

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

РСФСР

ГОСИКОМ КУЛЬТУРЫ РСФСР

(использование республиканского фонда охраны памятников)

020106040002

П А С П О Р Т

I. **КЛИМОНСКОЕ ПРИИОТ, РСФСР, ИЛИ** **Дом, где в 1904-1905 г.г. находился**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

домовая принадлежность	типология строения	стиль архитектуры	типология памятника
	4		1904-1905

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1904-1905 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Город Климы, Брянской области,

улица Октябрьская, дом № 21.

(СССР, край, область, район, сельсовет, с/п.)

национальный объект, государственный объект, музей, памятник

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

использование, назначение	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	архитектурно-историческ.	жидкие памятники	заповедно-охран.	не использов.
	музей, библиотека		башня, колодезь, д-ник	*	учреждение торговли, промшля. (СХТ)	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 4
- Фото фрагментов —
- Планы —
- Обмеры: план —
- фасада —
- разреза —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятных эмблем

— истории возникновения, кем и когда производились резки и раскраски, место хранения коллекций.

а) для памятных историй

— истории возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятных архитектур и документального иссл-ия

— автор, строитель, заказчик, история создания.

В январе 1904 года в Томеле был создан Полесский комитет РСДРП, охватывая своим влиянием социал - демократические организации Клинцов. Активную помощь оказывали клинцовским социал - демократам Михаил Иванович Сичев по партийной кличке Суховерхов.

За первые восемь месяцев 1904 года Полесский комитет РСДРП надал свыше 70 тысяч экземпляров брошюр и прокламаций, которые тайно Клинцах. Активным распространителем большевистских листовки в Клинцах был член Полесского комитета РСДРП Федор Витихевич Мотора.

В 1904 году по стране прокатилось революционное движение. Забастовали клинцовские литейщики, требовали повышения зарплат, улучшения их труда. Они одержали победу; Пример литейщиков возглавлял тичей Стодола. Их поддержали рабочие Санюшина и Гусева (сейчас это тонкосуконные фабрики имени Ленина, имени Коминтерна, а имени Октябрьской революции.)

В 1905 году в поселке Клины был создан социал - демократический комитет. В ночь под 11 июля социал - демократы провели собрание представителей всех фабрик и призвали их начать всеобщую стачку.

Забастовка длилась пять недель. На ее подавление власти бросили войсковые части. Но власти вынуждены были удовлетворить многие требования рабочих. Одн из участников этой стачки И.А. Яков писал, что забастовка 1905 года в Клинцах была необыкновенным событием для города.⁶

Вскоре после этого в городе поднялся первый Совет рабочих и солдатских депутатов - прообраз Советской власти.

б) перестройки и утраты, илившие первоначальный облик памятника.

не проводилась

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводилась

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | |
|------------------------------------|--|
| а) 1. для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки; |
| 2. для памятников истории | — характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски; |
| б) 3. для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты; |
| 4. для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения, текста, материала, техники, размер |

Здание кирпичное, трехэтажное, выстроенное в начале 18 века; ему 170 лет. В настоящее время в нем живут рабочие, в подвале под балконом размещается поварня коммуна.

И отпечатаны в

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Брошюра "Клишиам 250 лет", Брянск -1959, стр. 23, Очерки истории Брянской организации КПС, Брянск -1968, стр. 26-27. Газета "Труд" (Клиши, Брянская обл.), 4 июля 1973 года.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошо	удовлет.	плохо	дурное
характеристика общего состояния:					
для памятника археол. зоны	устройство стен и фундаментов				
для памятника архитектуры и истории	конструкция стен, покрытий, потолка, пола, двора, фасадов, интерьеров				
в интерьере:	инвентарь, скульптура, мебель, техника				
для памятника монументального искусства	стены, конструкции, скульптура, грунт, красочное состояние				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

охраняемая	реставр.	история	и др. объекты
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану реш. Собр. от 10.07.79, №406

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утвержденный документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретно использование _____

д) дата и № версии документа _____

Дата составления паспорта _____

Составитель _____

М.П. Чиркин, редакторЧиркин (подпись или профессия)

19

МАЯ

3

1977 г.

Исполнитель по охране памятников Григорьева

М. П.

(подпись)



WYPIŁA
KAZIMIERA
DO KASEM
I MORGAN

WALONIE MAREK

Союзная республика

2.4.4-11.12.

Адрес РСФСР госинженерия по охране памятников.
Брянская область, г. Клинцы, улица Октябрьская, дом № 21.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 КЛАССИФИКАЦИЯ

Дом, где в 1904-1906 гг. находились первый Климовский
 археологии истории архитектуры монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО
 ПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не ис- пользу- ется
---------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	--------------------	--------------------	---------------------------

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
 ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
----	-----

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
---------	------------	--------	---------------------------

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
---------------	--	--	----------------------------	--	----------------------

Дата составления карточки

союзный	республ.	местный	республ.	местные
---------	----------	---------	----------	---------

19 мая 197 3

Составитель

М. П. Черный, редактор
 (ф. и. о., подпись)

Инспектор по охране памятников

Семивалова
 ((ф. и. о., подпись)

Учетная карточка (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом, где в 1904-1905 гг. находился первый Клинецовский комитет РСДРП, кирпичный, трехэтажный, выстроен в начале 19 века. Здание имеет 170 лет. В настоящее время в нем живут рабочие. В подъезде под балконом размещается пожарная команда.