

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Главное управление по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дорога Большая Пыля /командоро/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументально-декоративного искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Первая половина XVI — середина XIX ввек.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская область, Каргопольский район, село Большая Пыля, проезд от города Каргополя автобусом на Икшоту — Дум

(АССР, край, область, район, районный отдел, казначейский округ, колхозный пункт, улица, дом)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по назначению	культурно-просветит.	туристско-рекреацион.	лечебно-оздоровительн.	жилье-коммуналн.	хозяйств.	не используется
	музей, библиот., клуб		бальнеологич. здан.		учреждение, торгов. объект, склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида **2**
 Фото фрагмента —
 План — **I**
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —
САХИР-1

а)	для памятника археологии	— история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения находок.
	для памятника истории	— история возникновения: кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Архитектурный комплекс погоста Большая Пылга сложился на протяжении XVI - XIX веков. Наиболее ранним сооружением ансамбля является деревянная церковь Рождества Христова, построенная в 1745 году. В середине XIX столетия рядом с ней была возведена вторая, кирпичная, теплая церковь. Территория погоста, некогда, была охвачена дулою оградой с воротами на северном прясле. На углах ограды располагались декоративные башенки. В поле, с северо-западной стороны, за границей территории погоста, еще совсем недавно стояла небольшая, деревянная часовня.

В настоящее время в состав комплекса погоста Большая Пылга входят: Деревянная церковь Рождества Христова, 1745 года и кирпичная церковь, середины XIX века.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Полностью разобрана ограда погоста.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

а)	для описания хронологии	— характер культурного слоя, находки находки.
	для описания истории	— характеристика памятника, значение, текст в связи с историческим иконографическим материалом.
	для описания архитектуры	— описание особенностей планировки, композиционного-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие мозаики, скульптуры, орнаментов, украшений; строительный материал, основные габариты.
	для описания искусства, искусства	— описание особенностей композиционного и архитектурного решения; текст, материал, техника, размер.

Догоост дольшая (Валги) расположен в полутора километрах от дороги Каргополь — Ницкова. Церковь стоит в поле, на открытом, ровном месте, в пятистах метрах восточнее жилой застройки села. Границы первоначальной, прямоугольной в плане территория догоста, заветой кладбищем, параллельно по сохранившейся оваловки, идущей по линии разобранной ныне деревянной ограды.

Церкви расположены в нескольких метрах друг от друга. Деревянная Рождественская церковь, состоящая из восточного храма и пяти "восемьерик на четверике" с апсидой, трапезной и павильоном, является ведущей композиционной доминантой комплекса. Из интерьер хорошо виден иконостас, при входе к догосту. Вторая, кирпичная церковь, расположенная юго-восточнее, имеет традиционную, трапециевидную, продольно-осевую композицию. Ее архитектурные формы типичны для культовых сооружений классицизма середины XIX века.

ОСТАТКИ

На кладбище в нескольких местах просматриваются вымощенных оульжиком дорожек.

а) обложка описания, историко-археологической и художественной ценности памятника.

Комплексы — типичный не только для Севера, но и для всей центральной полосы России пример догоста XVI — XIX веков, в состав которого входят деревянный холмский храм и теплая, кирпичная церковь.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ И ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Известия Археологической комиссии, вып. 52, Вопросы реставрации, вып. 13, СПб, 1914, стр. 171—172.

Игорь Гусев, История Русского искусства, т. I, "Архитектура", изд. Кнебель, 6/8 стр. 369.

Г. В. Алферова, Каргополь и Каргополье, М., 1973, стр. 128—129, 155, 164.

Г. Н. Гуля, Каргополье-Онега, М., 1974, стр. 53—55.

ГЭИМ им. А. В. Зусева, К. У, рег. 15834, К. I, рег. 5488, 5504.

Обмерные планы, фотографии, кроме обмеров и негативы хранятся в Архангельском областном управлении культуры.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

короткие	средние	длинные	защитные
	+		

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя памятников валов
 для памятников архитектуры и истории конструкций стов покрытий выкопанная вода дорожки фасадов интерьеров
 в интерьере: живописи скульптуры керамика, изделия
 для памятников монументального искусства: роспись настенная скульптура грунта красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	региональ	местная	не охраняется
			+

б) дата и № документа и приватка под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование: Здания не используются.

а) дата и № охранного документа нет.



2019г. опись объектов культурного наследия

1983

Составитель: арх. Чарина П.Н.
 (Ф., и. о., должность или профессия)
 (подпись)

Паспорт по охране памятников

(подпись)







СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК. Глав. упр. по охр. пям. ит. и культ. (индекс)

Адрес: Архангельская обл. Каргопольский р-он. с. Большая Шалга.
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Погост Большая Шалга /комплекс/

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА ХУШ - XIX века.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просвети-тельное	туристско-экскурсион-ное	лечебно-оздорови-тельн.	жилые помещения	хозяйст-венное	не исполь-зуется
						+

предлож. по исполыз. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	не известно
	* +		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республиб.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

	да	нет
		+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Дата составления карточки « Март 19785г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+			ВНИИ

Составитель: арх. Шармин П.Н.
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
(Ф. и. о., подпись)



Фото или схематический план



Краткое описание

Архитектурный комплекс погоста Большая Шалга, расположенного в поле, в полутора километрах от шоссе Каргополь-Няндомы, сформировался в XVIII - XIX в.в. Наиболее раннее сооружение комплекса деревянная шатровая ц-вь Рождества Христова, построенная в 1745 году, является ведущей композиционной доминантой ансамбля. В сер. XIX в. в нескольких метрах на северо-восток от нее была возведена вторая, кирпичная церковь, архитектура которой выдержана в духе классицизма. Территорию погоста, занятую кладбищем, некогда окружала деревянная рубленая ограда.

Комплекс-типичный не только для Севера, но и для всей центральной полосы России, пример погоста XVIII-XIX веков, в состав которого входит деревянный холодный храм и кирпичная зимняя церковь.