

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия Министерство культуры.

Управление охраны культурного наследия

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Музей-заповедник "Кижский"

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ДЕРЕВНЯ ЯМКА (ОЛЬХИНО). КОМПЛЕКС.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		I	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XVIII—XX вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия. Медвежьегорский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

о.Кижы, д.Ямка

национальный округ; населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельные.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей бюб. клуб	+	бальн. санкт. дота.		учреждение торгов. предприя- тия, склада	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыш — 1
Фото общего вида — 41
Фото фрагментов —
Генплан — 1
Обмеры: план —
фасад —
разрез —
Схематический план
охранной зоны

а)	для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Точной даты основания деревни не выявлено. Датируется XVIII в. на основании существующих на острове культовых построек. Первоначальное название деревни — Олькино, до сер. XIX в. насчитывало свыше 10 крестьянских дворов с домами-комплексами и хозяйственными постройками.

К 1959 г. большая часть зданий не сохранилась, а оставшиеся были искажены многочисленными переделками.

К первоначальным постройкам деревни относятся: дома Костовой, Аникиной, Мошниковой, Костиной, а также конюшня и хлебный амбар у дома Пертякова.

Застройка деревни с целью формирования "экспозиционного облика" началась в 1960-е годы. В 1970 г. А. В. Ополонниковым был выполнен "Эскизный проект генерального плана деревни-резервата народного деревянного зодчества" /ВПНРК МК СССР/.

Концепция генплана предусматривала формирование прибрежно-рядовой планировки поселения с докомпоновкой и заменой малоценной застройки памятниками архитектуры из ближайших деревень. Сотрудником музея Гущиным В. А. в 1970 г. был составлен список памятников для перевозки в музей и определены места их восстановления. Впоследствии эти материалы были использованы при разработке "Генерального плана развития музея-заповедника "Кижи" /Мосгипрогор, 1972 г./.

Несмотря на некоторые изменения как в наименовании перевозимых объектов, так и в расположении, застройка деревни в целом выполнена в соответствии с проектом А. В. Ополонникова. Формирование экспозиционной деревни продолжается до настоящего времени.

б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

В конце 1940 г. утрачена часовня, дома перестроены, ряд из них разобран.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) Деревня Ямка воссоздается как музейный комплекс деревни-резервата вт. пол. XIX-нач. XX в. На место утраченных или представляющих историко-архитектурной ценности домов перевезены и восстановлены дома из других деревень Злобенья. Авторы проекта деревни-резервата арх. Ополонников А. В. Работы по воссозданию деревни проводятся с конца 1960-х годов до настоящего времени.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Деревня расположена на восточном берегу о.Кижы, в его средней части. Находится в низине за протяженным холмом, проходящим по средней части острова. Деревня приозерного типа, прибрежная, рядовой планировки. Дома в своем расположении следуют береговой линии, главными фасадами, большинство из них обращены на озеро. Благодаря своему расположению, условиям рельефа, деревня Ямка визуальна не связана с остальными поселениями острова, с ними ее связывают две дороги, одна - проходит вдоль берега, другая - за деревней по вершине гряды. Деревня не имеет ярко выраженных акцентов. Южный конец деревни зрительно закреплён домом значительного объема /дом Ананьева/ и завершает застройку деревни с севера массивный дом Вичурина, развернутый главным фасадом на юг к деревне. Линия домов образует подобие плавной дуги, концы которой подходят к берегу озера. Перед домами на берегу находятся несколько небольших бань с причалами. За деревней на западе стоит конюшня, небольшой сруб кузницы с односкатной крышей и на холме - ветряная мельница-столбовка. У дома Пертякова расположен хлебный амбар. В состав деревни в направлении с юга на север входят следующие объекты: дом Ошевнева из д.Ошевнева, дом Ананьева из д.Красная Сельга, дом Костовой, дом Левичевой из д.Усть-Яндомы, дом Пономревой из д.Маньзино, дом Аникиной, дом Момниковой, дом Березкиной из д.Красная Сельга, дом Пертякова из д.Усть-Яндомы, дом Костиной, дом Никоновой из д.Липовицы, дом Вичурина из д.Вигово.

С запада, на возвышенности, расположены: мельница из д.Вороний остров, кузница из д.Южный двор, конюшня. На южной окраине деревни находятся: столярная мастерская и два магазина, один из которых - торговая лавка из д.Волкостров.

СМ. ВКЛАДЫ

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. Традиционное поселение Заонежья XVIII в. со средним числом дворов, имеющее рядовую прибрежную планировку и восстанавливаемое в соответствии с первоначальной объемно-планировочной структурой.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Туриков И.П., Фролов А.И. Кижы.-Петрозаводск: Карелия, 1980, с. 103-109.

2. PETERSSON L. ÅKNISMIEMEN KIRKOLLIKEN FINLANDKÄNTTIKIRI. HELSINKI. 1950. P. 64-65.

СМ. ВКЛАДЫ

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
*			
		*	

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя в жилых помещениях
 для памятников архитектуры и истории конструктивной стеновых покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
 в интерьере: живописи скульптуры прикл. искусства
 для памятников монументального искусства: постамента скульптуры грунта красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республик.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану Не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Входит в охранную зону музея-заповедника "Кижь", утвержденную Постановлением Совета Министров КАССР № 26 от 26 января 1966г. Она включает о.Кижь и его окрестности. С юга граница охранной зоны проходит у д.Корба, с севера - у д.Еглово с исключением этих деревень, с востока захватывает д.Кургеницы, Волкостров, Воробьи, с запада - д. Волжина, Мальново.



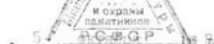
000027786

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Принадлежит музею-заповеднику "Кижь"
дома используются под жилье, деревяня-объект экскурсионного показа.

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления документа

Составитель Вяхрамова Т.И. архитектор
 (Ф. И. О., должность или профессия)



(подпись)

Инспектор по охране памятников Маркони В.М.

М. П.

ВКЛАДЫШ I

о.Кижы, музей-заповедник "Кижы"

Республика Карелия

Медвежьегорский р-н

Деревня Ямка /Ольхино/. Комплекс

К п.УШ.а)

В северном побережье деревни расположены рига и амбар из д.Липовицы, а к западу от них - дом Ржанского, который стоял первоначально на месте дома Вичурина. Вдоль берега расположены причалы, слани, бани и один амбар на воде из д.Мижостров. Бани возле домов Вичурина и Мошниковой перевезены из д.Усть-Яндома, остальные - макеты.

К п.УШ.

3. Ополовников А.В. Сокровища Русского Севера. М: Стройиздат, 1989, с.41-43.

4. Предложения по перевозке памятников архитектуры в музей "Кижы". Гушин В.А. Петрозаводск, 1970, архивный номер НРФ музея "Кижы" № 344.















6









СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников культуры МН РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)
Адрес Карельская АССР, Медвежьегорский р-он, о. Кижи, д. Ямка
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Деревня Ямка (Ольхино)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		I	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА сер. XIX-XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
		+				

предлож. по поводу музейный комплекс

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+		+	

Дата составления карточки
10 ноября 1988 г.
М. П.

Составитель Вахрамеева Т.И., архитектор
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.
(подпись)

ВНИИ Искусствозн

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Деревня Ямка расположена на восточном берегу о. Кики в его средней части. Планировочная структура деревни сохранилась с XIX в., часть ее домов в 1960–1980-х годах заменена на дома-памятники, перевезенные с окрестных деревень Заонежья. Планировка прибрежно-рядовая, дома расположены в один ряд, обращены главными фасадами на восток, на озеро. Улица, проходящая вдоль берега, повторяет его линию. Начало и конец деревни закреплены домами обладающими крупной архитектурной массой. Дом, расположенный в северном конце деревни, развернут главным фасадом на деревню, зрительно замыкая ее. Вдоль берега, частично вынесенные на воду стоят бани. Около домов несколько амбаров. К западу от домов, на возвышенности поставлена ветряная мельница, вывезенная из д. Вороний остров, ближе к деревне-кузница и конюшня.

Представляет характерный для Заонежья тип приозерных традиционных селений прибрежного типа с рядовой планировкой, со средним числом домов (II).

