

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

2900451000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

(ранее - государственная инспекция по охране памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ТРОИЦКИЙ собор

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		+ ✓	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1800 - 1814 годы

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская область, Онежский район, г. Снега

(И.Л.С., адрес, область, район, историческая обл.)

(наименование объекта, категория объекта, дата выявления)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на первонач. назначении	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител. базы	жилое помещение	хозяйственно	не используется
	музеи, обелиз. и др. 4		бани, санит. дач.		учреждения, театры, больницы, школы	

Дом пионеров

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 5
- Фото фрагменты —
- Генплан —
- Обмеры: план — 1
- фасада —
- разреза —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для панорамной эскизации	— история возникновения, время и место происхождения памятника и распада, место хранения коллекции.
б) для панорамной истории	— история возникновения, условия, характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
в) для панорамной архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Начал строиться еще при существовании двух деревянных церквей. /Никольский храм, 1683г. и Успенский собор, 1695г./, пришедших в ветхость. Строился долго. В 1800 году освящен нижний теплый Архангельский храм, в 1814 году - главный, холодный Свято-Троицкий. В 1837 году освящен предел в трапезной нижнего храма в честь Николая Чудотворца.

В 1827 году деревянные церкви сгорели.

В 1848 году во время пожара выгорели все деревянные конструкции в верхнем этаже собора и на колокольне. К 1860 году верхний храм восстановлен.

В 1876г. и в 1877г. - ремонтировался снаружи.

В 1878-79 годах - обношен внутри.

В 1884-95 годах - капитальный ремонт нижнего храма и строительство новой каменной ограды.

в) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачено первоначальное завершение. От колокольни, примыкающей к храму, сохранился только нижний четверик. Вход с запада, через колокольню не сохранился, сделан новый с южной стороны.

в) реставрационные работы (облик, характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.

## VI. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; <sup>тексты, материалы, техника, размер</sup> скульптурных, графических элементов.

Двухэтажная, четырехстолпная церковь с трапезной и колокольной. Состоит из четырех объемов, выложенных из кирпича 6х12 1/2х25. Фундамент кирпичный. Толщина стен около полутора метров.

Апсида полуциркулярная /радиус—640см./ с пятью окнами. В 1-м этаже — прямоугольные с полуциркулярным верхом, во 2-м — прямоугольные, восьмичастные. Покрытие плоское, доходящее до карниза четверика.

Основной четверик — 1558х1584. 1-й этаж по высоте составляет 2/3 верхнего. На север и юг выходит по три окна в каждом этаже. На 1-м этаже окна более широкие двухстворчатые с полуциркулярным верхом. Переплеты разделены на 20 ячеек. Окна 2-го этажа уже и выше: прямоугольная их часть двухстворчатая, восьмичастная, полуциркулярный верх застеклен семью сегментами и отделен от нижней части двумя карнизиками с покрытием из железа. Окна 1-го этажа имеют двухобломные выпуклые наличники с замковым камнем в центре. Окна 2-го этажа имеют трехобломные углубляющиеся наличники с замковым камнем. Плоскость стен второго этажа разделена шестью пиластрами. Карниз тянутый многообломный.

Трапезная /900х1280/ имеет по два окна в каждом этаже на север и юг аналогичных апсидным. Покрыта на два ската с небольшим подвышением.

От колокольной сохранился только нижний четверик /630х680/, равный по высоте трапезной. Окна аналогичны окнам 2-го этажа четверика. Верхние проемы с полуциркулярным верхом. Наличники двухобломные выпуклые с замковым камнем. Плоскость стен 2-го этажа разделена четырьмя пиластрами на каждой стороне, заканчивающихся капителями.

Вдоль всех частей церкви идет карниз с широким плоским фризом. Подоконный карниз первого и второго этажей — двухобломный. Здание оштукатурено, побелено.

Интерьер 1-го этажа: колокольная представляет собой единый двухэтажный вертикальный объем со столбом в центре, вокруг которого идет винтовая лестница. Арочный проем соединяет колокольную с трапезной, покрытой коробовым сводом с распалубками над проемами и окнами. Три арочные проема соединяют трапезную с церковью, состоящей из трех нефов с сомкнутыми сводами по четырем столбам.

В алтарь ведут три арочные проема. Свод апсиды сферический с 6-ю распалубками.

Во 2-м этаже своды не сохранились. Планировка изменена. Стены побелены.

6) облик здания общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец каменной культовой архитектуры начала XIX века.

## VII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

- "Краткое историческое описание приходов и церквей Архангельской епархии". Вып. III. Архангельск, 1896
- "Атлас Архангельской епархии" Архангельск, 1890

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	важность
характеристика общего состояния:				
для памятника археологии				
для памятника архитектуры и истории	+			
	+			
	+			
	+			
в интерьере:				
для памятника монументального искусства				

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ На охране не состоит

а) категория охраны

состав	региона	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

Решение

обменщиком № 197 от 28.10.90г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (красное ожелезко со ссылкой на утверждающий документ)

не определены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование КЛУБ

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта

11. ноября 1994 г.

Составитель: Коркина Т.А. мл. науч. сотрудник

(Ф. И. О., должность, наименование организации)

Коркина  
(подпись)

История по охране памятников \_\_\_\_\_











