

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)Союзная республика РСФСРМинистерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и
(наименование республиканского органа охраны памятников)

использования памятников истории и культуры

П А С П О Р Т

УСАДЬБА КУПЦА.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ДОМ ЖИЛОЙII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник истории памятник архитектуры памятник манум. ис-ва
археологии3III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым
связано возникновение памятника - для памят-
ников истории)НАЧАЛО XX В.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Камень-на-Оби,
(АССР, край, область, автономн. обл.,ул. В.И. Ленина, 85.национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво- культур туристо лечеб жилые хозяй не ис-
нач. наз- но-про- ко-экс- но-оз- поме- ствен. поль-
начению светит. курсион. доров. шения зуют'музей,
клуб,
библ.больн.,
санат.,
д/отд.учрежд.
торгов.
пром.
склад+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида -	1
Фото фрагментов -	5
Генплан -	
Обмеры: план -	2
фасад -	
разрез -	
Схематический план -	
охранной зоны	
Вкладыш №1	1

У1: ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ.

- а) для памятников археологии - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
- для памятников истории - история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- для памятников археологии и монументального искусства - автор, строитель, заказчик, история создания

Заказчик, автор проекта и история создания неизвестны.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

Заделаны оконные проемы юго-западного фасада, изменена планировка интерьера, утрачен балкон главного северо-восточного фасада.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | |
|---------------------------------|---|
| а) для памятников архитектуры | - характер культурного слоя, важнейшие находки |
| для памятников истории | - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски |
| для памятников архитектуры | - основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты |
| для памятников монумент. иск-ва | - основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер. |

Двухэтажное деревянное обшитое тесом здание рубленое "в лапу" расположено в центральной части города на пересечении улиц В.И. Ленина и Обской. В плане прямоугольное, объем близкий к кубу. Цоколь низкий кирпичный, крыша железная четырехскатная. К дворовому юго-западному фасаду примыкает пониженный двухэтажный объем со входом, лестницей на второй этаж и крытой верандой, западный угол которой опирается на массивный кирпичный столб.

Оконные проемы первого этажа прямоугольные с филенчатыми ставнями, с сандриками и подоконными досками, украшенными растительным орнаментом. Наличники окон второго этажа отличаются особенно богатой пластикой глухой резьбы. Полукруглые колонки под-

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Хороший образец деревянной жилой архитектуры начала XX в. в формах эклектики с использованием в структуре элементов классицизма. Особую ценность представляет оригинальная резьба на наличников. Здание имеет градостроительное значение, оформляя перекресток улиц, являясь доминантой квартала.

УШ. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не обнаружены.

Вкладыш № 1 к п. УП а.

держивают лучковый сандрик с орнаментом в тимпане и карнизом с волютами.

Вертикальное членение осуществляется лопатками с фигурными филенками, декорированными рустами, растительным орнаментом, чашеобразными элементами и розетками. По горизонтали фасады расчленены междуэтажным карнизом. Развитый карниз в завершении здания украшен пропиленным резным подзором с геометрическим орнаментом. Аналогичная угловая лопатка и карниз украшают пристроенный объем.

Центральная ось симметричной композиции северо-восточного главного фасада с семью осями окон выделена балконным проемом. Боковые крылья фасада акцентированы треугольными аттиками с парапетными тумбами на флангах.

Симметрия основной части юго-восточного фасада нарушается аритмией окон второго этажа и отсутствием оконного проема в восточном крыле первого этажа. Аналогично трактован северо-западный фасад.

На юго-западном дворовом фасаде узкий дверной лучковый проем в каждом углу **второго** этажа. К нему ведет наружная металлическая лестница. Обе стороны веранды: юго-западная и северо-западная выделены строеными окнами.

Основной вход в здание расположен под навесом веранды. Здесь же — лестничный блок с одномаршевой деревянной лестницей. Планировка интерьера имеет анфиладный характер в обоих этажах.







1000
1000







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3. -I.I.16.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Главное управление
 охраны, реставрации и использования
 памятников истории и культуры.

Адрес Алтайский край,

г. Камень-на-Оби, ул. Ленина, 83 АССР, край, область, район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА УСАДЬБА КЛУЦА.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитект.	Памятник монумент ис-ед
		3	

начало XX в.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительные	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+						

Предлож. по исполз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
+			
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов

Дата составления карточки

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
1	5	2	

Органы охраны

Реставрацион. мастерские

**ВНИИ искусств-
Музей, архив,
вознания**

1 декабря 199 г.
М. П.

союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
		+		

Составитель Ивонин А.Р., историк

ф., и., о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

ф., и., о., подпись

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное деревянное, обшитое тёсом здание, рубленое "в лапу", расположено в центральной части города с примыкающим к дворовому юго-западному фасаду пониженным 2х этажным объёмом с лестницей и верандой.

Оконные проёмы прямоугольные в первом и лучковые во втором этаже, отличающиеся богатой пластикой глухой резьбы.

Вертикальное членение осуществляется лопатками с фигурными филёнками декоративными рустами, растительным орнаментом и разнообразными элементами. Горизонтальное членение междуэтажным карнизом.

Развитый карниз здания украшен пропиленным резным подзором.

Основной вход в здание расположен под навесом веранды.

Хороший образец жилой архитектуры начала XX в. в формах эклектики с использованием в структуре элементов классицизма.