

## ПАСПОРТ

на памятник архитектуры

1. Наименование: Кладбищенская церковь
2. Адрес: д. Сельцо, Виноградовского р-на Архангельской обл.
3. Время сооружения: 1607 г. (1798г. перенесена на данное (3-е) место).
4. Автор, строитель, заказчик: Не известно.
5. Расположение: расположена в с. Сельцо в 2,5 км. от одноименной пристани.
6. Исторические сведения: Нет
7. Тип, планировочная стр-ра: Цепной храм, вытянутый вдоль оси запад-восток. Одноапсидный, однопрестольный, состоящий из 3 основных членений (алтаря, трапезной, основного помещения)  
Основные габариты: длина церкви - 31,0 м, ширина - 10,15 м., высота ~ 30 м.  
Здание крыто под одну кровлю. На основном четверике поставлен мозаичный восьмерик поддерживающий иконостас, увенчанный луковкой. Алтарь - алтигарник. Церковь рублена в "обло" из толстых бревен. Диаметр бревен 35-43 см.
8. Конструктивная система: Здание крыто под одну кровлю. На основном четверике поставлен мозаичный восьмерик поддерживающий иконостас, увенчанный луковкой. Алтарь - алтигарник. Церковь рублена в "обло" из толстых бревен. Диаметр бревен 35-43 см.
9. Объемно-пространственная композиция: Несмотря на довольно высокий восьмерик, поддерживающий мозаичный иконостас в данном здании выделены горизонталь. Это объясняется значительно удлиненной трапезной, которая зрительно замедляет стремление храма вверх, несколько деформирует основную часть храма.
10. Декоративное убранство фасадов: Грубая тесовая обшивка скрывает красоту косых и волоковых окон храма.
- II. Интерьер памятника:
- а) основные помещения:
- |                |                              |          |
|----------------|------------------------------|----------|
| Алтарь :       | длина 5,35 м, ширина 5-30 м. |          |
| Чст. четверик: | 7,04                         | -7-10 м. |
| Трапезная:     | -9,15                        | -9,25    |
| Панорама:      | -3,93                        | -9,25 м. |

- б) характер художественного оформления: Стены стесаны, оштукатурены, углы закруглены.
- в) монументальная роспись: Нет.
- г) скульптура: Нет
- д) сохранившееся внутреннее убранство: Ничего не сохранилось, кроме 2-х резных столбов в трапезной. Печи переложены позднее.
12. Историческое и художественное значение памятника: Памятник является характерным представителем северного деревянного зодчества XVIII в.
13. Фиксация памятника: Фотофиксация и обзор произведены в августе 1971 экспедицией под руководством Бобылева В.Г.
14. Реставрационные работы: Не проводились
15. Состояние памятника: Удовлетворительное
16. Современное использование памятника: Используется под склад
17. Охрана памятника: Состоит на Госохране
18. Основная библиография : Краткое ист. описание приходов и церквей Архангельской епархии Арх. 1895 г., в. II, стр. 198  
Известия археологической комиссии С-Петербурга, 1911 г. № 41.
19. Дополнительные сведения: Нет

20. Дата составления памятника:

ноябрь 1971 год

Автор: Бобылев В.Г.  
Чуринова Т.И.  
Горбунова Л.П.

Редактор: Тельтовский











