

4710930009

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.3.1.1.1.1
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РЭССР

~~Управление по охране памятников и историко-культурного наследия~~
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Улица в память революционера Соколовника,

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ партийного деятеля Виталия Ионы Николаевича Лоповинского

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1944

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

~~Москва, Ленинский район, район "Восточный", вил.~~

50, Новодевичье кладбище, секция I, линия 17
(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/ота.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида
- Фото фрагментов
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а)
- | | |
|---|---|
| для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Лепешинский Пантелеймон Николаевич, 29.2 (12.3). 1868, с. Студенец, ныне Постыповского р-на, Могилевской обл., — 29.09.44, Москва; деятель русского революционного движения, доктор исторических наук, литератор-публицист, член коммунистической партии с 1898 г. В 1886 г. будучи студентом Петербургского университета, Лепешинский вошел в народофильский кружок. В 1890 г. за революционную деятельность он был исключен из университета и выслан из Петербурга. В 1892—94 гг. жил в Севастополе, где продолжал революционную деятельность. В 1894 г. Лепешинский вступил в Петербургский марксистский кружок. В 1897 г. революционер был выслан в Вишнейскую губернию. Лепешинский в числе 17 ссыльных в 1899 г. подписал "Протест российских социал-демократов" против "экономистов". С 1900 г. — агент "Искры" в Икнове был также членом Организационного комитета по созыву 2-го съезда РСДРП. В 1902—1903 гг. Лепешинский находился в ссылке, откуда бежал за границу. В Женеве он примкнул к большевикам и был секретарем Совета партии. Лепешинский участвовал в подготовке 3-го съезда РСДРП (1905) вел партийную работу в Екатеринославле и Петербурге. С 1912 г. работал в статистическом бюро при Московской городской управе. Во время Октябрьской революции 1917 г. находился в Орле, где руководил Орманской партийной организацией. С 1918 г. Лепешинский работал в Наркомпросе, являлся одним из создателей и руководителей Истпарта (1921—1924 гг.). С 1925 г. — председатель ЦК Международной организации помощи борцам революции (МОПР). Лепешинский занимал пост директора крупнейших музеев Москвы — Исторического (с 1927—1935) и Революции (1935—1936 гг.). С 1931 г. — персональный пенсионер. Был делегатом 14—17-го съездов партии. Является автором ряда работ по истории партии, педагогике, коммунистическому воспитанию. Награжден орденом Трудового Красного Знамени. Другом и соратником П. М. Лепешинского по революционной борьбе и партийной деятельности была его жена Ольга Борисовна Лепешинская.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а)
- | | |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Захоронение парное, вместе с женой О.Б. Лепешинской. Урна с прахом покоится в нише северной стены кладбища, ниша закрыта плитой черного полированного гранита (36x41 см). На лицевой стороне плиты в верхнем правом углу укреплен овальный фотопортрет на корешке П.И. Лепешинского, в нижнем левом углу — такой же фотопортрет О.Б. Лепешинской (высота портретов 12 см). Сверху вниз врезаны латинскими буквами с позолотой размещен текст: "Лепешинский Пантелеймон Николаевич 1868 - 1944. Большевики - ленинцы члены КПСС с 1898 г. Лепешинская Ольга Борисовна 1871 - 1963."

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем революционера-коммуниста П.И. Лепешинского, внесшего вклад в развитие революционного движения в России и строительство нового советского государства.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

У истоков партии, 2 изд., М., 1969 г.

Г.В. Булацкий, Лепешинский гвардии солдат, 2 изд. Минск, 1970 г.

СССР изд. 3. т. 14



ЛЕПЕШИНСКИЙ
ПАНТЕЛЕЙМОН НИКОЛАЕВИЧ
1868 — 1944

БОЛЬШЕВИКИ-ЛЕНИНЦЫ
ЧЛЕНЫ КПСС с 1898 г.

ЛЕПЕШИНСКАЯ
ПЛЬГА БОРИСОВНА
1871 — 1963



Адрес Москва, Ленинский р-н, Новодевичье кладбище секция 1, нива 17
АССР, край, области, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Урна с прахом революционера П.Н. Лепешинского
 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
+	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1944г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйствен-ное	не используется
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VII. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		
наличие утвержденной охранной зоны		да	нет

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

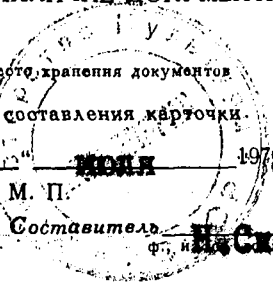
паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
+	+	+			

Дата составления карточки
19 июля 1978г.

М. П. И. Слюкова инспектор по охране памятников Т. Туркина
 Составитель И. Слюкова профессия, подпись



У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Урна с прахом покоится в нише северной стены кладбища, ниша закрита плитой чёрного полированного гранита (36x41 см). На лицевой стороне плиты, в верхнем правом углу укреплены овальный фотопортрет на керамике П. Н. Лепешинского, в нижнем левом углу — такой же фотопортрет О. В. Лепешинской (высота портретов 12 см). Сверху вниз врезным шрифтом с позолотой размещён текст: "Лепешинский Пантелеймон Николаевич 1868-1944. Большевики - ленинцы члены КПСС с 1898 г. Лепешинская Ольга Борисовна 1871 г. - 1963 г."