

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА — ~~РСФСР~~ —

~~Минкультуры. Гл. управление охраны, реставрации и использования памятников~~
истории и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Баша Кичина Н.П.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусств.

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

кв.ч. XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Архангельская обл., Исаукчанский р-н,

д.Березник. Проезд теплоходов Исаукчанское-Дорогозерское до прист.Березник

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на террито- рии, памят- ники	культурно- просвет.	туристско- экзурсион.	лечебно- оздоровит. здания	жилищ- выделеная	объект вспом.	не исполь- зуется
музей дере- вян.			баша, стелл. дерева.		УНИКАЛЬНЫЙ ОБЪЕКТ ПРОМЫСЛ. НАСТА.	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —
Фото фрагментов —
Гипсы —
Обмеры план —
фасад — I
разрез — I
Схематический план
охранной зоны —

2
1

Схема фотофиксации - I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Срублена в начале XX в. П.Кичиным — отцом нынешнего владельца, по словам последнего — до 1924 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1960 г.г. после пожара ремонтировалась, была переделана каменка и заменена кровля с сохранением прежнего конструктивного решения. В 1980-х гг. утрачены заполнение оконного проема и полотно входной двери, разрушена дымница.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст в время установления мемориальной доски.
a)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Расположена в глубине усадебного участка на северной стороне деревенской улицы, на которую ориентирована своим южным главным фасадом со входом. Воспринимается с основного пешеходного пути деревни при подходе к усадьбе с запада.

Представляет собой поземную постройку в виде низкого пятистенного сруба, крытого даускатной пологой крышей, причем конек крыши расположен параллельно перерубу и, соответственно, перпендикулярно продольной оси постройки (баня с поперечным развитием). Наружный вход прорублен в торце узкого предбанника, освещенного с противоположной стороны щелевым окном-продухом. Основное помещение бани освещается одним окном, выходящим на главный фасад.

Вход из предбанника в основное помещение смещен к южной стене. Справа от входа расположена ориентированная к нему устьем печь-каменка, занимающая в плане почти четверть помещения. Рядом с печью устроен двухступенчатый полук, вдоль южной и западной стен — лавки. Баня отапливается по-черному. Дымоволок прорезан в потолке над каменной и над ним на чердачном перекрытии установлена квадратная в сечении дощатая дымница, частично руинированная.

Стены рублены "в обло" из сосновых бревен диаметром 18-20 см. Покрытие — из досок, опертых на боковые стены и коньковое бревно диаметром 35 см, уложенное поверх чердачного перекрытия. Двухслойный дощатый настил покрытия дополнительно пригружен свободно лежащими тонкомерными бревнами-гнетами. Перекрытие, общее над мыльным помещением и предбанником, — настил из продольных плах, пересекающий наружные стены, с промежуточной опорой на внутреннюю стену и поперечную круглую балку, расположенную под коньковым бревном. Пароизоляция перекрытия — из глины, утеплитель — земляная засыпка. Полы — дощатые поземные по лагам. Двери — двухкосячатые, окно — бескосячатое с дощатой коробкой. Полук рублен из бревен с обшивкой досками. Габариты в плане — 3,30 х 5,00 м.

b) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Образец крестьянской хозяйственной постройки, черная баня с типичным для области планировочным решением и оборудованием. Представляет типологический интерес как пример редко встречающихся в районе бань с поперечным развитием и архаичной конструкцией покрытия.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не обнаружены.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	хорошо	средне	плохо	закрыто
для памятника археологии			+	
для памятников архитектуры и истории		+	+	
в интерьере:		+	+	
для памятников монументальной культуры			+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

охраняется	реконструкция	восстановление	не охраняется
			+

б) дата и № документа о передаче под охрану _____ +

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (кратко описано со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены



0000020370

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____ **В личном владении**

дата и № охранного документа _____

Дата составления описи _____

Составитель: **Гришина И.В., архитектор**

Гришина И.В. подпись

27 августа 1990

Исполнитель на объекте: _____









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (индекс)

Адрес Архангельская обл., Лешуконский р-н, д. Березник
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Баня Кичина Н.П.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

нач. XX в.IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
						+

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранный зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

Дата составления карточки
27 августа 1980 г.

М. П.

Составитель Гришина ИЕ, архитектор

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)

Гришина

Фото или схематический план



Краткое описание

Образец крестьянской хозяйственной постройки, черная баня с типичным для области планировочным решением и оборудованием. Представляет собой поземную постройку в виде низкого пятистенного сруба крытого двускатной пологой крышей. Типологически интересна как пример редко встречающихся в районе бань с поперечным развитием (с осью постройки, перпендикулярной коньку крыши) и архаичной конструкцией покрытия с массивным коньковым бревном, уложенным на перекрытие, и жердями-гнетами поверх дощатого настила. Имеет печь-каменку, расположенную в мыльном помещении в углу рядом со входом и потолочную дымницу. Габариты в плане - 3,30 x 5,00 м.