

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ С С С Р

(недвижимые)

РСФСР

Союзная республика _____

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и

(наименование республиканского органа охраны памятников)

использования памятников истории и культуры.

П А С П О Р Т

- I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА АПТЕКА ГОРЕБУНОВА
- II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
- | | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|----------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник манум.ис-ва |
| | | | 2 |
- III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории) 1917
- IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г.Бийск, ул. Ленина, 111, пр-т Кирова, 11 (СССР, край, область, автономн. обл., национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)
- V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
- | | | | | | |
|--------------------------|----------------------|--------------------|------------------------|------------------|----------------------------------|
| по перво-нач. назначению | культурно-просветит. | туристско-курсион. | лечебно-оздоров. | жилищно-помещен. | хозяйств. не собствен. поль-зуют |
| + | музей, клуб, библ. | | бол-н., санат., д/отд. | | учреж. торгов. пром. склад |
- ПРИЛОЖЕНИЯ:
- Фото общего вида - 3
- Фото фрагментов -
- Генплан -
- Обмеры: план - 3
- фасад -
- разрез -
- Схематический план -
- охранной зоны

УІ. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии - история возникновения, кем и когда проведены разведки и раскопки, место хранения коллекций
- для памятников истории - история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- для памятников археологии и монументального искусства - автор, строитель, заказчик, история создания

Построено по заказу аптекаря Горбунова по проекту выполненному в строительном отделении Томского губернского управления 1917 г. Первый этаж был занят под аптеку, часть второго этажа сдавалось в аренду врачу, а частью была занята под жилье семьей Горбунова.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

60-е годы - на западном фасаде заложена въездная арка.

70-е годы - заложены 3 оконных проема на западном фасаде.

Сделаны хозяйственные пристройки к первому этажу.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников архитектуры — характер культурного слоя, важнейшие находки
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Расположено в исторической части города на пересечении улиц Ленина и Кирова. Двухэтажное, кирпичное, Г-образное в плане, более протяженная часть расположена по красной линии улицы Толстого. Крыша скатная, железная.

Угол на пересечении улиц срезан, увенчан прямоугольным аттиком и является композиционной осью здания. На углу расположен парадный вход с крыльцом на первом этаже и балконом на 2-ом этаже.

Северный уличный фасад имеет симметричную структуру, его центр и фланги выделены пилястрами с аттиками в завершении фасада, причем срезанный угол зрительно выполняет роль правого фланга. На западном уличном фасаде он является элементом уравнивающего правый фланг здания.

В северо-западной части западного фасада на первом этаже выделен крупный оконный проем под срочной кирпичной кладкой с замковым камнем.

Все оконные проемы лучковые. Оконные проемы первого этажа украшены наличниками с развитой подоконной частью и замковыми камнями в завершении. Наличники второго этажа с высоким сандриком барочного характера. Весь декор, выделенный белым цветом, дополнен междуэтажным поясом с сухариками, пилястрами с арочным завершением, развитым карнизом с колонками и междокольными вертикаль-

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника /см. Вкладыш № 1/

Общественное здание начала XX века, выполненное в формах эклектики. Формирует перекресток двух улиц.

УП. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Вятский краеведческий музей им. В.В.Бианки — альбом Мальцева Л.А.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее среднее плохое аварийное

Характеристика общего состояния

для памятников археологии	культурного слоя		
	важнейших находок		
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен	+	
	покрытий	+	
	потолков	+	
	п о л а	+	
	декора фасада	+	
	интерьеров	+	
в интерьере:	живописи		
	скульптуры		
	прикл.ис-ва		
для памятников монументального искусства	цоколя		
	постаментов		
	скульптур		
	грунта		
	красочного слоя		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

охран. служба. местная не состоит

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

нет

0000018023

г) балансовая принадлежность и конкретное использование жилищного хозяйства, аптека, домоуправление № 2. Управление

д) дата и № охранного документа

нет

Дата составления паспорта

" 20 мая 19 87 г.

Составитель

Витовтова Г.И., историк

(Ф., и., о., должность или профессия) *ИИО*подписьИнспектор по охране памятников
Николенко Л.И. *ЛН*подпись

Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, III; пр-т Кирова, II.

АПТЕКА ГОРБУНОВА, 1917 г.

Вклады № I к п. УП а)

ными прямоугольными нишами.

Планировка этажей аналогична. Тремя параллельными капитальными стенами здание делится на 4 части. В первой расположен торговый зал с парадным входом на углу и лестницей на 2-й этаж с северо-восточной стороны. Во второй части выделено 2 помещения с окнами на улицу и во двор и холл в центре с лестницей на 2-й этаж. В третьей части расположены отдельный черный ход и лестница на 2-й этаж. В четвертой части, где был арочный въезд, располагался аптечный склад.







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.2. 1.1.5.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Главное управление охраны памятников истории и культуры.

Адрес: Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, 111; пр-т Иирова, 11

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА АЛТЕКА ГОРЕБУНОВА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	ПАМЯТНИК МОУМЕНТ ИС-ВА
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1917

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Не первоначально назначено	Туристско-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственные	Не используется
+					+	

Примеч. по плану.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
+			
Союзная	Республика	Местная	Не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов

Дата составления карточки

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	

20 мая 1987 г.

Органы охраны			Реставрацион. мастерские	
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
		+		

Музей, архив, Учили Искусств, Вознания

Составитель: И. П. Витовтова Г.И., историк

Инспектор по охране памятников: Николенко Л.И.

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., должность)

Витов

Николенко