

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ. Министерство культуры.

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
истории и культуры

## ПАСПОРТ Комплекс краеведческого музея.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Николая, где проходила Вторая беспартийная конференция

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
	3	4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1890-е гг., апрель 1921 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Саха (Якутия), Чурапчинский  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

район, с. Чурапча, ул. Музейная, 2

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйственное	не используется
	+ музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3  
 Фото фрагментов. — 2  
 Генплан — 1  
 Обмеры: план — 1  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

Учетная карточка — 1

Вкладыш — 2

#### IV. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций

а)

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника

для памятников истории

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания

Церковь построена в 1890-е гг. После проведения первой Чурапчинской беспартийной конференции представителей ревкомов 5-ти волостей Якутии 2-7 февраля 1921 г., ставшей откликом на антисоветские выступления 1920-1921 гг., губревком в постановлении от 14.3.1921 г. решил созвать в районах беспартийные конференции представителей волостных сельских и наследных ревкомов и бедноты, для чего командировал в районы своих уполномоченных. Цель конференций — мобилизация трудящихся масс на борьбу за укрепление Советской власти и объединение их для противостояния силам контрреволюции. Вторая беспартийная Чурапчинская конференция представителей ревкомов и бедноты 10-ти волостей открылась в здании церкви 7 апреля 1921 г. На ней присутствовали представители 1-й и 2-й Амгинских, Батурусской, Татгинской, Майской, Петропавловской, Борогонской, Баягантайской, Мегинской и Дюпин- (см. вкладыш № I)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Сделано междуэтажное перекрытие и внутренняя перепланировка (дошчатые перегородки) в связи с приспособлением здания под учреждение (1930-е - 50-е гг.), а затем под краеведческий музей (с 1967 г.). Утрачены: завершение над храмовым объемом, пристрой входа и колокольня.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии

для памятников истории

а) для памятников архитектуры

для памятников монумент. иск-ва

— характер культурного слоя, важнейшие находки

— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты

— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Находится на своем первоначальном месте, в северо-западной части от центра села. Деревянная, рублена из круглых лиственничных бревен (диаметр 30-42 см), углы рублены "в лапу". В основе композиции плана осевая схема: к прямоугольному основному объему примыкает пятигранная апсида, прямоугольная трапезная и к ней — прямоугольный в плане объем входа с колокольней (утрачены). Длина сохранившейся части составляет 23,1 м; ширина трапезной 10,8 м; основного объема 12,8 м; апсиды — 10,6 м. Сруб основного объема состоит из 28 венцов (8,4 м), а алтарь и трапезная имеют высоту в 19 венцов (5,7 м). Внутренняя часть церкви была перепланирована перегородками и междуэтажным перекрытием на два этажа в связи с приспособлением здания под учреждение, а впоследствии — для музейных нужд. В верхней части храмового объема растесаны окна иных пропорций (горизонтальные). Объемы храма, апсиды и трапезной завершены ступенчатыми, подшитыми тесом, карнизами. Все окна обрамлены рамочными наличниками с декоративными поясами из ромбиков в нижней (подоконной) части и вверху. Треугольные фронтоны

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

(см. вкладыш № )

Деревянный сельский храм в традициях позднего классицизма, помещение которого было использовано для проведения второй Чурапчинской конференции представителей ревкомов и бедноты.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Макаров Г.Г. Северо-восток РСФСР в 1918-1921 гг. — Якутск, 1988. — С. 195-209.
2. За власть Советов в Якутии. — Якутск, 1938. — С. 16.
3. Макаров Г.Г. О конференции представителей якутской бедноты, батраков и ревкомов в 1921 г. //По ленинскому пути. — 1958. — №7. — С. 51-57.
4. Иванов В.Н. Телеграмма вождя. — Якутский архив. Сборник. — Вып. 4. — Якутск, 1972. — С. 171-176.

# IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя  
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере:

живописи  
скульптуры  
примл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя  
постаментов  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	-		
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров Якутской АССР от 31 декабря 1976 г., № 484, приложение № 2

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Чурапчинский райисполком.

Музей

д) дата и № охранного документа Не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Баклыский П.В., художник  
(фамилия, должность или профессия)  
Крадин Н.П., к. арх.

18 февраля 1992 г.

Михайлов  
(подпись)

Инспектор по охране памятников Михайлов А.Г.

М. П.

Михайлов  
(подпись)

Республика Саха (Якутия), Чурапчинский район, с. Чурапча,  
ул. Музейная, 2

Вкладыш №1 к паспорту: Комплекс краеведческого музея. Церковь  
Никола, где проходила Вторая беспартийная  
конференция

У1.а.

ской волостей Якутского уезда, всего 254 человека. Конференция была открыта пением "Интернационала" на якутском языке. Почетным председателем конференции был избран В.И. Ленин, его портрет был выполнен местным художником-самоучкой И.И. Сивцевым-Мытыйыкы. От имени губревкома и бедноты делегатов конференции приветствовал член губревкома и его уполномоченный С.В. Васильев. Он был избран председателем конференции, его заместителями стали К.А. Сокольников и И.И. Константинов.

Конференция обсуждала следующие вопросы: 1. Доклады с мест. 2. Текущий момент. 3. Предвыборная компания. 4. Продовольственный вопрос. 5. Народное образование. 6. Земельный вопрос и посевная компания. 7. Здравоохранение и разное. Обсуждение проходило при большой активности участников, по всем вопросам были приняты резолюции.

В резолюции о текущем моменте конференция поставила задачу сплочения бедняков, батраков и середняков для борьбы с тойонатством. В резолюции о предвыборной компании отметила, что прочный фундамент Советской власти в Якутии возможен лишь, если в Советы войдут бедняки, хамначиты и трудовая интеллигенция, преданная Советской власти. Конференция отметила необходимость усиления агитации в трудящихся массах и приняла решение об изоляции пользующихся влиянием на трудовые массы кулаков и тойонов путем заключения их на принудительные работы в Алданских свинцовых рудниках. Были составлены несколько вариантов списков изолируемых.

Конференция имела положительное значение для пробуждения политического сознания угнетенных, однако она вышла из рамок своих полномочий, приняв на себя судебные и карательные функции. Левацкая линия изоляции кулаков сыграла провоцирующую роль в консолидации противосоветских сил, приведшей к антисоветским выступлениям осенью 1921 г., и была позже отменена.

Республика Саха (Якутия), Чурапчинский район, с. Чурапча,  
ул. Музейная, 2

Вкладыш № 2 к паспорту: Комплекс краеведческого музея. Церковь  
Николаы, где проходила Вторая беспартийная  
конференция

УІ.а.

Конференция приняла приветственные телеграммы в Петроград в Исполком Коминтерна, в Иркутск в РВС 5-й армии и в Омск в Сибревком. В Москву во ВЦИК и ЦК РКП(б) была отправлена телеграмма с просьбой мобилизовать в России всех якутских коммунистов и бывших ссыльных и отправить их на работу в Якутию, а также выделить для Якутии 60 мест на 2-голичных курсах Коммунистического университета им. Свердлова. 8 апреля конференция приняла приветственную телеграмму в адрес В.И.Ленина и на 4 или 5-й день своей работы получила ответ, в котором Ленин приветствовал конференцию и обращал внимание делегатов на необходимость союза всех трудящихся независимо от их имущественного положения и национальной принадлежности и назвал целью союза укрепление власти самих трудящихся.

Полученная телеграмма была оглашена на митинге, завершившем работу конференции.

В 1930-1950-е гг. в здании размещались советские учреждения. С 1967 г. в здании располагается районный краеведческий музей.

УІІ.а.

на всех четырех фасадах основного объема имеют полуциркульные слуховые проемы. На западном фасаде трапезной сохранились следы врубок от примыкавшего объема входа с колокольной.











**Т Е Л Е Г Р А М М А**  
Послана через Якутск  
Президиуму Конференции бедноты.

Раскрепощенные от царского  
угнетения, освобожденные от  
буржуазного гнета, мы должны  
идти вперед, бороться и с по-  
лицейскими, и с буржуазией,  
идти на путь полного освобо-  
ждения власти самим трудящимися.

**В. И. ЛЕНИН**  
9 АПРЕЛЯ 1921г.

КРЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ  
В СТОЛИЦЕ  
ПРОШЛА В АПРЕЛЕ 1921г.  
ВТОРАЯ БЕСПАРТИЙНО-  
КОНФЕРЕНЦИЯ БЕДНОТЫ  
ПОЛУСОВ, КОТОРОЙ ПОСЛА-  
НА ПРИВЕТСТВЕННУЮ ТЕЛЕГРАММУ  
**В. И. ЛЕНИН**

Министерство культуры СССР памятники истории и культуры СССР (недвижимые) .....

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РФ Главк охраны памятников МР** (индекс)

наименование республиканского органа охраны

Адрес **Республика Саха (Якутия), Чурапчинский район, с. Чурапча, ул. Музей-**  
(АССР, край, обл.; национальный округ; населенный пункт) **ная, 2****УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА** **Комплекс краеведческого**I. НАИМЕНОВАНИЕ ПЯМЯТНИКА **музея. Церковь Николая, где проходила Вторая бес-**  
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ **партийная конференция** **памятник архитектуры** **памятник монумент, ис-ва**III. ДАТИРОВКА ПЯМЯТНИКА **1890-е гг., апрель 1921 г.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож. по использ. ....

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

18 февраля 1989 г.

М. П.

Составитель **Баклыский П.В., художник** Инспектор по охране памятников **Михайлов А.Г.**

(Ф. и. о. должность или профессия, подпись) (Ф. и. о. подпись)

**Крадин Н.П., к. арх.**



## Краткое описание

Деревянный сельский храм в традициях позднего классицизма, помещение которого было использовано для проведения второй Чурапчинской конференции представителей ревкомов и бедноты.

Деревянная, рублена из круглых лиственничных бревен (диаметр 30-42 см), углы рублены "в лапу". В основе композиции плана осевая схема: к прямоугольному основному объему примыкает пятигранная апсида, прямоугольная трапезная и к ней - прямоугольный в плане объем входа с колокольней (утрачены). Длина сохранившейся части составляет 23,1 м; ширина трапезной 10,8 м; основного объема 12,7 м; апсиды - 10,6 м. Сруб основного объема состоит из 28 венцов (8,4 м), а алтарь и трапезная имеют высоту в 19 венцов (5,7 м). Внутренняя часть церкви была перепланирована. Объемы храма, апсиды и трапезной завершены ступенчатыми, подшитыми тесом, карнизами. Все окна обрамлены рамочными наличниками с декоративными поясами из ромбиков в нижней (подоконной) части и вверху. Треугольные фронтоны на всех четырех фасадах основного объема имеют полуциркульные слуховые проемы.