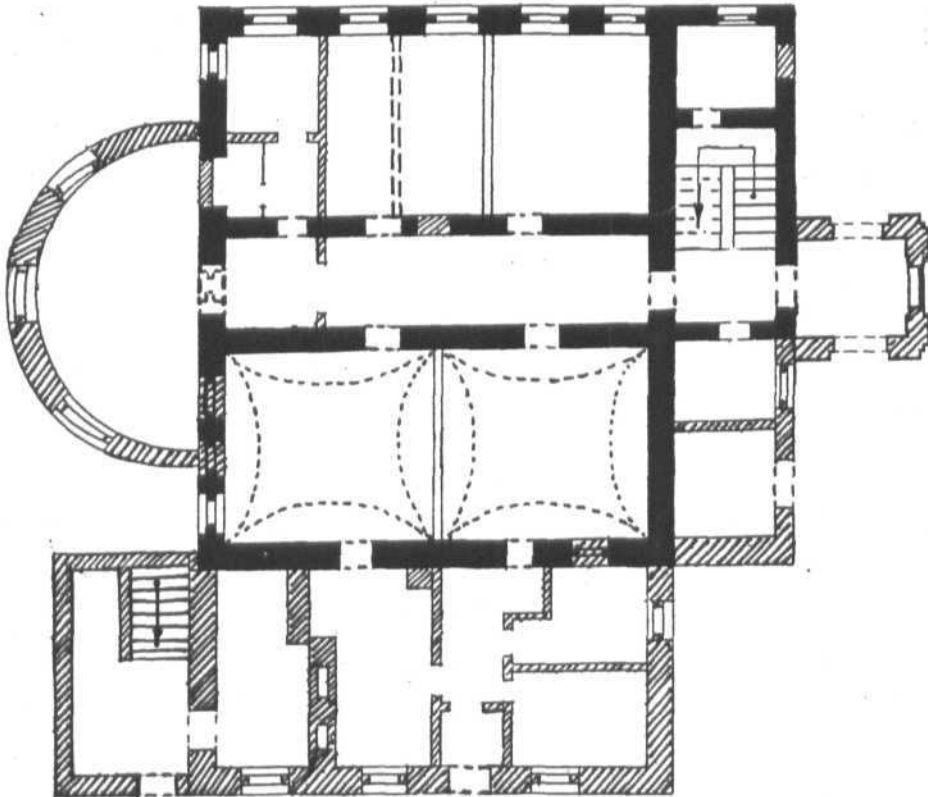
ул. Старокурьяновская, 19

Дом жилой Самойлова П. М. /Свято-Сергиевское подворье  
Николо-Шартомского монастыря/

План 2 этажа



План 1 этажа



0 10M

3 804/1-



Установление для  
Указа  
Староуспенская 19  
миссия при Савиных  
(Сербская миссия)  
внесена в дело





Уважением отцу и матери  
Спасибо за все!  
Милости просим в гости  
(Сергиевская усадьба)  
Всего доброго



1. **Il** primo dei dieci comandamenti è: Non avere altri dèi che il Signore Dio tuo. Tu non avrai davanti a te altri dèi che il Signore Dio tuo. Tu non avrai davanti a te altri dèi che il Signore Dio tuo. Tu non avrai davanti a te altri dèi che il Signore Dio tuo.

2. **Il** secondo dei dieci comandamenti è: Non fare immagini scolpite o fonde. Tu non farai per te stesso o per gli altri idoli o immagini scolpite o fonde. Tu non farai per te stesso o per gli altri idoli o immagini scolpite o fonde. Tu non farai per te stesso o per gli altri idoli o immagini scolpite o fonde.



3. **Il** terzo dei dieci comandamenti è: Non pronunciare il nome del Signore Dio tuo invano. Non pronuncerai il nome del Signore Dio tuo invano. Non pronuncerai il nome del Signore Dio tuo invano. Non pronuncerai il nome del Signore Dio tuo invano.

4. **Il** quarto dei dieci comandamenti è: Ricorda il giorno del Signore Dio tuo. Ricorda il giorno del Signore Dio tuo. Ricorda il giorno del Signore Dio tuo. Ricorda il giorno del Signore Dio tuo.



Ивановенко, Иван  
Смартуновский 13  
Альберт (Сергей)  
Восточная улица



Уваровская 2 Уварово  
Сударьинская 19  
Дом земли Савиных  
(Сергиевское подворье)  
интерьер 1 номер



Ивановская обш  
и Иванов

Смарту Ивановская 18  
дом номер 1 Амстердам  
(сервисное учреждение)  
номер 11 (номер)  
Свободы



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) \_\_\_\_\_  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ Отдел / инспекция / охр. недви. пам. ист. и культ.  
 Адрес Ивановская обл., г. Иваново, Старокурьяновская, 19  
наименование республиканского органа охраны АССР, край, область; район, автономная обл. национальный округ; населенный пункт

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилот Соколова П. П. / Сергачевское подворье /

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1850-е гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

уч. редиг. культура

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется

предложение по использованию

культуовое

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

8 августа 1988 г.

Органы охраны			Республиканский	Музей, архив, НИИ искусствозн.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местный
	+	+		

Составитель Тихомиров А. М.

Инспектор по охране памятников

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

*А. М. Тихомиров*

Ф., и., о., подпись

*А. М. Тихомиров*



## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Здание является композиционным центром современного местечка Курьяново, сформировавшегося на месте старинной деревни, которая в 1958 г. вошла в состав г. Иванова.

Дом выстроен в 1950-е гг., в 1996 г. передан Николо-Шартомскому монастырю для организации подворья. По проекту архитектора А. В. Пашикова здание перестроено, после чего оно приобрело облик храма в "русском" стиле. Первоначальная позднеклассическая отделка заметна на южном фасаде. На первом этаже сохранилась первоначальная планировка, два помещения перекрыты наружными сводами.