

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Республика Россия, Минкультуры,

Гл. управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Ишанькиных

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археоэтно	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия, г.Петрозаводск,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул.Шуйская, д. 5

национальный округ, населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое поощения	доп.использование	не используется
+	музей обла. клуб		больш. санит. з/отд.		учреждение туризм. промышлен. культ.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—
Фото фрагментов—
Генплан—
Обмеры: план— 2
 фасад—
 разрез—
Схематический план
охранной зоны

Вкладыш - I

а)	для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры и монументального искусства	— история возникновения; кем и когда производилась разведка и раскопки, место хранения коллекций. — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, а также с которыми объект приобрел значение памятника. — автор, строитель, заказчик, история создания.
----	--	---

Автор, строитель — неизвестны. Построен в конце XIX века для семьи Ишанькиных. Датируется на основании данных РБТИ и

архитектурно-конструктивных особенностей, таких как первоначально безгвоздевая конструкция кровли, традиционное объемно-планировочное решение.

Первоначально дом представлял собой тип "бруса" с продольной связью жилых и хозяйственных помещений, объединенных общей двускатной крышей.

Хозяйственная часть была двухэтажная, с взвозом на сарай со стороны южного фасада. На первом этаже, вероятно, размещались двор и хлев.

Между жилыми комнатами, выходящими на главный фасад, и хоздвором были расположены сени, теплая комната-боковуха, а также две холодные клетки с проходом между ними, соединяющими сени и сарай хоздвора. В избе была устроена русская печь с лежанкой.

Дом принадлежит Першиной А.Г.

б) перестройки и утраты, изменение первоначального облика памятника.

В сер. XX в. утрачена хозяйственная часть дома, разобрана русская печь с лежанкой и изменена плачировка. Утрачены элементы безгвоздевой кровли.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Занимает рядовое положение, расположен по красной линии ул. Шуйской.

Дом деревянный, одноэтажный, на высоком подклете. Прямоугольный в плане сруб рублен из бревен "в обло", не обшит, с двухскатной кровлей самцово-слеговой конструкции, покрытой дранью и рубероидом. С боковых и дворового фасада к срубам примыкают ^{НЕБОЛЬШИЕ} прямоугольные в плане ^{ОБЪЕМЫ} обшитые по каркасу досками. С юга это-крыльцо с одновсходной лестницей, с запада-туалет, а с севера - кладовка без входа, бывшее крыльцо.

Сохранившаяся жилая часть дома "бруса" - шестистенок с продольным и поперечным перерубами, делящими дом на помещения избы и горницы, сени и выделенную в них жилую клеть. Главный фасад - восточный, в уровне жилого этажа асимметрично разделен перерубом на ^{ЧАСТИ В-} 2 и 3 окна ^{САМЦОВОГО ФРОНТОНА} соответственно комнат горницы и избы. В центре фронтона расположено окно чердака, а по бокам от него два переруба с консолями и сохранившейся нижней обвязкой декоративного балкона. Балкон снизу подшит досками в форме выкружки, первоначально имел ограждение с поручнем и балясником. Окно чердака обрамлено гладкострогаными досками, на которых сохранились следы накладных резных деталей. Сверху устроен небольшой профилированный карниз с пояском городковой порезки. Подоконная доска так-же порезана городком. Свесы кровли подшиты, поддерживаются резными кронштейнами. Причелина с трехъярусной порезкой: два верхние ряда выполнены выемчатой резьбой, верхний из которых - городок, а под ним - ряд треугольников. Низ причелины порезан контурно в форме чередующихся

См. вкладыш

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Является типичной крестьянской жилой постройкой Прионежья. Интересен как образец застройки бывшего Сулажгорского починка г.Петрозаводска конца XIX в.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации. Технический паспорт на дом.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 в жилых находок
 для памятников архитектуры
 и истории конструктив
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере:
 живопись
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства:
 цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 археологич. слоя

хорошо	средне	плохо	аварийное
	+	+	
	+	+	
	+	+	
		+	
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) базисная принадлежность и конкретное использование Находится в личной собственности
ЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

д) дата и № охранного документа НЕ ИМЕЕТСЯ

Дата составления паспорта

Составитель Кочнин В.Г. - архитектор
 (Ф., И., О., Должность или профессия)

8 апреля 1992г.

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.

М. П.

г. Пестривское, Бланоч



D000027564

В К Л А Д Ы Ш I

г.Петрозаводск
Республика Карелия
ул.Шуйская, 5
Дом жилой Ишанькиных .

К п. УП а) полукружий со сквозными отверстиями в середине, разделенных парными треугольниками.

Окна основного этажа имеют наличники из профилированной доски. Боковые фасады декоративных элементов не имеют, на них выходят по два окна жилых комнат.

Дом отапливается двумя печами с обогревателями. Полы и потолки из толстых широких пластин по прямоугольным балкам. Стены изнутри отесаны, оклеены обоями. Двери трехкосые, филенчатые и дощатые на шпонках.

Размеры плана в осях 8,9 x 10,1 м.







STEWART





СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия Главк охраны памятников МК РФ
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Республика Карелия, г.Петрозаводск, ул.Шуйская, д. 5
(АССР, край, область; район, затем иная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Ишанькиных.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-куств
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА конец XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое	хозяйственное	не используется
+				+		

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны _____

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	альбомы	реставрационные материалы
+	+		

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			



Дата составления карточки 04.10.92

Составитель Копнин В.Г. - архитектор
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.
(ф. и. о., должность)

Handwritten signature: N. M.

Handwritten signature: V.M.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Занимает рядовое положение по красной линии улицы.

Это деревянный, одноэтажный дом типа "брус" на высоком подклете. Прямоугольный в плане сруб сложен из бревен "в обло", снаружи не обшит.

Кровля самцово-слеговая, двухскатная с покрытием дранью и рубероидом

С боковых и дворового фасада к срубам примыкают дощатые пристройки. С юга это крыльцо с односклонной лестницей. Главный фасад — торцовый, разделен асимметрично перерубом на 3 и 2 окна — комнаты избы и горницы. Наличники — из профилированной доски. Главный фасад украшен многоярусными резными причелинами, декоративным балконом и окном на чердаке с резным наличником.

Размеры в плане 8,9 x 10,1 м.

Характерный жилой дом Прионежья конца XIX в.