

ч/зи

Лит. обм. № 250 от 27.08.71г.

СВОД ПАМЯТНИКОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ СССР акт №

6200397000

П А С П О Р Т
НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

1. Наименование Ветряная мельница.
2. Адрес с. Конобеево, Шацкого р-на, Рязанской обл.
3. Время сооружения 1903 год.
4. Автор, строитель, заказчик
 Крестьянин Кукунов.
5. Расположение / топография, основные подъезды, расстояние от ближайших селений и остановок транспорта /

 Расположена на правобережной части села. Ближе подходит застройка последних лет. Проезд автобусом Шацк-Выша, Шацк-Меланное до станции Конобеево.
6. Исторические сведения / важнейшие исторические события и выдающиеся личности, связанные с памятником, строительная периодизация /

 Последний владелец - крестьянин Малкин.
7. Тип, планировочная структура, основные габариты

 В плане представляет собой два 8-ми гранника
 Ф внутреннего - 3,8 м.
 Ф наружного - 7,8 м.
8. Конструктивная система, материалы, фундаментов, стен, перекрытий, отделочные материалы, размеры кирпича, каменных блоков, керамики

 Все конструкции: лопасти, колёса передани, стойки, обшивка выполнена из дерева.
9. Объемно-пространственная композиция памятника, значение его у ансамбля окружающей застройки и ландшафте

 Конически сужающийся кверху высокий, широкий объем. Благодаря своему расположению мельница видна издали и служит ориентиром.
10. Декоративное убранство фасадов, скульптура, орнамент, роспись, керамики и т.д. / краткая художественно-стилистическая характеристика /

 Нижняя часть выполнена из брёвен, верхняя - обшита досками.

II. Интерьер памятника:

а/ основные помещения, их габариты и архитектурная характеристика, система взаимосвязи

два восьмигранника. Во внутреннем расположены жернова и механизмы передачи, также служит опорой для башни.

б/ характер художественного оформления архитектурных элементов стен, сводов, перекрытий, столбов, пола, проемов /резьба, лепка, чеканка/

в/ монументальная живопись /время, автор, школа, месторасположение, сюжеты, техника исполнения, краткая художественно-стилевая характеристика/

г/ станковая живопись - иконы, картины и пр. /время, автор, школа, месторасположение, сюжет, краткая художественно-стилевая характеристика/

д/ скульптура /время, автор, школа, месторасположение, сюжет, материал, краткая художественно-стилевая характеристика/

е/ сохранившееся внутреннее убранство и оборудование: иконостасы, светильники, утварь, мебель, печи /время, мастер, школа, краткая художественно-стилевая характеристика/

12. Историческое и художественное значение памятника и места в развитии национальной архитектуры и искусства

Менее выразительных форм и пропорций. Может служить примером строительства ветряных мельниц.

13. Фиксация памятника /фото, обмеры, зарисовки, где находятся, цифри/

Фотофиксация и обмеры выполнены 8.8.69г.
Руса Э., Мельниковым В., Шараловым В.

14. Реставрационные работы /характер, время, автор, место хранения материалов/

Не проводились.

15. Состояние памятника

Плохое.

16. Современное и перспективное использование памятника

Склад.

17. Охрана памятника / кем, когда взят под охрану, наличие охранной зоны /
не охраняется.

18. Основная библиография

19. Дополнительные сведения:

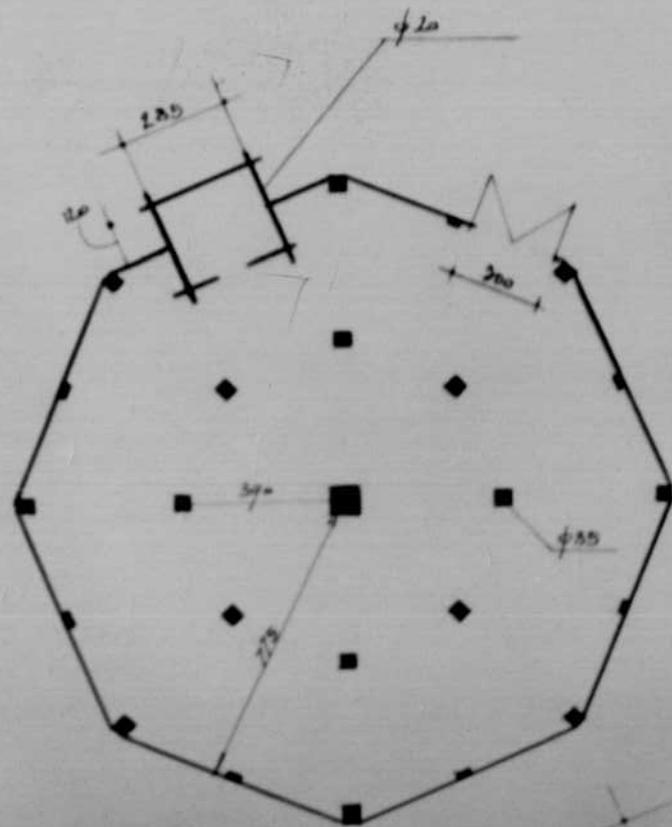
Дата составления паспорта - 8.8.69 года.

Авторы: Руса Э. *[подпись]*
Мельников В.
Шарапов В.



D000003262

ВЕТРЯНАЯ МЕЛЬНИЦА. С КОНОБЕЕВО, ШАДКОТО Р-НА, ТЯЗАНСКОЙ ОБЛ.



4 в 25

4 в 20



Верный человек с Котомово

Ильинск под

Вз. обл.

h



Веряная кельница

с. Борки

Мелуного рна

Рязанский обл.

У



Ветреная кельмица

с. Конобеево

Улоуного рне

Рез. одс

h



С. Борн

Вероятно кельтица

Мелуно р-ти

Взвешивать от



Деревянная келья

с. Косюково

Удмуртская р-н

Ижевск обл

h