

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия

Министерство культуры и туризма. Отдел охраны культурного наследия
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом кино

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник документ ист.-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1901 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия, г.Петрозаводск,

(АССР, край, область, район, автономия обл.,

ул. Ледосовой, д.8

(адресная зона; населенный пункт; пункт подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещение	хозяйств.-выполн.	не используется
музей обла. клуб			больш. санкт. артст.		+	учреждение театр. промышлен. склада

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—
Фото фрагментов—
Генплан—
Обмеры: план—
фасад—
разрез—
Схематический план
охранной зоны

7
11

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобретает значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель, заказчик — неизвестны. Датируется на основании данных Бюро технической инвентаризации МДСК Карелии 1901 годом.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальный облик памятника.

Северный и восточный фасады, где расположены первоначальные входы в здание, значительно искажены пристройками во втор. пол. XIX в., изменена планировка помещений.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

3)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декоративных фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Занимает угловой положение в планировочной структуре квартала, расположен на углу улиц Федосовой и Малой Слободской.

Дом деревянный, одноэтажный. Основной жилой объем, квадратный в плане, покрыт трехскатной вальмовой стропильной крышей. С востока прищипает тамбур главного входа, покрытый на два ската, а с северной стороны дом получил развитие глубиной двора за счет поздней двухэтажной пристройки с тамбуром и крыльцом.

Здание рублено "в обло", обшито профилированными тесом. Два фасада, ориентированные на улицы, имеют строгое, представительное оформление. Они симметричны, имеют по 5 окон, создающих четкое ритмическое членение фасадов. Наличники окон из гладкостроганной доски с несложной контурной порезкой. В подкрышной зоне выполнен карниз из профилированного в виде нескольких архитектурных обломов бруса. Парадное крыльцо на восточном фасаде отделено от красной линии вглубь двора: оно односкатное, на столбах, крытое на 1 скат, с пристроенной сзади верандой.

Жилая часть дома на северном фасаде имела треугольный фронтон.

Первоначальная планировка дома была близка к афиладной. Дополнительный вход с сенями выходил на дворовой северный фасад, на улицу были ориентированы парадные комнаты. Стены внутри отесаны, оклеены обоями, печи переделаны. Перекрытия дощатые по балкам, фундаменты бутовые, ленточные.

Основные габариты 12,1 x 12,1 (без пристроек).

6) оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

ДЕРЕВЯННОГО

Пример рядового жилого дома Петрозаводска нач. XX в., с характерными симметричными фасадами,

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Технический паспорт на дом № 8 по ул. Федосовой. — Бюро технической инвентаризации ИЛХХ Карелии.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее	среднее	плохое	дварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя в жилищных находок и конструкций стен		
для памятников архитектуры и истории	покрятой потолков пола декора фасадов интерьеров	+	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва		+
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров КАОР

от 27.11.1987 г. в 648-р

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.



D000027564

г) балансовая принадлежность и секретное использование Находится в частном владении.используется как зданиед) дата и № охранного документа ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО С МАЛЫШЕВЫМ А.А. и МИТИНЫМ В.Д.

Дата составления паспорта

Составитель Коркин В.П. - архитектор

16 декабря 1987 г.

Инспектор по охране памятников

Каткова В.М.

М. П.

















3.2. -1.61.11

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (индекс)

Адрес: Нарельская АССР, г. Петрозаводск, ул. Федосовой, 8
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ДОМ ЖИЛОЙ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ис
	2		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1901г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по пользует. **мастерские художников**

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+			

место хранения документов

Дата составления карточки

1 сентября 1988 г.

органы охраны			реставрационные мастерские	музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
	+	+		

М. П.

Вахрамеева Т.И.

ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ
Маркова В.М.

Составитель

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., должность)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Дом расположен на углу улиц Федосовой и Малой Слободской. Представляет собой компактный, и почти квадратный в плане параллелепипед, крытый вальмовой крышей, с пристроенными сбоку и сзади входами. Два фасада, ориентированные на улицы имеют строгое, представительное оформление, они симметричны, имеют по 5 окон. Дом разделен на трех хозяев, первоначально имел планировку с круговым обходом комнат. Парадное крыльцо сдвинуто вглубь двора, односклонное, на столбах с пристроенной сзади верандой.

Фасады скромно декорированы. Дощатая обшивка имеет простую профилировку, в подкрышной зоне — карниз. Наличники с простой контурной порезкой. Дом рублен из бревен, снаружи обшит, крыша металлическая.

Габариты 12,1 x 12,1 м.

Представляет рядовую жилую застройку нач. ХХ в., с ее наиболее характерными чертами.

