

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

020110010055

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Министерство культуры Госинспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Братская могила 25 воинов Советской армии, погибших 30 августа 1943 г. при освобождении х. Маринский

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

воинские захоронения	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Воины погибли 30 августа 1943 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Братская обл., Сивский район

ТАССР, край, область, район, сельсовет, обл.

Х.Маринский, центр хутора

(наименование объекта, населенный пункт, путь, расстояние)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на историч. памятники	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	учебно-научно-исслед.	жилищ. коммунальн.	хозяйств. цели	не использов.
	музей памят. клуб		больш. дочет. д-ция.		упрощение торгов. пр-ция. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов —
 Гипсовый —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 окрестной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- 128 памятник архитектуры — историческое возмещение, кем и когда провозданы ретельно и рюкован, место хранения коллекции.
- а) 128 памятник истории — историческое возмещение: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- 128 памятник архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

30 августа 1943 г. части 60 дивизии вышли на рубеж Марца-Гребень высота северо-западнее Кудья. 251-я дивизия противника не могла сдержать натиска советских войск. Немецкая команда в манере открытым текстом по радио умоляла командира корпуса дать подкрепление, т.к. его оборона прорвана и части не в состоянии удерживать рубеж. Вскоре 251-я немецкая дивизия получила подкрепление из частей 4-й танковой и 76-й пехотной дивизий. Но остановить наступление наших войск противник не смог и начал повсеместно отходить в северо-западном и западном направлениях.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производится

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятника архитектуры	— характер культурного слоя, из которой выдосе.
для памятника истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров; материал изготовления, скульптура, прикладное искусство; строительный материал, основные габариты.
для памятника монумент. искусства	— основные особенности композиции и художественного решения, текст, материал, техника, размер.

Братская могила 25 воинов Советской армии расположена в центре Хутора Маршиного.

В 1963 г. установлен обелиск из кирпича, высотой 2,5 м.

Текст мемориальной доски: "Здесь захоронены воины Великой Отечественной войны 1941-45 г.г."

В братской могиле захоронены воины 1285 стрелкового полка 60 стрелковой дивизии. Из них: ефрейтор-1, сержантов-2, рядовых-4, остальные воины-неизвестны.

Могила обнесена металлической оградой.

б) оценка оценки общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник воинской доблести советского народа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Брагин: "От Москвы до Берлина", "Московский рабочий". 1966 г.
2. Картотека погибших воинов и захороненных на территории Брянской области. Облвоенкомат. 4 отдел.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния		хорошее	среднее	плохое	закрытое
для памятников археологии	культурного слоя подземных захорон.				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров			+	
и интерьеры:	железные скульптуры присл. объекты				
для памятников монументального искусства	скульпты постамента скульптуры грунта архитектурного плана				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

охраняется	реконструкция	внесение	не охраняется
		+	-

б) дата и № документа и архивный код охраны реш. Б.М.И. №406 от 30.07.79г.в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки
(краткое описание со ссылкой на утверждённый документ)**не установлены**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель Васильева В.А. - инженер Брестского
архивариус (подпись)

3 марта 1979 г.

Инспектор по охране памятников СМ(подпись)
(Селевинова)

