

7410928067

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5. 1.32.1
индексПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.С.Ф.С.Р.

Министерство культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и
(наименование республиканского органа охраны памятников) культуры.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Голосова, Ильи Александровича,
советского архитектора.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1945 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, Ленинский район, Фрунзенский
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
вал, 50, Новодевичье кладбище, Участок № 2, ряд 31.
(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственно-вспомог.	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида 1
 Фото фрагментов
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Голосов Илья Александрович.

Родился 19 (31) июля 1883 г. Умер 29 января 1945 г.

Советский архитектор. Учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества и в Петербургской Академии Художеств.

В поисках новых архитектурных форм, проникнутых пафосом революционной эпохи, он от упрощенной классики с 1918 г. пришел к подчеркнуто-динамическим решениям. Разрабатывал новые типы жилых и общественных зданий. Создал ряд выразительных по композициям проектов. В 1930-х гг. вновь обратился к формам классики. Преподавал в 1919–1945 гг. в Свободных Художественных мастерских, в Московском Вхутемасе, в Московском архитектурном институте. По его проекту в Москве в 1928 г. построен клуб им. Зуева.

Используя сдвинутые геометрические объемы архитектор создал конкурсные проекты — Дворца труда /1923/, отделения газеты "Ленинградская правда" /1924/ — в Москве, разработал ряд проектов в духе конструктивизма — Дом Советов в Алма-Ате, 1927г. — не осуществлен. Голосов участвовал совместно с А. Щусевым в реконструкции Советской площади в Москве, разработал проект планировки жилого комплекса в Сталинграде /1930г./, дом-кооператив в Иваново-Вознесенске, 1929–32гг., Дом правительства в Калмыкии в Элисте /1928–32/; в 1936г. по его проекту построен в г. Горьком 4-й квартал Автозаводского р-на, где использована улучшенная планировка жилых домов: 2-х квартирные секции с квартирами в 3 — 4 комнаты.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле архитектора И.А.Голосова установлена стела (60см x 28см, высота 130см) из черного полированного гранита на постаменте (60см x 31см, высота 20см).

На стеле техникой врезки нанесен текст:

"Архитектор Илья Александрович Голосов
1883 — 1945".

К лицевой стороне постамента примыкает плита из того же материала (180см x 62см, высота 16см), горизонтально положенная на гранитные блоки, служащие стелоботом (1200см x 105см, высота 15см). Перед плитой разбит цветник, в середине которого находится ступенька.

Могильный участок (240см x 110см) не огражден.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем архитектора Голосова Ильи Александровича, внесшего значительный вклад в развитие советской архитектуры.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

БСЭ, т.7. 3-е изд., М., 1972, стр. 36.
И.Голосов, "Мой творческий путь", "Архитектура СССР", №1, 1933.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии культурного слоя
важнейших находок
для памятников архитек- конструкций
туры и истории стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва
для памятников мону- цоколя
ментального искусства постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Новодевичье бюро похоронного обслуживания Управления коммунальных объектов Мосгосрискполкома

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта 20 апреля 1974 г.

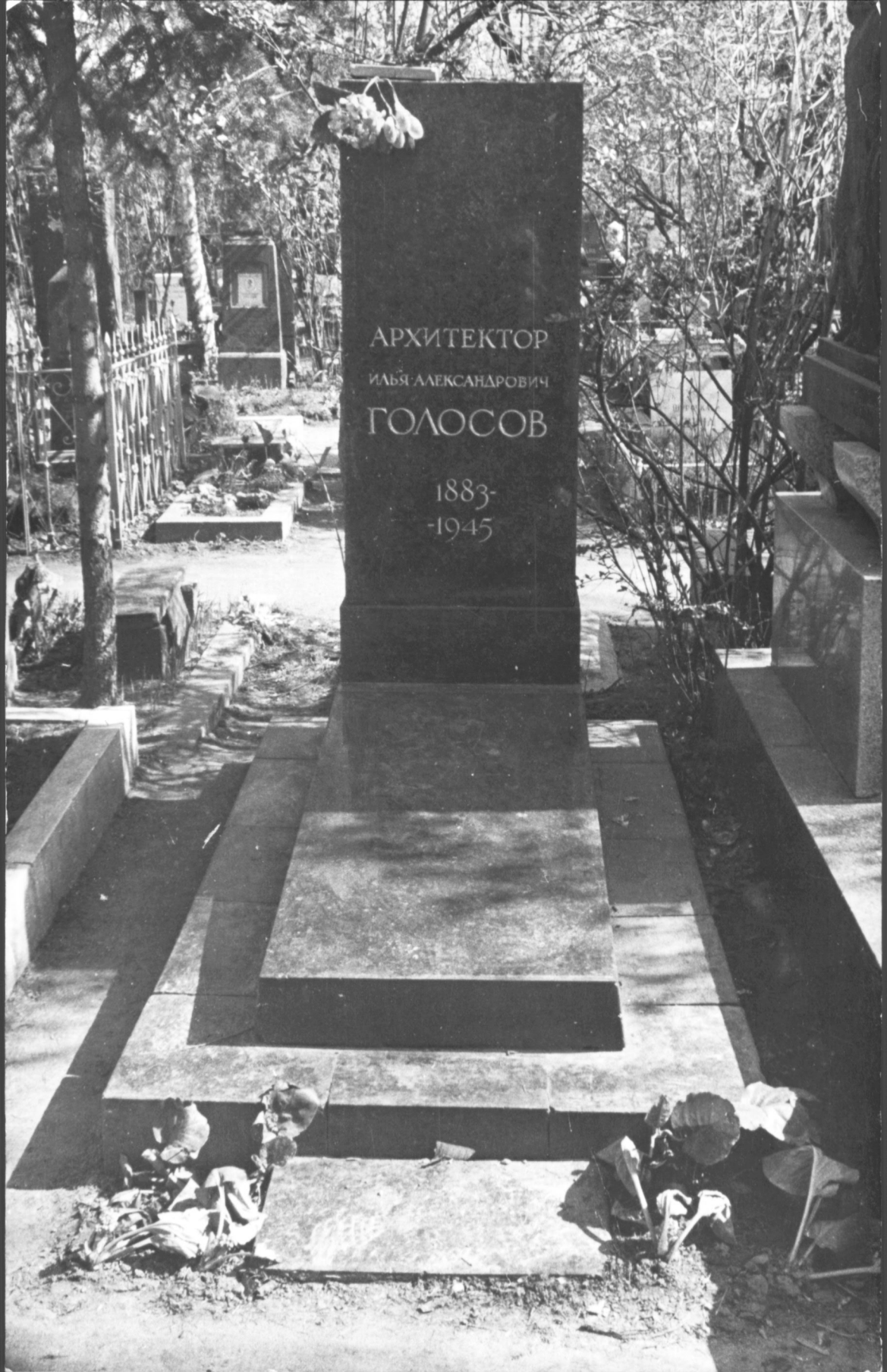
Составитель Сорокин В.В. - гл. библиограф
(ф., и., о., должность или профессия) **МГУ.**

(подпись)

Инспектор по охране памятников Рябошапка И.Б.

(подпись)





АРХИТЕКТОР
ИЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВИЧ
ГОЛОСОВ

1883-
-1945

2.5. 1.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников.Адрес Москва, Ленинский р-н, Новодевичье кладбище. Уч. П2, ряд 31.

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могилы Ильи Александровича ГолосоваII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1945 г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищное помещение	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
+						

предлож. по исполыз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

Дата составления карточки

. 13 июля 1974 г.

М. П.

Составитель Воронцов В.Л. - инспектор Инспектор по охране памятников Рябошапка И.Б.

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

На могиле архитектора И.А.Голосова установлена стела (60см x 28см, высота 130см) из черного шпированного гранита на постаменте (60см x 31см, высота 20см).

На стеле техникой врезки нанесен текст: "Архитектор Илья Александрович Голосов 1883 - 1945".

К лицевой стороне постамента прибивается плита из того же материала (180см x 62см, высота 16см), горизонтально положенная на гранитные блоки, служащие стелобатом (1200см x 105см, высота 15см). Перед плитой разбит цветник, в середине которого находится ступенька.

Могильный участок (240см x 110см) не огражден.