

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

~~МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ И СПОРТА~~  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

### П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Бани жилая № 1II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XVII в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

ЧИАССР, Ачхой-Мартановский р-н, с. Пече-Ахк,  
(АССР, край, область, район, автомобильная обл.)Из г. Грозного до с. Н. Алкуи, далее через небольшой переезд к р. Ортанга.Через реку налево вправо по тропе /0,5 км/ до с. Пече-Ахк, комплекс № 2.  
(наименование улицы, автомобильной улицы, пути сообщения)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйственно	не используется
музей библ. клуб			бозни, санит. дворд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—  
 Фото фрагментов—  
 Генплан—  
 Обмеры: план—  
           фасад—  
           разрез—  
 Схематический план  
 охранный зоны—

3/3

/

а)	для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. — автор, строитель, заказчик, история создания.
----	---	---

Автор, строителя, заказчика установить не удалось. История создания неизвестна: сведений о строительстве башни в литературных источниках не найдено, на башке нет надписей, преданий обитавшие здесь летом пастухи не знают.

По мнению исследователей, точная датировка вайнахских жилищ башен является одной из нерешенных проблем современной науки.

Археолог М. Б. Мужухов считает, что жили башни на территории Чечено-Ингушетии появляются в XII-XIII вв. Верхний предел их сооружения он датирует XV в., опираясь на предания. Расцвет их строительства он относит к XVI-XVII вв.

Этнограф В. П. Кобичев относит начало строительства жилищ башен к XII-XIV вв., связывая его с феодализацией местного общества.

Архитектор А. Ф. Гольдштейн считает, что после XV в. необходимость в строительстве башен отпадает в связи с изменением социально-экономических условий жизни вайнахов. Он отмечает, что сооружения XIX в. почти не сохранились.

По мнению археолога В. И. Марковина расцвет башенной культуры в этом регионе относится к XV-XVI вв.

Судя по деревьям, выросшим на делянках руин селения, жители покинули его лет 150 назад, т. е. в XV в., значит башня могла быть построена не позже XVII в.

~~Башня пристроена к углу башни жилой № 8. К внешней стене пристроена башня жилая № 9.~~

б) перестройки и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника.

Утрачено: покрытие башни, междуэтажные перекрытия, заполнения дверных и оконных проемов, северная стена, центральный опорный столб.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Башня жилая № I стоит в верхней части холма, на котором расположено селение Цеча — Аж, комплекс 2. Стоит в центральной части группы башен, на рельефе. С западной стороны имеет обшук стену с башней жилой № 9 /она пристроена/. Сблокирована с башней жилой № 8 по северо-восточному углу. Башня с северной ориентацией. По сторонам света ориентирована своими стенами. Башня двухъярусная. Стены выложены из крупных камней на известковом растворе.

Башня прямоугольная в плане. Размеры на уровне первого яруса по наружным стенам 9,8 x 6,84 м. Толщина стен 0,62 м. Вход на первый ярус в стене западного фасада. Проем арочной формы /клинчатая арка с замковым камнем 23 см в высоту, что характерно для строительства башен этого типа в комплексе 2 /в отличие от строительной традиции комплекса I, этого же селения, где арка дверного проема делалась из цельной каменной плиты/. Размеры проема 1,2 x 1,6 м снаружи и 1,34 x 2,23 м изнутри. Изнутри проем завершается стрельчатой аркой, сделанной в технике ложного свода.

На этой же западной стене расположено окно на втором ярусе. Размеры проема 0,3 x 0,4 м снаружи и 0,5 x 1,0 м изнутри. Перемячка сделана из цельной плиты, растесанной под арку. На перемячке сохранился петроглиф — две стрелы, направленные горизонтально от середины в противоположные стороны. В интерьере стены сохранили пази от балок перекрытий. На южной и восточной стенах — две ниши. *на 2-м ярусе.*

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Башня жилая № I вместе с руинами комплекса 2 селения Цеча — Аж представляет интерес для показа на туристическом маршруте.

*Башня видится сверху с юга*  
*архит. изнутри.*

#### VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Гольдштейн А.Ф. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и Северной Осетии. М., "Наука", 1975, сс. 8, 20.
2. Кобичев В.П. Поселения и жилища народов Северного Кавказа в XIX—XX вв. М., "Наука", 1982, с. 20.
3. Маркович В.И. В стране зайнахов. М., "Искусств", 1969, с. 106.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	позолоты постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
+		+	
	+	+	
		+	
		+	
		+	

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны 

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**не установлены**



г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта 13 Составитель Кувшинов В.А. - архитектор

13 1978 Инспектор по охране памятников [подпись]

М. П.



(подпись)















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР [недвижимые] 3.2-I.69.I

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Главк охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры

Адрес ЧИ АССР, Аухов-Мартановский д-р с Пача-Аху комплекс 2  
(АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Богиня жилая № I

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археология	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XVII в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						+

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные мастерские
I	6	I	

Дата составления карточки "13 ноября 1983 г." М. П.

органы охраны		реставрационные мастерские	музей, архив, ИНИИ
союзный	республикан.	местный	
	+	+	

Составитель Кузьмин В.А. - архитектор (ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_ (ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА № 1  
 АЗС - АРХИТЕКТУРА  
 - ИСТОРИЯ  
 - ЭКОНОМИКА  
 - КУЛЬТУРА  
 - ИСКУССТВО  
 - ПРИРОДА  
 - ТРАНСПОРТ  
 - ОБЩЕСТВО  
 - ПРОМЫШЛЕННОСТЬ



0 10 м

1. Башня № 1  
 2. Башня № 2  
 3. Башня № 3



## Краткое описание

Башня жилая № 1 стоит в центральной части селения, на рельефе. Сложена из камня с башнями № 2 и № 3. Башня с северной ориентацией. Башня двухъярусная, прямоугольная в плане. Вход на первый ярус в стене западного фасада. Проем арочной формы. На этой же стене окно на втором ярусе. На перемычке оконного проема - петроглиф. В интерьере стены сохранили пазы от балок перекрытий. На южной и восточной стенах сохранились ниши хозяйственного назначения.

Башня жилая № 1 вместе с руинами комплекса № 2 представляет интерес для показа на туристическом маршруте.