

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

24.02.2022

№ 14

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», 1784-1785 гг.,
Тульская область, Богородицкий р-н, г. Богородицк**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 и статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», научно-проектной документацией (проект предмета охраны), разработанной государственным учреждением культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», 1784-1785 гг., Тульская область, Богородицкий р-н, г. Богородицк (приложение № 1) и его схематическое изображение (приложение № 2).

2. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области
по государственной охране
объектов культурного
наследия**



Д.В. Бойченко

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 24.02.2022 № 14

**Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Парк», 1784-1785 гг.,
Тульская область, Богородицкий р-н, г. Богородицк**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», 1784-1785 гг., Тульская область, Богородицкий р-н, г. Богородицк, являются:

Мемориальные характеристики

Усадьба исторической ветви потомка русской императрицы Екатерины II; место пребывания (в качестве управляющего парком) и результат творения выдающегося русского ученого, агронома и ландшафтного архитектора А.Т. Болотова;

часть наследия (начальные проектные разработки планировки парка) одного из основоположников русского классицизма архитектора И.Е. Старова, автора проектов дворца и Казанской церкви усадьбы Бобриных.

Градостроительные характеристики

Соподчинение и прямая взаимосвязь главной планировочной оси парка с лучевой (веерной) планировкой города (пункт 1 приложения № 2);

расположение участка парка по оси север-юг, параллельно главным прудам, городской набережной, во взаимосвязи с основными планировочными узлами и архитектурными сооружениями усадьбы (пункт 2 приложения № 2);

неотъемлемая часть ансамбля объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Бобриных», 1776г., с главным центром визуального каркаса города - дворцом на рельефе у пруда с террасами и сходами к видовой площадке, к которому направлены пять лучей - улиц города (пункт 3 приложения № 2);

выраженное пространственное взаимодействие паркового комплекса с окружающей средой (городская застройка, улицы, набережная, рекреационные зоны, плотина, мост) (пункт 4 приложения № 2).

Объемно-пространственная композиция

Основная планировочная ось парка - въездная березовая аллея, которая ориентирована на въездную башню - колокольню (осевую высотную доминанту), продолжена последовательно расположенными на оси: внутренним парадным двором - курдонером, главным входом во дворец и непосредственно зданием дворца, лестницей с террасами и сходом к пруду, видовой площадкой на высоком берегу пруда, площадкой городского парка на другом берегу пруда, основным лучом - улицей веерной планировки города (пункт 5 приложения № 2);

пространственные визуальные связи и сочетания парковых зон и аллей с башней, главным домом, церковью, прудами (пункт 6 приложения № 2).

Планировочные характеристики

Исторические границы и структура комплекса: ближний парк, дальний парк - Церерина роща, территория вокруг Казанской церкви; исторически сложившаяся трассировка дорог, месторасположение въездов в парк (пункт 7 приложения № 2);

система планировочных осей парка: одна основная композиционная ось - березовая аллея въезда в парк, ведущая к центру ансамбля, поперечные оси, ведущие к главным композиционным узлам ансамбля, включающим основные сооружения усадьбы, продольные и поперечные аллеи регулярной части, прибрежные дорожки, соединяющие ближний и дальний парки (пункт 8 приложения № 2)

планировочное решение разделения парка на пейзажную и регулярную части (пункт 9 приложения № 2);

планировочная структура ближнего парка (пейзажная часть): нижняя дорога, сходы к реке, система дорожек и троп, поляна перед северным фасадом дворца, выход к мосту (пункт 10 приложения № 2);

планировочная структура ближнего парка (регулярная часть) с аллеями и «кварталами» (пункт 11 приложения № 2);

планировочная структура дальнего парка (Церерина роща) с просеками - лучами, свободного рисунка тропами, площадками для отдыха, центром композиции - площадкой с обелиском (пункт 12 приложения № 2).

Ландшафтно-архитектурные характеристики

Культурный (антропогенный) ландшафт (пункт 13 приложения № 2);

виды традиционного землепользования (пункт 14 приложения № 2);

ландшафтно - планировочные элементы парка: система дорожек, аллей, троп, «кварталов», площадок, полян, долина расположения каскадных прудов (пункт 15 приложения № 2);

парадная лестница, террасы, площадки схода от дворца к большому пруду и видовая площадка с ограждением (пункт 16 приложения № 2);

аллеи XIX века из лип и лиственниц и «кварталы» с зелеными партерами (пункт 17 приложения № 2);

массовое поле с памятным знаком места расположения дома управляющего (пункт 18 приложения № 2);

площадка с памятником А.Т. Болотову работы скульптора А.И. Чернопятова (установлен в 1989 году), (пункт 19 приложения № 2);

три плодовых сада в регулярной части в центре ближнего парка с просеками (пункт 20 приложения № 2);

эхоническая долина с каскадом прудов (завершение ближнего парка), (пункт 21 приложения № 2);

рельеф территории (террасы, площадки, поляны, долины, лощины, ложа прудов, зеленые партеры «кварталов») (пункт 22 приложения № 2);

характер природного рельефа верхней части романтического парка - возвышенная и плоская территория (большая поляна, холмы над утраченным гротом, пологие склоны) (пункт 23 приложения № 2);

характер природного рельефа регулярной части парка - плоская равнина (пункт 24 приложения № 2);

обелиск в Церериной роще-памятный знак в честь завершения парковых работ (пункт 25 приложения № 2).

Гидротехнические сооружения

Плотины между прудами в северной части парка (каскад), (пункт 26 приложения № 2).

Гидрогеологическая система

характер природного рельефа в долине Эхи с источниками воды (пункт 27 приложения № 2);

места расположения исторических прудов и их ложе: прямоугольный пруд у Казанской церкви («пруд копанный»), пруд с островками (нижний пруд), каскадные пруды, пруд «сажелка» (пункт 28 приложения № 2);

характер природного рельефа береговой линии (пункт 29 приложения № 2).

Природно-дендрологические характеристики

исторические породы деревьев и кустарников (береза, вяз, ясень, лиственница, липа, клен, осина, дуб, ива, черемуха, рябина, акация, орешник, крушина, жимолость, бересклет, боярышник), (пункт 30 приложения № 2);

плодовые сады (яблоня, груша, слива, вишня, смородина, крыжовник, малина), (пункт 31 приложения № 2).

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

кирпичное сооружение на белокаменном пьедестале обелиска в Церериной роще (пункт 32 приложения № 2).

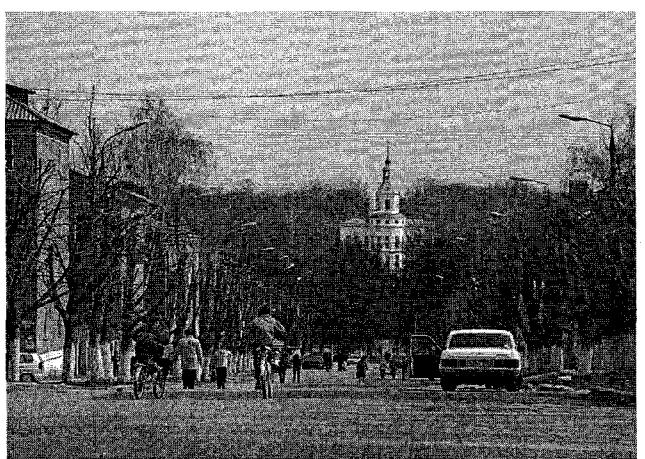
Функциональные характеристики

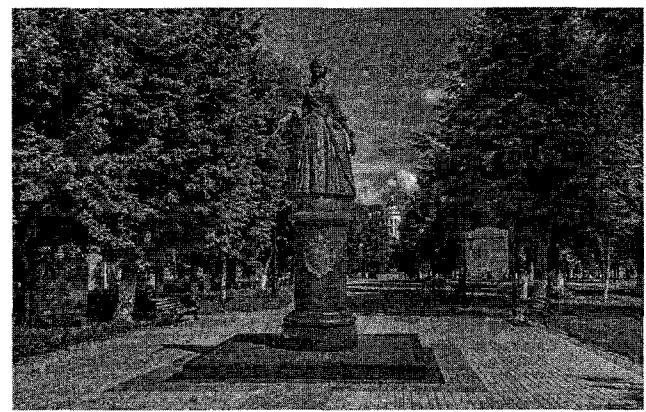
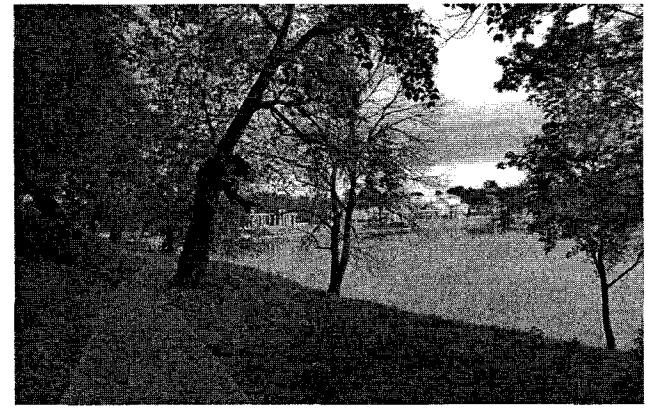
Исторические функции: рекреационная, хозяйственная, исследовательская, агротехническая.

Приложение № 2
 к приказу инспекции Тульской области
 по государственной охране объектов
 культурного наследия
 от 24.02.2022 № 14

**Схематическое изображение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», 1784-1785 гг.,
 Тульская область, Богородицкий р-н, г. Богородицк**

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
Градостроительные характеристики	
<p>1. Соподчинение и прямая взаимосвязь главной планировочной оси парка с лучевой (веерной) планировкой города</p>	 <p>Схема улиц и главной аллеи парка на фрагменте спутниковой карты г.Богородицк</p>
<p>2. Расположение участка парка по оси север-юг, параллельно главным прудам, городской набережной, во взаимосвязи с основными планировочными узлами и архитектурными сооружениями усадьбы</p>	 <p>Фрагмент спутниковой карты г.Богородицк</p>

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
<p>3. Неотъемлемая часть ансамбля объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Бобринских», 1776г., с главным центром визуального каркаса города - дворцом на рельефе у пруда с террасами и сходами к видовой площадке, к которому направлены пять лучей - улиц города</p>	 <p>Современное фото части города Богородицк и дворцово-паркового ансамбля со стороны парка</p>
<p>4. Выраженное пространственное взаимодействие паркового комплекса с окружающей средой (городская застройка, улицы, набережная, рекреационные зоны, плотина, мост)</p>	 <p>Городская улица и раскрытие видов дворцово-паркового ансамбля</p>

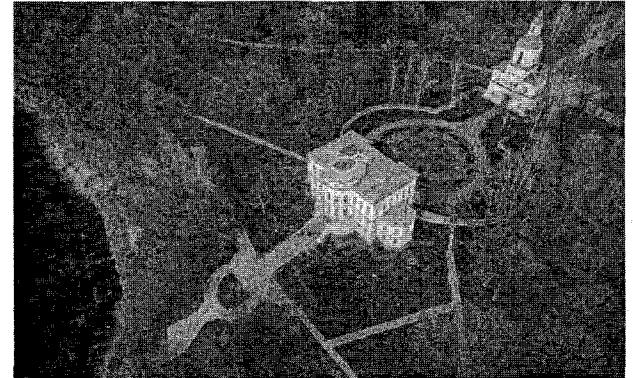
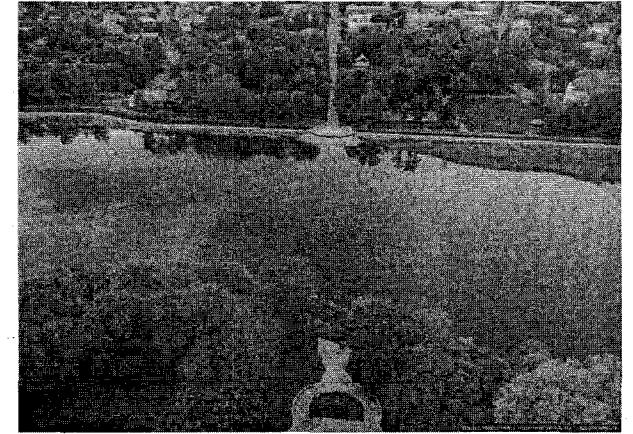
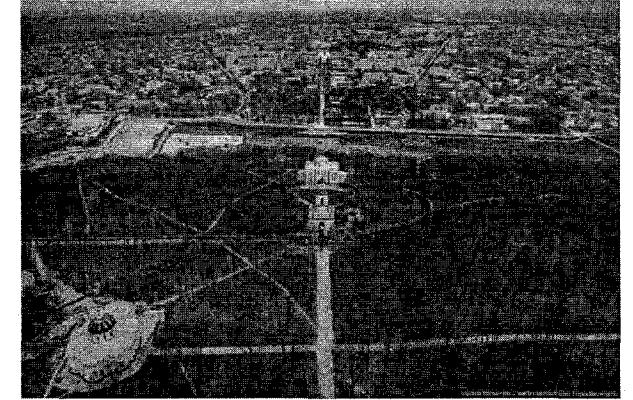
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
	
	
	

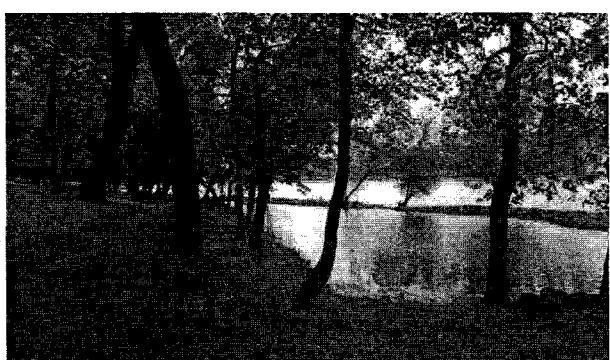
Городская набережная и береговая
линия парка

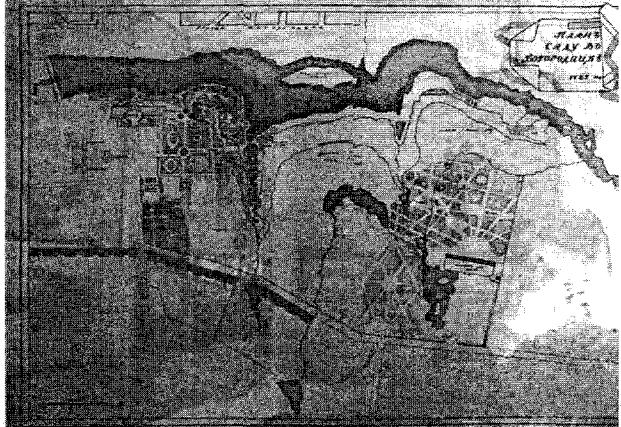
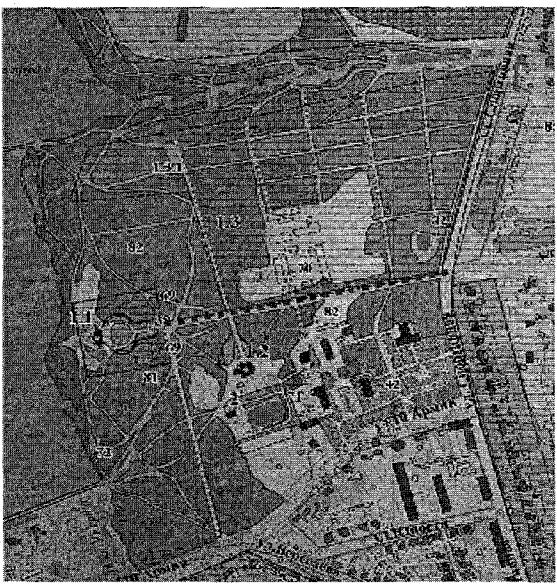
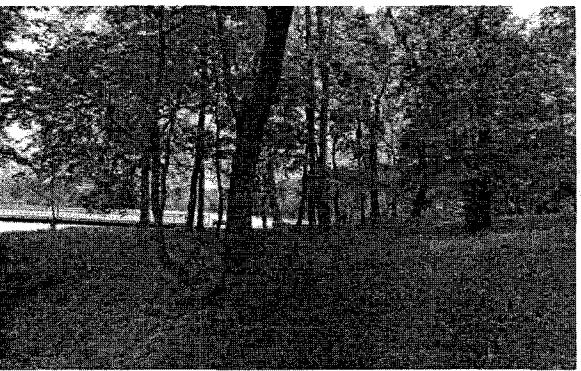
Городская зона отдыха и визуальная связь
с дворцово-парковым ансамблем

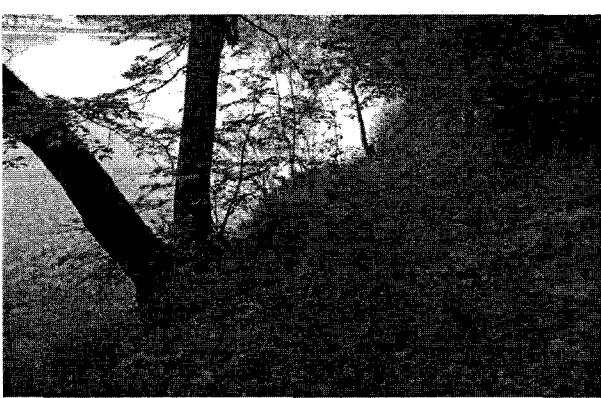
Парковая дорожка вдоль пруда.
Вид на плотину

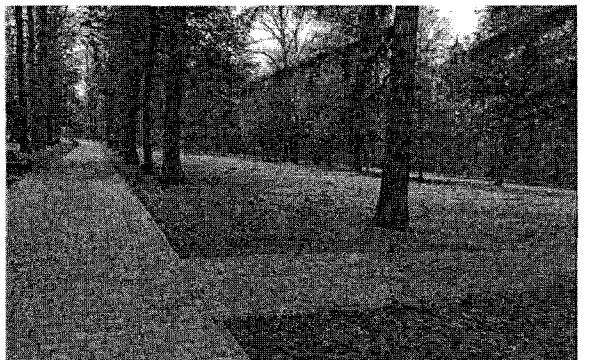
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
	 <p data-bbox="936 638 1419 710">Вид из парка на мост и городскую набережную</p>
<p data-bbox="595 710 1164 744"><i>Объемно-пространственная композиция</i></p> <p data-bbox="245 751 818 1245">5. Основная планировочная ось парка - въездная березовая аллея, которая ориентирована на въездную башню - колокольню (осевую высотную доминанту), продолжена последовательно расположеннымми на оси: внутренним парадным двором - курдонером, главным входом во дворец и непосредственно зданием дворца, лестницей с террасами и сходом к пруду, видовой площадкой на высоком берегу пруда, площадкой городского парка на другом берегу пруда, основным лучом-улицей веерной планировки города</p>	 <p data-bbox="882 1036 1475 1070">Главная ось парка-березовая аллея. Схема</p>  <p data-bbox="882 1479 1475 1513">Вид на березовую аллею при входе в парк</p>  <p data-bbox="872 1929 1491 1994">Вид с березовой аллеи на въездную башню-колокольню</p>

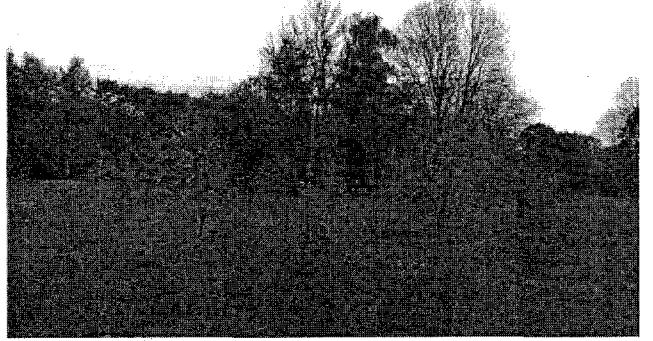
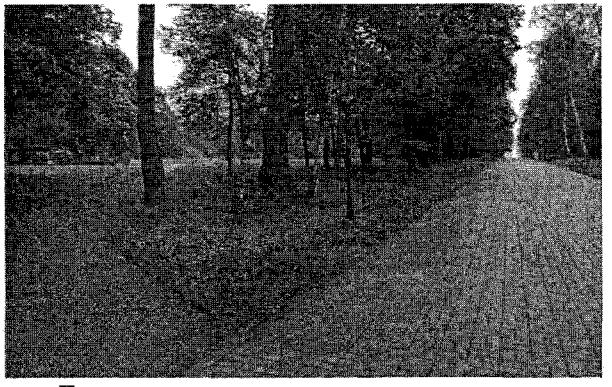
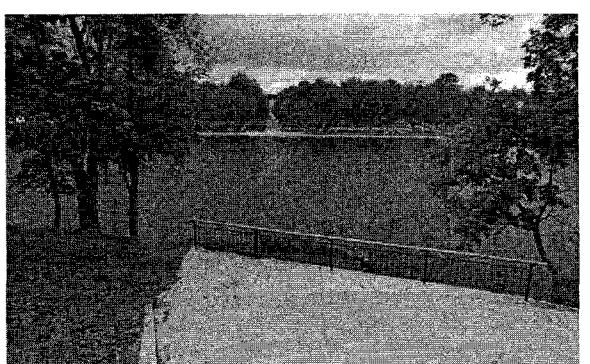
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
	 <p>Структура планировки ядра ансамбля: башня, курдонер, дворец, лестницы, террасы</p>  <p>Вид террас дворца, городской площади через пруд и улицы города -главного луча</p>
<p>6. Пространственные визуальные связи и сочетания парковых зон и аллей с башней, главным домом, церковью, прудами</p>	 <p>Дворец и башня на главной оси и Казанская церковь на поперечной аллее. Вид сверху</p>

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
	
	
	
	

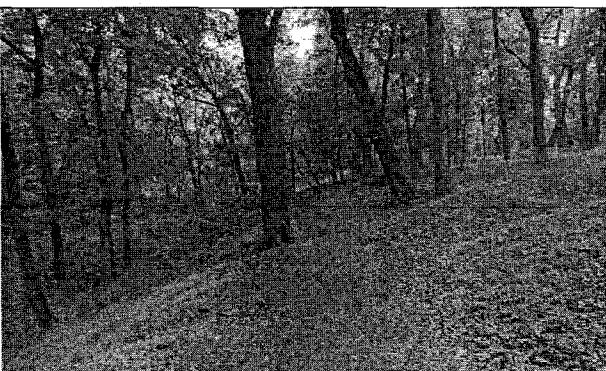
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
<i>Планировочные характеристики</i>	
<p>7. Исторические границы и структура комплекса: ближний парк, дальний парк - Церерина роща, территория вокруг Казанской церкви; исторически сложившаяся трассировка дорог, месторасположение въездов в парк</p>	 <p>План парка, 1785 г.</p>
<p>8. Система планировочных осей парка: одна основная композиционная ось - березовая аллея въезда в парк, ведущая к центру ансамбля, поперечные оси, ведущие к главным композиционным узлам ансамбля, включающим основные сооружения усадьбы, продольные и поперечные аллеи регулярной части, прибрежные дорожки, соединяющие ближний и дальний парки</p>	 <p>Основные планировочные оси ближнего парка</p>
<p>9. Планировочное решение разделения парка на пейзажную и регулярную части</p>	 <p>Пейзажная часть парка. Дороги и тропы к мосту</p>

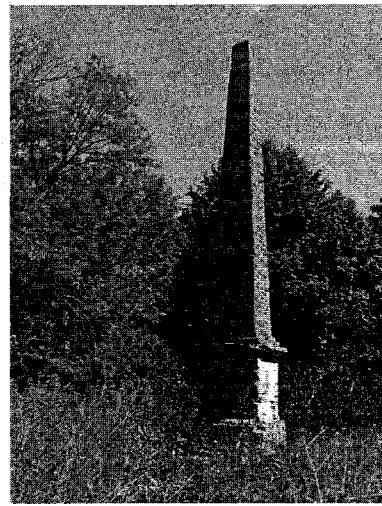
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
	 <p>Регулярная часть парка. Дороги и «кварталы»</p>
<p>10. Планировочная структура ближнего парка (пейзажная часть): нижняя дорога, сходы к прудам, система дорожек и троп, поляна перед северным фасадом дворца, выход к мосту</p>	 <p>Дорога вдоль пруда в пейзажной части парка</p>
	 <p>Тропы вдоль берега и сходы к прудам</p>
	 <p>Дороги и тропы к мосту</p>

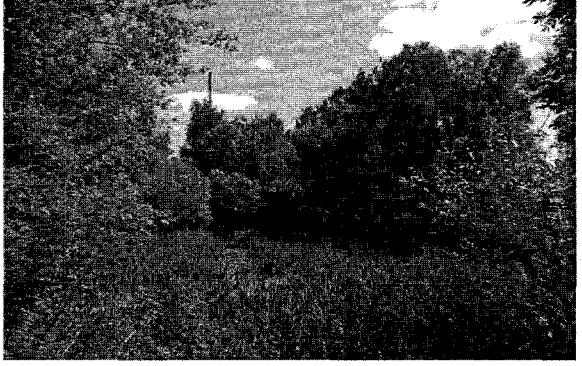
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
11. Планировочная структура ближнего парка (регулярная часть) с аллеями и «кварталами»	 <p>Липовая аллея</p>  <p>«Кварталы» с лиственницами по периметру</p>
12. Планировочная структура дальнего парка (Церерина роща) с просеками - лучами, свободного рисунка тропами, площадками для отдыха, центром композиции - площадкой с обелиском	 <p>Площадка в конце аллеи с обелиском</p>
13. Культурный (антропогенный) ландшафт	<p><i>Ландшафтно-архитектурные характеристики</i></p>  <p>Место, где располагался дом управителя – А.Т. Болотова</p>

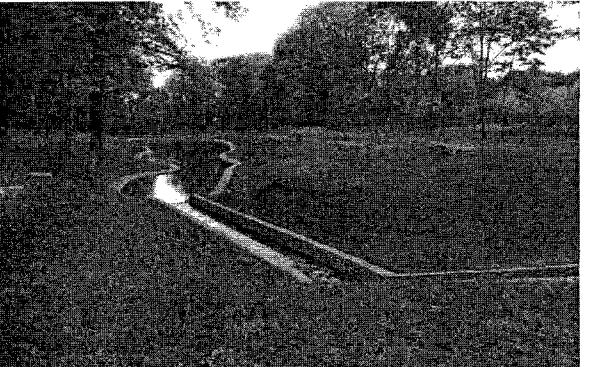
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
14. Виды традиционного землепользования (садово-парковый комплекс)	 <p>Участок садов в парке</p>
15. Ландшафтно-планировочные элементы парка: система дорожек, аллей, троп, «кварталов», площадок, полян, долина расположения каскадных прудов	 <p>Главная аллея и грунтовая дорожка к поляне на Массовом поле</p>
16. Парадная лестница, террасы, площадки схода от дворца к большому пруду и видовая площадка с ограждением	 <p>Лестницы схода от западного фасада дворца к пруду</p>  <p>Видовая площадка</p>

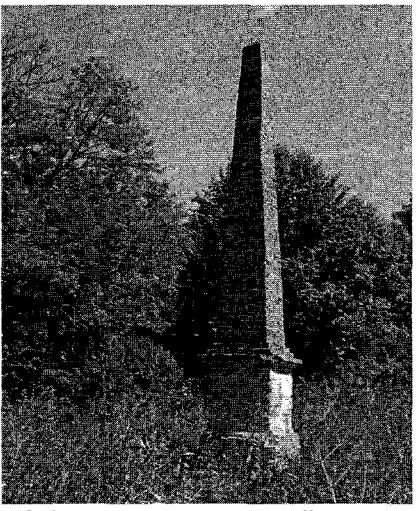
Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
17. Аллеи XIX века из лип и лиственниц и «кварталы» с зелеными партерами	 <p data-bbox="893 615 1456 647">Аллея из лип в регулярной части парка</p>  <p data-bbox="945 1013 1402 1081">Партер «квартала», обсаженный лиственницами</p>
18. Массовое поле с памятным знаком места расположения дома управляющего	 <p data-bbox="936 1485 1418 1517">Массовое поле с памятным знаком</p>
19. Площадка с памятником А.Т. Болотову работы скульптора А.И. Чернопятова (установлен в 1989 году)	 <p data-bbox="999 1913 1354 1944">Памятник А.Т. Болотову</p>

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
20. Три плодовых сада в регулярной части в центре ближнего парка с просеками	 Фрагмент плодового сада
21. Эхоническая долина с каскадом прудов (завершение ближнего парка)	 Эхоническая долина. Фрагмент
22. Рельеф территории (террасы, площадки, поляны, склоны, долины, лощины, ложа прудов, зеленые партеры «кварталов»)	 Лощина с небольшим прудом
23. Характер природного рельефа верхней части романтического парка - возвышенная и плоская территория (большая поляна, холмы над утраченным гротом, пологие склоны)	 Уклон рельефа пейзажного парка

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
24. Характер природного рельефа регулярной части парка - плоская равнина	 <p>Плоская равнина части парка</p>
25. Обелиск в Церериной роще как памятный знак в честь завершения парковых работ	 <p>Обелиск</p>
<i>Гидротехнические сооружения</i>	
26. Плотины между прудами в северной части парка (каскад)	 <p>Каскад прудов. Плотина и водовод</p>

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
<i>Гидрологическая система</i>	
27. Характер природного рельефа в долине Эхи с источниками воды	 <p data-bbox="1059 663 1295 699">Пруды в долине</p>
28. Места расположения исторических прудов и их ложе: прямоугольный пруд у Казанской церкви («пруд копанный»), пруд с островками (нижний пруд), каскадные пруды, пруд «сажелка»	 <p data-bbox="921 1209 1437 1245">Ложе пруда возле Казанской церкви</p>  <p data-bbox="1059 1614 1295 1650">Пруд «сажелка»</p>

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
	 <p>Нижний пруд</p>  <p>Каскадные пруды</p>
29. Характер природного рельефа береговой линии	 <p>Береговая линия парка</p>
<i>Природно-дендрологические характеристики</i>	
30. Исторические породы деревьев и кустарников (береза, вяз, ясень, лиственница, липа, клен, осина, дуб, ива, черемуха, рябина, акация, орешник, крушина, жимолость, бересклет, боярышник)	 <p>Цветущая липа у главного входа в парк</p>

Предмет охраны. Описание предмета охраны	Иллюстрации
31. Плодовые сады (яблоня, груша, слива, вишня, смородина, крыжовник, малина)	 <p>Цветущие молодые яблони</p>
Строительные конструкции, материал и техника исполнения	
32. Кирпичное сооружение на белокаменном пьедестале обелиска в Церериной роще	 <p>Обелиск в Церериной роще</p>