

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РСФСР

Главное управление культурно-просветительных учреждений
 Отдел охраны памятников

П А С П О Р Т
НА АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ

Наименование и адрес ансамбля	Основная дата ансамбля
Казанский государственный университет имени В.И.УЛЬЯНОВА-ЛЕНИНА	

1. Дата основных перепланировок и их авторы:

2. Заказчик и причина заказа: Этот учебный комплекс создан под непосредственным руководством ректора университета, известного математика Н.И.ЛОБАЧЕВСКОГО.

3. Важнейшие памятники архитектуры, монументальной скульптуры и садово-паркового искусства, входящие в ансамбль, и их авторы:

1. Главный учебный корпус
2. Анатомический театр
3. Химическая лаборатория и физический кабинет
4. Библиотека
5. Астрономическая обсерватория
6. Служебные корпуса

4. Состояние и использование ансамбля:

Состояние хорошее.
 Используется по назначению.

5. Краткая история и характеристика ансамбля: Казанский университет представляет собой комплекс учебных зданий слитых в единый архитектурный ансамбль.

Основанный в 1804 г., он размещался первоначально в 2-х небольших корпусах - бывшей мужской гимназии и соседнем Тенишевском доме.

В 20-х-30-х годах прошлого столетия, под непосредственным руководством выдающегося русского математика Н.И.ЛОБАЧЕВСКОГО, бывшего в то время ректором университета, создается новый учебный комплекс, почти целиком сохранившийся до наших дней.

Главное здание - /1/ построено в 1825 г. по проекту архитектора П.Г.ПЯТНИЦКОГО, который на основе реконструкции и объединения двух старых учебных корпусов создал одно из интереснейших университетских зданий России эпохи классицизма.

Три мощных портала, состоящие из стройных колоннад ионического ордера /центральная из 12, боковые из 6-ти/ и тяжелых аттиков, удачно скрадывают сильную вытянутость главного фасада и придают всему сооружению монументальную величественность и торжественность.

Остальные учебные здания - 2 анатомический театр, 3 - библиотека, 4 - химическая лаборатория, 5 - астрономическая обсерватория и служебные помещения были построены архитектором М.П.КОРИНЦЕВСКИМ, создавшим замечательный архитектурный ансамбль.

Архитектура университетского комплекса отличается ясностью планировки, продуманностью в решении отдельных зданий, благоухродством и выразительностью деталей фасадов и интерьеров.

б. Фото (любомасштабе) включающие генеральный план участка с охранной зоной, планы зданий и сооружений, все фасады, основные интерьеры и фрагменты

В настоящее время Казанский университет носит имя В.И.УЛЬЯНОВА-ЛЕНИНА, в память пребывания его в стенах университета в 1837 году.







Министерство культуры РСФСР

Главное управление культурно-просветительных учреждений

Отдел охраны памятников

П А С П О Р Т
НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

Наименование и адрес памятника	Основная дата памятника
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.И.ЛЕНИНА Г.КАЗАНЬ ТАССР	1825 г. главный корпус

1. Даты основных пристроек и перестроек. В 1758 году в Казани была построена гимназия. При гимназии в 1805г. был открыт университет. В 1825 году архитектором Цятницким был построен пристрой к этой гимназии и образовался главный корпус. С 1827г. были построены арх. Коринфским: здание астрономической обсерваторий, клиника, анатомический театр, библиотека, здание физич. кабинетов и хим. лабораторий.

Ар-р Цятницкий, арх. Коринфский.

3. Произведения живописи, скульптуры и декоративного искусства, связанные с памятником

4. В чьем ведении находится памятник
Министерство Культуры ТАССР

5. Чем и как используется
Используется по назначению Гос. университет им. В.И. Ульянова-Ленина".

6. Техническое состояние памятника
В удовлетворительном состоянии.

Учебное здание, ломаный многоугольник в плане, материал - кирпич. Двухэтажное здание.

8. Краткая история памятника

Здание главного корпуса университета выдержано в классическом стиле, состоит из 2-х этажей, украшенных тремя порталами, причем средний из них имеет 12 ионических колонн, а боковые по 6 колонн, параллельно колоннаде идут пилястры. Над карнизом среднего портала имеется оттиск с углублением в середине. Раньше боковые части оттиска были украшены лепными венками.

Внутреннее убранство главного корпуса..

Построенный в 1825 году арх-м Цятницким актов зал производит полное разочарование. Единственным украшением его является строгий, классический с модульонами карниз. При попечительстве Магницкого в университете насаждались лицемерие и ханжество, все сводилось к религиозному мистицизму, поэтому и главное внимание было обращено на отделку не зала, а университетской церкви, которая действительно получила архит. художеств. убранство. /Крестовоздвиженская церковь/.

Церковь находилась в здании самого университета с южной стороны во 2-м этаже. В церкви 8 колонн поддерживающих свод. Освещается сверху огромным стеклом палевого цвета.

10. Основная литература и иконография

Н. П. Загоскин. Спутник по Казани 1893г.

В. В. Егерев. Внутреннее архитектурное убранство зданий Казани 1927г. Рыбышкин. История Казани

ч. II. Е. Малов Истор. описание церквей г. Казани выпуск 1.

11. Кем и когда обмерен памятник, место хранения чертежей обмера и проекта

12. Обследования:

Примечания



D000019399

Дата составления паспорта:

Паспорт составил

Алиш

20. ноября 1962г.

Ответственный редактор

В. Кривда



ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

16/005/000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры Татарской АССР

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Казанский университет, в котором училсяВ.И. Ленин.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3	3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1825 - 1838 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

ТАССР, г. Казань, ул. Ленина, д. 18

(ТАССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санит. длит.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов —
 Генплан — +
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры в монументальном искусстве	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Городец Казанского университета представляет собой комплекс зданий, слитых в единый архитектурный ансамбль, в который входят:

Главное здание университета
Анатомический театр
Здание библиотеки
Здание химической лаборатории
Астрономическая обсерватория
Служебные корпуса

Основанный в 1804 г. по указу Александра I, университет размещался в двух небольших корпусах - в здании бывшей мужской гимназии /построено в 1796 году архитектором Мари/ и Тенишевском доме. В 1822-1825 г.г. по проекту архитектора П.Г.Пятницкого эти здания были соединены в единое строение /ныне главный корпус университета/.

Остальные учебные здания - анатомический театр /1834-1836 г.г./, библиотека /1834-1836 г.г./, химическая лаборатория /1834-1836 г.г./, астрономическая обсерватория /1833-1838 г.г./ и служебные корпуса были построены архитектором Коринфским М.П. Н.И.Лобачевский, будучи ректором университета, возглавлял это строительство,

В 1925 г. Казанскому университету присвоено имя В.И.Ульянова-Ленина, в память учебы его в университете в 1837 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены лепные украшения боковых частей аттика среднего портала главного фасада, главного корпуса университета, нет существовавших ранее изображений летящих муз на фронтоне надворного фасада.

В 1894 г. старое здание библиотеки расширено отстройкой нового библиотечного корпуса, примыкающего к старому зданию.

Разобрана решетчатая полукруглая колоннада, соединяющая здания химической лаборатории и библиотеки с анатомическим театром.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1948 г. - реставрация колонн главного корпуса

1949 г. - реставрация лепки актового зала

1957 г. - реставрация росписи читального зала № 1 в главном корпусе

1959 г. - реставрация площадки астрономической обсерватории

1972 г. - реставрация колонн механического корпуса.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Главное здание университета своим фасадом выходит на ул. Ленина. Три мощных портала, состоящие из стройных колоннад /центральная из 12, боковые - из шести/ и тяжелых аттиков, удачно скрашивают сильную вытупость главного фасада и придают всему сооружению монументальную величественность и торжественность.

Остальные здания ансамбля расположены во дворе. Центром дворовых построек является анатомический театр, расположенный по центральной оси главного корпуса.

С двух сторон анатомического театра симметрично центральной оси ближе к главному корпусу, находятся химический корпус и здание библиотеки, выстроенные в одних и тех же архитектурных формах, с двумя высокими крыльцами, украшенными массивными колоннами с фронтонами.

Здание астрономической обсерватории расположено западнее от основного комплекса и имеет с южной стороны своеобразную вогнутую полукруглую форму.

В 1954 году на главном здании университета установлена мемориальная доска: "Главный учебный корпус Казанского университета - памятник архитектуры русского классицизма - построен в 1825 г. по проекту архитектора Пятницкого П.Г."

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Выдающийся памятник архитектуры I половины XIX века.

Один из старейших вузов нашей страны.

В стенах Казанского университета получил революционное крещение В.И. Ленин.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Бобченко Т., Гараззина А., Сеницына К. Казань. Путеводитель. Казань, 1970, стр. 131-136.

Дульский П. М. Памятники Казанской старины. Казань, 1914, стр. 138-148.

Евсина Н. А. Ансамбль Казанского университета. "Ежегодник ин-та истории и искусств", 1960. М., 1961, стр. 180-211.

Заговкин Н. П. Спутник по Казани. Казань, 1895, стр. 264-291.

Казанский М. В. Путеводитель по Казани. Казань, 1899, стр. 178-199.

Топуридзе К. Казань, М., 1945, стр. 24.





ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
УНИВЕРСИТЕТ
ГОНИМЫЕ И ПРАВОСЛАВНОЕ
ИМЕНИ В. И. УЛЬЯНОВА - ЛЕНИНА











