3.6 - 1.6.15
индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (НЕДВИЖИМЫЕ)

Департамент культурного наследия
Министерства культуры РФ

наименование республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

I.НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Водокачка спирточистительного завода Богдановых

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник Археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории) - 1906 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г.Хабаровск, ул. Правобережная, 135

Край, область, район, населенный пункт

номинальный округ, населенный пункт, улица, владение

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первонач. назначению	Культурно - просветит.	Туристско-экскурсио и	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+					промышл.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида -4
Фото фрагментов - 1
Генплан - 1
Обмеры: план - 3
фасад -
разрез -
Схематический план охранной зоны -

Вкладыши - 3
Схема фотофиксации - 1
Фото исторического вида -

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекции.
для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Водокачка была построена в 1906 г. одновременно с крупным винокуренным заводом "Сергиевского винокуренного товарищества". Надпись на фасаде водокачки когда-то была видна издалека: "Сергиевский винокуренный завод. Сергиевское вино - русское добро". Сведения об истории строительства и авторе проекта водокачки отсутствуют. Но можно предположить, что как и в случае соспиртоочистительным заводом Богдановых, в комплексе с которым она возводилась, водокачка строилась по чертежам «казенных заводов».Ныне она выполняет функцию водонасосной станции спиртоочистительного завода №1 ОАО «Спиртовик».

Винокуренный завод был основан купцом 1 гильдии, почетным гражданином Хабаровска Сергеем Яковлевичем Богдановым с сыновьями Дмитрием, Алексеем, Василием и Ильей. Завод располагался на заимке С. Я. Богданова в 5 верстах от Хабаровска вблизи деревни Осиповка, приобретенной им ранее у И. Р. Рафаилова за 2500 рублей.

Заимка занимала два смежных участка размером в 224 десятины и была в какой-то степени уже обустроена ее прежним владельцем. Часть территории была занята под хлебопашество, часть - под плодово-ягодный сад. Существовали деревянный дом, амбары, сараи. С. Я. Богданов построил еще несколько деревянных усадеб для сдачи в наем в качестве летних дач для желающих.

В дореволюционной истории Амурской области усадебно-хуторские хозяйства, среди которых было предприятие С. Я. Богданова, сыграли большую роль.

Завод начинало строить организованное С. Я. Богдановым "Сергиевское винокуренное товарищество" составе трех учредителей:

(См. Вкладыш №1).

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В течение эксплуатации существенных изменений объемно-пространственная и планировочная структура здания не претерпели. Самыми значительными изменением за все время существования сооружения является выросший культурный слой до одного метра. Восточный фасад части здания, стоящей на пониженной отметке, закрыт грунтом до карниза. В советские времена здание долгое время не подвергалось ремонту. В 2000 г.

(См. Вкладыш № 1)

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Реставрационные работы не проводились. Имеется дипломный проект

(См. Вкладыш №).

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций ; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание водокачки спиртоочистительного завода Богдановых (ныне – водонасосная станция) располагается в Краснофлотском районе Хабаровска в 380 м от завода на берегу Амура, в 15 м от уреза воды. Береговая панорама с водокачкой прекрасно просматривается с Амура, с ж/д-автомобильного моста через Амур.

Здание представляет собой необычный по своей объемно-пространственной композиции объект, обусловленный функциональным назначение водокачки. Компактное кирпичное сооружение (10 х 6.75м) состоит из двух равных по площади одноэтажных объемов, расположенных на разных уровнях земли и продольные оси которых взаимно перпендикулярны. Превышение одного объема над другим составляет почти один этаж. В результате такого расположения составных частей здания завершающий карниз пониженного объема продолжается цокольным карнизом объема, расположенного на повышенной отметке. Венчающий карниз повышенного объема почти идентичен цокольному карнизу и представляет собой карнизную плиту и два яруса плоских зубчиков, выпуклые и западающие части которых совпадают по ярусам. При этом карниз цокольного уровня мощнее за счет выноса и профилировки плиты. Все оконные проемы имеют либо полуциркульное завершение (на южном и западном фасадах), либо – лучковое (на аттике северного фасада).

Несмотря на небольшие размеры сооружения, оно выглядит выразительно-скульптурным благодаря объемному решению и крупному

(См.Вкладыш №2).

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Водокачка спирточистительного завода Богдановых является поистине редким экземпляром промышленной архитектуры в Списке памятников архитектуры Хабаровского края, удивительным по своей сохранности и архитектурным качествам. Архитектурно-художественный облик водокачки (См. Вкладыш № 3)

Курсив!

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Справка Жукова Анатолия Михайловича, краеведа, 1949 г.р. (г. Хабаровск, пер. Ростовский, 5, кв. 73.).Составлена 05.10.1999. Хранится в НПЦ по ОПИК Хабаровского края.

(См. Вкладыш №3)

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций				
	стен		+		
	покрытий		+		
	потолков		+		
	пола		+		
	декора фасадов			+	
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. искусства				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Малого Совета Хабаровского краевого совета народных депутатов от 20. 08. 93 № 172

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны и территории памятника не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ОАО «Спиртовик», промышленное назначение.

д) дата и № охранного документа Охранное обязательство № 252 от 07.12.98.

Дата составления паспорта

«27» сентября 2001 г.

Составитель Левошко С. С., канд.архит., доц.
ф.и.о., должность или профессия подпись

Жуков А. М., краевед
ф.и.о., должность или профессия подпись

Инспектор по охране памятников Шокурова Л. Б.

М.П.

"0000003803"

г. Хабаровск, ул. Правобережная, 135
Водокачка спиртоочистительного завода Богдановых
Вкладыш №1.

К пункту VI а.
Богдановы, торговый дом "Тифонтай и К" и благовещенский купец 1-ой гильдии В. М. Лукин. После скоропостижной смерти С. Я. Богданова в 1907 его дело продолжили сыновья. Директором – распорядителем стал старший сын Дмитрий Сергеевич Богданов.

Завод работал только в теплое время года - с апреля по сентябрь.

Здание винокуренного завода было построено по чертежам казенных заводов, выписанным из столицы. По одним данным (10), оборудование было закуплено в Германии, по другим (1) - преимущественно в Англии. Завод имел собственную котельную с горизонтально-трубчатым котлом немецкого завода Лейнвебера и приводящий в движение станки и механизмы локомобиль Рустона Проктора из Англии. Сохранилось подробное описание оборудования, выполненное по большей части из меди.

В 1907 г. завод начал работать на привозном зерне из Китая. Богдановы совместно с купцом Н. И. Тифонтаем купили пароход "Силач" мощностью 40 л.с. специально для плавания по Сунгари. Они организовали рейсы-сплавы для закупки зерна и скота.

На территории завода, кроме водокачки, были построены склады, мельница (владелец Ф. М. Кабатов), маслозавод, конюшня, общежитие для рабочих. К настоящему времени они не сохранились.

В связи с революционными событиями завод был закрыт. В 1924 г. вновь открыт как госвинзавод №4. С 1928 г. завод перешел в ведение окружного исполкома. В настоящее время он работает как спиртоочистительный завод № 1 в Краснофлотском районе г. Хабаровска.

К пункту VI б
АОА "Спиртовик" своими силами на основе собственной документации произвели капитальный ремонт: заложили два окна на западном фасаде и одно, крайнее правое - на южном фасаде. Заделали стеновые трещины, имевшие место на западном и южном фасадах от карниза до окон. Водонасосную монохромно побелили. Вокруг сооружения сделали приямок и обнесли оградой, установив санитарную зону. Но продолжают иметь место намокания стеновой кладки, плохое состояние декора.

К пункту VI в.
"Реставрация комплекса зданий бывшего Сергиевского винокуренного товарищества в г. Хабаровске по ул. Салтыкова-Щедрина", выполненный в 1998 г. в Хабаровском Государственном

Хабаровск, ул. Правобережная, 135
Водокачка спиртоочистительного завода Богдановых
Вкладыш №2.
техническом университете университете на кафедре "Архитектура и градостроительство". Автор – студентка О.Ю Антонец. Проект хранится в ГУК НПЦ по ОПИК.

К пункту VII а.
масштабу деталей. Массивные кирпичные тумбы - шесть по парапету повышенного и две – по парапету пониженного объемов - квадратные в плане, завершены четырехгранными низкими колпачками и имеют простейшие базы и капители.

Базы состоят из чередующихся по профилю трех плит: нижняя и средняя имеют косугольные срезы, а верхняя – полувал. Архитектурный облом капители также самого простого профиля – две полочки одинаковой высоты (карниз и абака) и полувал. Все грани тумб декорированы щелевидными с полуциркульным завершением нишками (по две на каждой грани) и пояском в виде валика по всему периметру на уровне основания ниш.

Пониженный объем перекрыт пятью кирпичными сводиками по металлическим балкам, имеет подвальный этаж, в который ведет крутая металлическая узкая лестница, межэтажное перекрытие – металлическое. Повышенный объем имеет четырехгранную крышу с очень низким коньком. Помещения повышенного и пониженного объемов внутри объединены с помощью лестницы и сводика, нависающего над дверным проемом и врезанным в основной свод пониженного объема.

Северный фасад украшает мощный прямоугольный аттик, с капителью, аналогичной капителям тумб, вальмовой крышей и дугообразными спусками к двум парапетным тумбам. Аттик декорирован нишами с полуциркульным завершением с трех сторон. На фасаде имеется лежачее окно с лучковым завершением.

Западный фасад отражает взаиморасположение частей здания по рельефу. Западный фасад имеет два окна и две парапетные тумбы. Архивольты с замковым камнем шире обрамления основной части наличников окон.

На южном фасаде имеется три парапетные тумбы и три окна, художественное оформление которых идентично окнам западного фасада.

На восточном фасаде повышенного объема имеется дверной проем прямоугольной формы в небольшом углублении с полуциркульным завершением. Фасад пониженного объема полностью утоплен в грунт по линию карниза.

В объемно-пространственном решении этого сооружения прослеживаются новые принципы формообразования рубежа XIX –XX вв., стилистические признаки зарождающегося модерна.

Хабаровск, ул. Правобережная, 135
Водокачка спиртоочистительного завода Богдановых
Вкладыш №3.

К пункту VII б.
выразителен и оригинален, несмотря на сугубо утилитарное назначение. Создан образ репрезентативного объекта, хотя и камерного по размерам. Она не надстраивалась и не перестраивалась, что, как правило, ожидает всякое производственное сооружение в процессе эксплуатации. В данном случае мы имеем историческое сооружение, ценное своей подлинностью.

К пункту VIII.
2.ГАХК. Метрическая книга Успенского Собора. 1907. Л. 327.
3.Приамурский календарь. 1911. С. 41.
4..ГАХК, ф. 1035, оп. 1 д. 9.
5.Материалы по изучению рабочего вопроса в Приамурье. СПб, 1911. С. 202-203.
6. ГАХК, ф.643, оп. 4, д. 103.
7.Приамурские ведомости. 1903, 10 сентября; 1900, 11 июня; 1900, 27 февраля. Об'явления
8. Богданов Д. С. На Дальний Восток. Отрывки из путевых заметок // Приамурские ведомости. 1897, 25 мая-13 июля.
9. Хабаровск купеческий: В фотографиях и документах. Автор-составитель М. Бурилова. Хабаровск, 1998.
10.Архив МПТИ (Муниципальное предприятие технической инвентаризации), г. Хабаровск.
11. Архив ОКС ОАО "Спиртовик.
12. Полевой дневник Антонец О. Ю., студентки института архитектуры и строительства ХГТУ. Хабаровск, ноябрь-февраль 1997-1998 гг. Хранится в ГУК НПЦ по ОПИК.
13.Подлинник чертежа главного фасада завода "Сергиевское винокуренное товарищество". Хранится в ОКС ОАО "Спиртовик".

9 27 '00

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РСФСР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РСФСР (недвижимые) 3.6 – 1.6.15
индекс

Департамент культурного наследия Министества культуры РФ
Наименование республиканского органа охраны

Адрес г.Хабаровск, ул. Правобережная, 135
Край, область; район, автономная область; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Водокачка спиртоочитительного завода Богдановых

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник Археологии	Памятник Истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. ис-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1906 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+					+	

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ
Наличие утвержденной охранной зоны

Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	

Да	Нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные материалы
+	+	+	

Местонахождение документации Инспекция по охране памятников

Дата составления карточки «27» сентября 2000 г.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей, архив, НИИ
Союзный	Республикан.	Местный	Республикан.	Местные	
		+			

М.П.

Составитель Левошко С. С., к. архит. Инспектор по охране памятников Шокурова Л. Б.

ф. и. О., должность или профессия, подпись ф. и. О., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Водокачка спиртоочистительного завода Богдановых располагается в 380 м от завода на берегу р. Амур. В архитектурном решении водокачки прослеживаются новые принципы формообразования рубежа XIX-XX вв., ~~а именно: зарождающегося рационального модерна.~~ Здание представляет собой компактное кирпичное сооружение (10х6.75 м), прямоугольное в плане, состоящее из двух равных по площади объемов, расположенных на разных уровнях. Продольные оси этих объемов взаимно перпендикулярны. Превышение по уровням составляет почти этаж. Здание отличает оригинальное объемно-пространственное решение, обусловленное функцией. Скульптурность зданию придают выразительная композиция всего объема и крупный масштаб деталей: восемь массивных кирпичных тумб на парапете здания, мощный аттик северного фасада с дугообразными спусками к тумбам, архивольты полуциркульных окон западного и южного фасадов. Аттик декорирован нишами. На южном фасаде имеется лежачее окно с лучковым завершением. Пониженный объем имеет подвал, перекрыт кирпичными сводиками по металлическим балкам.