

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
 (недвижимые)
 РСФСР

2900486000

Министерство культуры РСФСР
 Государственная инспекция по охране памятников
 истории и культуры РСФСР — единственный республиканский орган по охране памятников

ПАСПОРТ

Часть первая

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуства
_____	_____	_____	_____

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника) Конец XVIII века.

Архангельская обл. Плесецкий р-н

IV. АДРЕС (место нахождения) ПАМЯТНИКА Плесецк, ул. Лахты, 10а. Лахты, проезд Маршала Конева от деревни Тамбов-Лахти.

национальный парк, краеведческий пункт, путь паломника

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительскому	туристско-исследовательскому	лечебно-оздоровительному	жилищно-помещичьему	хозяйственному	не используется
музей библио-клуб			больница, санаторий, детский		учреждение торгов, промышлен., склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

2

- Фото общего плана—
 Фото фрагментов—
 Генплан— I
 Обзоры плана—
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- 3)

для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	—история возникновения: краткая характеристика событий в лице, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального ис-ка	—автор, строитель, заказчик, история создания.

Построена местными мастерами.

- 6) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

Отсутствуют.

- 8) реставрационные работы (общая характеристика, приемы, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наименование, текст и время установления мемориальной доски,
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, пражакального искусства; строительный материал, основные габариты,
для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материалы, техника, размер.

Внутренняя планировка часовни в Тамбич-Лахте: развивающиеся по единой оси помещают крытого крыльца, притвора с ходом на колокольню и главного пространства для молитвящих — четко читаются в объемной композиции часовни.

Спокойные скаты небольшого крытого крыльца сменяются более крутыми скатами кровли основного объема часовни и затем можно вырастить три пруса высокой колокольни, посаженной близко к западному фронту часовни.

Часовня стоит среди высоких деревьев и ее высота и линии отвечают окружающей природе. Линия сооружения усиливается отсутствием западного декора в нижней части постройки.

Торцы бревен защиты простыны, теперь почти утраченными полотенцами и прищепками, и только главки колокольни и часовни украшены традиционным замком.

В интерьере часовни сохранилось нестиндентальное небо и табла иконостаса.

Основные габариты: 4,3 x 7,9 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Часовня в Тамбич-Лахте обогащает ансамбль часовен Кеноозера еще одной самобытной постройкой.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Лафетова Г.В. "Каргополь и Каргополье" И 1974 г.

XL ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

3.3 水质评价指标与方法

Городской, республиканский, местный и народный

б) дата и № документа о приватной под открытием Документ обнаружения

d 154 on 27.12.90.

в) границы отведенной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утвержденный документ)

но использует.

(3) базисная принадлежность и конкретное использование.

四 简介与总结

Староакционные В.Э. - 1970

28 **Февраль** 9



Cactaceae

Digitized by srujanika@gmail.com

(*cur.*)

LAWRENCE BERKELEY NATIONAL LABORATORY

八百利通

10.000-15.000 m²

— 10 —

Digitized by srujanika@gmail.com

請參閱第 10 章的說明。



"D0000 18336"



