

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

РСФСР

Союзная Республика
Министерство культуры, Госинспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

жилой дом Кондакова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

начало XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Мордовская АССР, Ельниковский район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

с. Стародевичье) (расположено в 7 км южнее р/центра на дороге Красносло-

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

Будок-Ельники)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительная	жилая помещенная	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больш. санит. д.отд.	x)	учреждение типов. промышл. склад	

x) база Геологической экспедиции

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 3
- Фото фрагментов— 1
- Генплан—
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки место хранения коллекций.
- а) для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Усадьбный дом Кондакова расположен на вилоне высокого берега Мокши в стороне от села. Автор и строитель здания неизвестен.

Характерные своды цокольного этажа, габариты кирпича и особенности конструкций позволяют отнести строительство к началу XIX в.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание сохранило свой первоначальный облик, не достаёт лишь балкона на восточной фасаде.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск.-па	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника размер.

От небольшой усадьбы ныне сохранился лишь жилой дом с остатками сада.

- а) Вытянутый в плане прямоугольник, главным восточным фасадом обращен на Мокшу. Рельеф местности обусловил объемную композицию дома. Первый (подуподвальный) этаж с центральным коридором перекрыт цилиндрическим сводом с распалубками. Второй высокий жилой этаж в восточной половине имеет анфиладу парадных комнат и центрально расположенный балкон (ныне не сохранился). Мезонин обращен на запад. Деревянные лестницы расположены в пониженных боковых объемах дома, стены которых продолжены мощными контрфорсами. Основные членения интерьеров отражены на фасадах плоскими пиллястрами.

Главный фасад закрыт близко растущими высокими деревьями. Вытянутые окна жилого этажа на восточном фасаде размещены в неглубоких нишах. Простые западного фасада выше и шире, а в мезонине они квадратные, без наличников. Простым кирпичным карнизом завершены плоскости всех фасадов. Кирпичные стены оштукатурены и побелены. Размеры кирпича 30 x 15 x 8 см. Кроме металлической, пола дощатые. Длина здания 26,30, ширина 13,10 м.

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника.

Сохранившийся жилой дом даёт представление небольшой усадьбе нач. XIX в в Нордовни.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументаль-ного искусства

цоколя
постаментов
скульптур
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
		+	
		+	
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установленыг) балансовая принадлежность и конкретное использование: База Горьковской геологоразведочно-экономической

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

(ф. и. о. должность или профессия)

3 декабря

5

197 г.

№



D000006168



(подпись)

Тираж 2000









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (неавтономия)
РСФСР, Госинспекция по охране памятников истории и культуры

3.2-1.64.8

Адрес Мордовская АССР, Ельниковский р-н, с. Стародевичье
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

Учетная карточка
Жилой дом Кондакова

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ис
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

нач. XIX в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помеще-ние	хозяйст-венное	не исполь-зуется
			+	+		

предлож. по исполъз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

органы охраны			реставрационные мастерские	музей, архив	
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	19111
	+				

М. П.

дек. 1975 г.

Составитель

арх. Руса Э.

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., должность)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

ФОТО ИЛИ СХЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН



Краткое описание

Расположенный на склоне высокого левого берега Мокши дом имеет в плане вытянутую форму. Трехэтажный объем по углам поддерживает мощные контрфорсы. Полуподвальный, центральный парадный и мезанинный этажи соединяют расположенные в боковых пониженных объемах, деревянные лестницы.

Анфилада парадных помещений центрального этажа обращена на Мокшу.

Фасады здания оштукатурены и побелены.

Длина здания - 26,50 м, ширина - 12,75 м. Пример гражданской архитектуры нач. XIX в.