

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская Федерация

Управление Государственного контроля, охраны и использования

(наименование республиканского органа охраны памятников)

памятников истории и культуры.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Героя Советского Союза Колпаки
Владимира Яковлевича.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
 ние памятника — для памятников истории)

07.09.1899 - 1961 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Москва, Юго-Западный округ,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Новодевичье кладбище, участок 8, ряд 12.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда).

V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
- +	музей библ. клуб.		больнич. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Колпакчи Владимир Яковлевич.

7/20/.9.1899 г.-17.5.1961 г.

Советский военный начальник, генерал армии, Герой Советского Союза. Родился в г. Киеве. На военной службе с 1916 г., в 1917 г. в составе красногвардейского отряда участвовал в штурме Зимнего Дворца. В Советской Армии с 1918 г., участник Гражданской войны и боев против басмачей. В 1928 г. окончил Военную академию имени М.В.Фрунзе, участвовал в войне в Испании. Участник Великой Отечественной войны с июня 1941 г. Командующий 69-й армией 1-го Белорусского фронта генерал-полковник Колпакчи В.Я. во время Висло-Одерской операции, когда войска армии с ходу форсировали р. Одер, проявил мужество и героизм, за что ему 6.4.1945 г. присвоено звание Герой Советского Союза.

После войны командовал войсками военного округа. В 1951 г. окончил Высшие курсы при академии Генштаба. С 1956 г. работал в Центральном аппарате МО СССР. С 1961 г. — генерал армии. Награжден 3 орденами Ленина, 3 орденами Красного Знамени, 3 орденами Кутузова 1-й степени, 2 орденами Суворова 1-й степени, орденом Красной Звезды, медалями, иностранными орденами. Погиб при исполнении служебных обязанностей в авиакатастрофе.

3) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

4) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник представляет собой парный портрет-рельеф на двух пилонах. Материал — серый полированный гранит /габбро/. Захоронение парное, здесь же покоится и жена Героя Галина Степановна. Пилоны стоят вплотную друг к другу, их поверхности полированы, в сечении они являются неправильными многоугольниками. На правом, большем по размерам пилоне в верхней части методом врезки выполнен портрет-рельеф Героя. Поверхность портрета неотшлифована, В.Я. Колпакчи изображен в фас, разворот головы на четверть оборота влево, на плечах Героя плащ-накидка. Ниже надпись методом врезки: "Герой Советского Союза генерал армии Владимир Яковлевич", ближе к подножию пилонa цифры: "1899-1961". На левом, меньшем пилоне тем же методом нанесен портрет жены Героя /в фас/, ниже текст: "Галина Степановна 1901-1961". Два пилонa соединены между собой блоком красного полированного гранита /размером 75x15x21/, на котором методом врезки нанесена надпись: "КОЛПАКЧИ". Могильный участок /размерами 230x220/ выложен полированными плитками габбро, в середине участка находится цветочная клумба неправильной формы. Максимальные измерения большого пилонa — 53x90x230, малого — 45x45x188.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем Героя Советского Союза, генерала армии Колпакчи Владимира Яковлевича.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. "Герои Советского Союза", Краткий биографический словарь в 2 томах, т. 2, М. 87.
2. Большая Советская Энциклопедия, т. 11, М. 75.
3. Боевые звезды киевлян. Киев, 1983, с. 158-160.
4. Казарьян А. В. Война, люди, судьбы. Ереван, 1975, кн. 1, с. 23-26.
5. Навеки в памяти народной. Минск, 1984, с. 247.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии: культурного слоя
 важнейших находок

для памятников архитек-
 туры и истории: конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Зост. Правит. Москвы, № 284
от 05.04.94

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлен

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Московское городское предприятие

специализированного обслуживания населения "Ритул", Новодевичье кладб.

д) дата и № охранного документа

нет

Дата составления паспорта

20 июля 1993 г.

Составитель

Островерхов К.В., студент

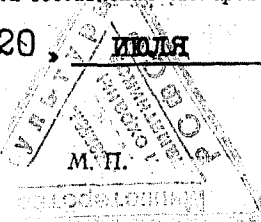
(ф. и. о., должность или профессия) **МГУ**

Островерхов
 (подпись)

Инспектор по охране памятников

Сидякова В.Д.

В.Д. Сидякова
 (подпись)





ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ГЕНЕРАЛ АРМИИ
ВЛАДИМИР ЯКОВЛЕВИЧ



ГАЛИНА
СТЕПАНОВНА

КОЛПАКЧИ

1899-1961

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИК ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.4.1.32.1.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ УТКОИП
 (наименование республиканского органа охраны) (индекс)

Адрес Москва, Юго-Западный округ, Новодевичье кладбище, участок 8, ряд 12.
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила генерала армии Колпакичи Владимира Яковлевича.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1899-1961 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помеще-ния	хозяйст-венное	не ис-пользу-ется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ мест хранения документов

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

Дата оставления Карточки * 4 августа 1983 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республ.	местный	республ.	местные	
	+	+			

М. Осипов

инспектор по охр. н-ков В.Севр

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник является парным портретом-рельефом на двух пилонах из серого полированного гранита /габбро/- захоронение парное, здесь же покоится и жена Героя. Пилоны стоят вплотную друг к другу, в сечении они- неправильные многоугольники. На правом пилоне /53x90x230/ в верхней части- врезной портрет-рельеф Героя в анфас /разворот головы- четверть оборота влево, на плечах- плащ-накидка/. Ниже- надпись методом врезки: "Герой Советского Союза генерал армии Владимир Яковлевич" и цифры: "1899-1961".

На левом пилоне /45x45x188/ тем же методом выполнен портрет жены Героя /в анфас/, ниже текст: "Галина Степановна 1901-1961". Два пилонa соединены блоком /75x15x21/ красного полированного гранита, на котором той же техникой нанесен "КОЛПАКЧИ". Могильный участок /230x220/ выложен полированными плитами габбро, в его середине- цветник неправильной форм