

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА БОРДОВСКАЯ АССРКРАСНОСЛОБОДСКИЙ р-н, пос. УЧКОЗ(районный районный центр, город, поселок)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА СПАСО-ПРИБРАЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ
угловой северо-западный корпус (см. генплан, строение А Б)II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3, 4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

к. XVI в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Бордовская АССР, Краснослободский р-н,пос. Учкюз(АССР, край, республика, автономная обл.,инициальный округ; населенный пункт; путь подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйственно-	не используется
	молит. баш., клуб		больн. санит. д/отд.	★	учрежденн. торгов. промисл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—
 Фото фрагментов—
 Генплан—
 Обмеры: план—
 фасада—
 разреза—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Автор и строитель неизвестны, здание построено одновременно со всем ансамблем комплекса между 1795 и 1816 г.г.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачена первоначальная форма покрытия "дугарем" с зубчатым сарабаном, увенчанным шпилькой.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не велось

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, время и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьера, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент, иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Кубический объем двухэтажного углового павильона, поставленный на дощатый полуподвальный этаж, возмещает эдд прилегающим одноэтажным зданиям коридорам. Павильон стоит на внешних углах слияния двух главных фасадов монастыря: северного со Святыми воротами, и западного с колокольной, обрешеченного и рече и, таковы образцы, он входит в архитектурную композицию этих фасадов с симметрично поставленными тождественными павильонами на крайних фасадах.

Угловой павильон по западному главному фасаду несколько выдвигает вперед, оставаясь в одну линию с коридорами северного фасада монастырского комплекса. Углы округлены и рустованы, фасады в три оси декорированы пиластрами по углам, крупными пилястрами и прямоугольными фризисами по оси окон карнизов классического профиля с "бузарином".

В подвале сохранились сохнутый свод с решотку дверям и оконных проемов. Интерьер первого и второго этажей не сохранился в первоначальном виде.

Строительный материал — кирпич 29 x 14 x 8 $\frac{1}{2}$; основные габариты 9,2 x 9,2 м

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника.

Угловой северо-западный корпус монастыря составляет органическое целое со всей архитектурной композицией, являясь композиционно необходимой частью его.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

- ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.
1. "Краснослободский Спасо-Преображенский общинный мужской монастырь", Москва, 1896 г.
 2. К. Фотальзон г., Краснослободина из материалов Краснослободского Отделения Общества охраны памятников истории и культуры; вып 4-4а, фотографии 1910-х г.г.
 3. Слин деув в обители инок Герасимъ. Повзнесенные спархивальные ведомости. 1890 г., № 20-21.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших находокдля памятников архитектуры и истории конструктивный
стен
покрытий
внутренних
полз
декора фасадов
интерьеровв интерьере: живопись
скульптуры
прикл. иск-вадля памятников монументаль-ного искусства: мозаика
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
◆ ◆ ◆ ◆	◆ ◆		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		◆	

б) дата и № документа о принятии под охрану

11.05.85. Р.И. ПАСПОРТ № 596 от 16.04.80

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

На балансе Ученого, оборотное и склад.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

1985

№ 3

Составитель Девочкина А.П.

(ф. и. и. должность или профессия)

архитектор

(подпись)

Инспектор по охране памятников



(подпись)

Заказ 4308

