

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников истории и  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
культуры

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Склеп полуподземный № 3II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		8 (4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

IX-XIV в.в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Северо-Осетинская АССР, Алагирский  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)район, с. Архон. Автобусом до с. Н. Архон, далее пешком 4,5 км  
национальный округ, населенный пункт, пути подъездаV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		болн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3  
 Фото фрагментов —  
 Генплан —  
 Обмеры: план — I  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| а) | } | для памятников археологии                           | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    |   | для памятников истории                              | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    |   | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

На главном фасаде в западной части на камне выцарапана фамилия "Гацоев" вероятно это был фамильный склеп Гацоевых.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Полуподземный с контрофорсами могильник. Возвышается северный фасад и часть боковых. Южная часть находится в склоне холма и сужена, за счет утоньшения контрофорсов. Вход-лаз находится низко над землей и ведет в прямоугольную погребальную камеру, перекрытую ложным сводом. Над **лазом** выше венчающего карниза из тонкой шиферной плиты, возвышается фронтон трапециевидальной формы. В центре фронтона камень с вырубленным четырехконечным крестом. Слева от проема, чуть выше него в кладку между рядами камня вставлена тонкая шиферная плита с отверстием. В углу, образуемом стеной склепа и восточным контрофорсом в кладку заложена деревянная доска с отверстием. Лицевая часть склепа сложена из хорошо обработанных плит на известковом растворе. Контрофорсы сложены грубо.

Габариты: 5,90x4,40м. Высота от подошвы до верха фронтона-2,60 м.

Захоронения не тронуты.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный образец полуподземного склепа.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не имеется.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
				+

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование \_\_\_\_\_

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта

28 нояб. 1975 г.

Составитель **Арх. Кулаков**  
(ф. и. о., должность или профессия)

*(подпись)*

Инспектор по охране памятников **Агаян**

*(подпись)*





5-20

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

г. Архан. Селиз

Ишундземной

ФОТО А. ЭКЗЕМПЛЯРСКОГО, 1975г.



19-М

СЕВЕРО-ОДЕТЯНСКАЯ АССР,  
АЛАТОВСКИЙ РАЙОН

Архан. Снегиз  
Иванович

ФОТО А. ЭКЗЕМПЛЯРНОГО, 1975г.





СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

Архон Сисемз  
Исцунодзинский

1975г.

(АССР, край область; район, автономная обл.; автономный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Склеп полуподземный № 3

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
		<b>8</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по территории памятника	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещения	хозяйственное	не имеет, используется
<b>X</b>						

предлож. по переводу

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
<b>X</b>			
союзная	республик.	местная	не состоит
			<b>X</b>

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержд. охранной зоны

да	нет
	<b>X</b>

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

наличие	фотография	обмеры	растворочные материалы
<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	

место хранения документов

органы охраны			растворочные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	<b>X</b>	<b>X</b>			

Дата составления карточки

28 ноября 1975 г.

арх. Нулаков В.Е.

Составитель

(Ф., и., о. должности или профессия, должность)

инспектор по охране памятников

Агаян В.А.  
(Ф., и., о. должности)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Полуподземный с контрфорсами могильник. Возвышается северный фасад и часть боковых фасадов. Южная часть находится в склоне холма и сужена за счет утонения контрфорсов. Главный фасад венчает карниз, в центре его трапециевидальный фронтон с крестом.

Главный фасад сложен из хорошо обработанных плит на известковом растворе.

Камера перекрыта ложным сводом.

Склеп заполнен гробами.