

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Рыбакевича-Альтманского

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументальной скульптуры
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910-1912 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Краснодарский край, г. Краснодар,
(АСФСР, край, область, район, поселок или общ. административная единица)ул. А.С.Пушкина, 536/1 (сл. двор)

(используемый объект, путь подземный)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По перво- нач. назна- чению	Культур- но-просв. тип	Территори- ско-экспози- ционн.	Технико- экспозицион- ный	Жилые, подсобные	Админист- ративные	Не использо- ваны
музей быт. двор			быт. само- двор.	+		уч. двор подсобн. двор

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов — 6

Генплан

Обмеры: план — I

фасад — I

разрез —

Схематический план

охранной зоны $\frac{1}{1}$

вкладыш I стр. к разделу VII/a

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда произведена, разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- { для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобретает значение памятника.
- { для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Жилой дом Рымаревича-Альтманского был построен в 70-е года XIX в., турдучным. В 1910-1912 годах - реконструирован, обложен кирпичем, южный фасад облицован керамической плиткой. При реконструкции были внесены значительные изменения в планировку здания и в архитектурную композицию его фасадов, поэтому 1910-1912 гг. можно считать датой его строительства.

- б) пристройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Одноэтажные кирпичные пристройки 1970-1980 гг. к западному, северному и восточному фасадам. Утрачен навес над лоджией на западном фасаде и декор интерьеров.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии для памятников истории	— характер культурного слоя, внешние находки.
		— характеристика памятника, наличие, время установленная мемориальной доской.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер доработки фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Одноэтажный кирпичный особняк периода архитектурной эклектики расположен в исторической части города, среди одно-двухэтажной застройки ул. А.С. Пушкина. Особняк размещен в глубине участка с отступом от красной линии улицы. Это позволило организовать перед ним полисадник с круглым в плане бассейном. Объем близкий в плане к квадрату, изрезанный в западной части плана сильно заглубленной лоджией. К северному торцу объема по восточной границе участка. К восточному фасаду прилегают современные (70-х годов) пристройки.

Главный вход, обращенный в сторону улицы ведет в вестибюль и большие смежные помещения, расположенные по периметру зала с верхним светом в центре объема. Главный южный фасад в восемь осей имеет ризалиты с гладкими пилястрами по бокам.

На уличном фасаде невысокий цоколь и венчающий карниз с лепным растительного орнамента фризом, разорванными выступающими ризалитами. Ризалиты увенчаны аттиками с богато декорированными лепкой колончатой аркатурой, лепным растительного орнамента фризом с карнизом и декорированными металлическими (в виде чешуи) сферическими завершениями.

В цветовом решении фасада сочетаются светло-зеленая облицовка стен керамической плиткой, белые декорированные лепкой ниши оконных проемов, аркатурные пояса и фризы, неокрашенные металлические завершения.

(см. вкладыш № I)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет редкое по композиции фасада жилое здание г. Екатеринодара периода архитектурной эклектики.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. БТИ Краснодарского горисполкома. Технический паспорт № 222.
2. Сведения проф. Титова А. В. ГАКК, фонд Титова А. В.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
для интерьеров	живописи скульптуры приклад. искусства
для памятников монументального искусства	подола постаментов скульптур тронтов красочного слоя

Хорошо	Средне	Плохо	Уничтожено
	+		
+		+	
		+	
		+	
		+	
		+	
		+	
Средне	Резко	Мало	Не много
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

Решено Краснодарского крайисполкома

б) дата и № документа приняты под охрану

№ 540 от 26.03.81 г.

в) граница охранной зоны в зоне государственной охраны (архитектурный ансамбль, вид с территории, охраняющая документ) нет



D000016728

г) название организации и краткое наименование Жилищно-эксплуатационное управление № 2 Октябрьского района. Жилой дом.

д) дата и № охранного документа нет

Дата составления паспорта

25 сентября 1985 г.

Составитель: Лысенко Е.Е., архитектор *Е.М.*
(ф. о. п., должность или профессия)
Цудиков Г.М., доцент *Г.М.*
(подпись)

Инспектор по охране памятников

Волкодав Н.В.

М. П.

Н.В.
(подпись)

Вкладыш к паспорту
 Дом Рыморевича-Альтманского
 Краснодарский край, г.Краснодар,
 ул.А.С.Пушкина, 59

к разделу VII/a

Стрельчатые оконные проемы спаренные в нишах ризалитов обрамлены витыми полуколонками и архивольтами, с лепным геометрическим орнаментом. Оконные проемы центральной части фасада с арочными перемычками размещены в нишах и с наличниками в виде витых полуколонок и архитравом. Парадный вход со стрельчатой перемычкой с рамочными наличниками и лепным растительным орнаментом.

Западный дворовой фасад между сильно выступающими боковыми ризалитами имел лоджию с навесом из стекла (сохранилась только облицовка половины лоджии из цветной глазурованной плитки). Оконные проемы западного фасада прямоугольные, с рамочными наличниками.

Дворовой фасад имеет несколько выступающий цоколь и венчающий карниз.

Декор уличного фасада построен на сочетании кладки из лицевого кирпича и гипсовых литых барельефных орнаментов.

Северный и восточный дворовые фасады решены без декора.

Конструкции здания: фундаменты - кирпичные,

стены - турлучные, обложенные снаружи кирпичем,

перекрытия - деревянные.

Габаритные размеры: 22,20 x 19,40 м.



УТОЖИДИТЕ
ИМЕНА
СЛАВЕНСКИХ
ПРЕСТАВАНИХ
И ПОСРЕДИ
ВРЕМЕН
ПРОИЗВЕДО
РАДИТЕ
ИМЕНА
ОСТАТКА
НАРОДА
УТОЖИДИТЕ
ИМЕНА
СЛАВЕНСКИХ
ПРЕСТАВАНИХ
И ПОСРЕДИ
ВРЕМЕН
ПРОИЗВЕДО
РАДИТЕ
ИМЕНА
ОСТАТКА
НАРОДА













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников (индекс)

Адрес Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. А.С. Пушкина, 5861
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом Гымаревича-Альтманского

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА	Дом Гымаревича-Альтманского						
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва			
III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА	1910-1912 гг.						
IV ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
предлож. по исполъз.					+		

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
наличие утвержденной охранной зоны	да		нет	
VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ			+	

место хранения документов	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+	+	

Дата составления карточки: 25 сентября 1935 г.

органы охраны	музей, архив, ИИИ		
союзный	республикан.	местный	республикан.
+	+		

Составитель: Лысенко Е.В., архитектор; Цудиков Г.М., доцент. Инспектор по охране памятников: Волкодав Н.В.
(ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)



ВНИИИСК

Handwritten signature or mark at the bottom right of the page.

Фото или схематический план



Краткое описание

✓ Одноэтажный кирпичный особняк размещен в исторической части города на ул. им. А. С. Пушкина.

Здание со сложной конфигурацией плана и размещено с отступом от Красной линии улицы. Планировка особняка анфиладная.

Главный южный фасад в восемь осей раскрепован ризалитами с пиллястрами по бокам. Ризалиты выступают по вертикали из плоскости фасада и увенчаны аттиками со сферическими металлическими завершениями.

Конные проемы ризалитов стрельчатые, а центральной части — с полуциркульными теремичками размещены в нишах и обрамлены по бокам витыми колонками. Цветовое решение построено на сочетании светло-зеленой облицовки керамической плиткой и белокаменного резного декора оконных ниш, фриза и аттика.

Интересный пример небольшого особняка периода архитектурной эклектики.