

Объекты культурного наследия
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ
 (НЕДВИЖИМЫЕ)

Министерство культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации
 Федеральное агентство по культуре и кинематографии

наименование органа охраны объектов культурного наследия

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому. Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник Археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
			1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1891 г., скульптура демонтирована в 1925 году,
 воссоздана в 1992 г.

IV АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Хабаровск,

Край, область, район, автономия обл.,

Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда

V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По перво- нач. назна- чению	Культурно- просветит.	Туристско- экскурсион	Лечебно- оздорови- тельн.	Жилищ- нокоммунальн.	Хозяй- ственное	Не исполь- зуется
+	Музей Библ. Клуб	+	Бальн. Сана- Д. Отд.		Учрежден- ное терен проект. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 10

Фото фрагментов - 8

Генпланы - 1

Обмеры: планы - 1

Выдашины - 9

Схема фотофиксации - 1

Фото исторического вида - 5

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
	для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Николай Николаевич Муравьев Граф Амурский, родился 11(23) августа 1809 года в Петербурге, умер 18(30) ноября 1881 года в Париже – военачальник, кавалер многих орденов, русский государственный деятель, дипломат, генерал от инфантерии, генерал-губернатор Восточной Сибири (1847-1861) (см. Паспорт «Комплексе памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому».

Уже через несколько дней после смерти Н.Н. Муравьева-Амурского общественностью был поднят вопрос об увековечении его памяти. Занимавший в 1881 году пост генерал-губернатора Восточной Сибири генерал-лейтенант Д.Г. Анухин обратился к императору с прошением об открытии повсеместной подписки по сбору средств для этой цели. В декабре 1881 года, было получено высочайшее разрешение Александра II провести в Восточной Сибири и других местах империи сбор добровольных пожертвований на сооружение в Благовещенске памятника графу и открытие благотворительного заведения имени Муравьева-Амурского. В результате сбора пожертвований, необходимая сумма для сооружения памятника, около 52-х тысяч рублей, поступила к концу 1886 года. Для решения вопросов по его сооружению был образован комитет из четырех человек, в состав которого вошли Приамурский генерал-губернатор А.Н. Корф и соратники Н.Н. Муравьева-Амурского – адмирал П.В. Казакевич, тайные советники: князь М.С. Волконский и М.Н. Галкин-Враской, отставной статский советник Ф.А. Анненков. Комитетом было принято решение памятник установить в городе Хабаровке, поскольку он был административным и географическим центром Приамурского края, на что получено разрешение государя императора. (См вкладыш № 1)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1925 году паровой тягой опрокинута, разбита и переплавлена скульптура графа Н.Н. Муравьева-Амурского. При опрокидывании скульптуры был расколот один из блоков верхнего карниза постамента, от динамических усилий были смещены некоторые блоки, являющиеся несущим остовом и облицовкой постамента, в отдельных блоках образовались трещины.

(См. вкладыш № 4)

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

В 1992г. по сохранившейся рабочей модели памятника графу Муравьеву-Амурскому скульптором Л.В. Аристовым была выполнена и отлита на заводе «Монумент-скульптура» новая бронзовая скульптура и установлена на первоначальное место.

(См. вкладыш № 4)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник расположен на территории Центрального парка культуры и отдыха им. Н.Н. Муравьева Амурского, на площадке перед Амурским утесом, лицевой стороной ориентирован на юг, в сторону Амура. Зрительно замыкает композиционную ось центральной аллеи парка. С площадки перед памятником, мощенной бетонной брусчаткой устроены входы на видовую площадку, являющейся плоской крышей здания бывшей Спасательной станции (1943 г.), врезанного в уступ скалистого утеса.

Представляет собой монументальное сооружение общей высотой около 17 метров, состоящее из 5-ти метровой бронзовой скульптуры графа Н.Н. Муравьева Амурского, установленной на трехступенчатом, выполненном в СТИЛЕ КЛАССИЦИЗМА постаменте с плоским основанием на вершине насыпного холма (высотой до 4-х метров). Подножие холма с южной стороны оформлено декоративной подпорной стенкой, поддерживающей дугообразные пандусы, ведущие на небольшую площадку и далее к одномаршевой лестнице, выходящей к постаменту. У подножия холма с северной стороны расположен небольшой дом караула памятника в стиле эклектики с мотивами классицизма в декоре лицевой кирпичной кладки фасадов, который составляет с памятником единый комплекс.

Скульптура установлена на ступень в виде плоского параллелепипеда, поставленную на верхней площадке постамента. Скульптура изображает графа Муравьева-Амурского В ПЛАТЯХ рост, в казачьем чекмене, в энергичной позе со скрещенными на груди руками, в одной руке он держит подзорную трубу, в другой – полуразвернутую карту края, взгляд его устремлен в даль, левая нога выставлена вперед и опирается на якорную цепь, спущенную на основание.

(См. вкладыш № 6)

б) *общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.*

Памятник, связанный с именем графа Н.Н. Муравьева-Амурского и историей освоения Дальнего Востока во второй половине 19 века.

(См. вкладыш № 8)

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Информационный бюллетень "Памятник графу Муравьеву-Амурскому в Хабаровске", изд.: г. Хабаровка, типография окружного штаба Приамурского военного округа, 1891г. Копия находится в ГУК «ИИЦ по ОПИК Хабаровского края».

(См. вкладыш № 9)

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплексе памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому,
 Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891,
 скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
 Вкладыш №1

К пункту VI а

Для разработки проекта был объявлен конкурс с назначением премии. Победителем конкурса стал академик А.М. Опекушин – автор памятника А.С. Пушкину в Москве и М.Ю. Лермонтову в Пятигорске. По контракту с Опекушиным скульптура должна быть отлита к 1889 году, однако по разным обстоятельствам работа задержалась почти на два года. В 1888 году модель памятника была представлена императору, а в 1890 году пятиметровая скульптура Муравьева-Амурского была отлита в бронзе по частям в бронзо-художественной и чугунолитейной мастерской В.З. Гаврилова в Петербурге. В январе 1891 года скульптура представлена на выставке в Михайловском манеже и получила положительные отзывы жителей столицы, при этом отмечалось большое портретное сходство. После выставки скульптура была разобрана на части, упакована в четыре больших ящика и 20 января отправлена в Хабаровку сначала поездом до Одессы, затем водным путем во Владивосток и далее до Хабаровска по железной дороге.

Параллельно с работой Опекушина над скульптурой в Петербурге, в Хабаровке шли работы по сооружению постамента. Проект постамента А.М. Опекушина в виде искусственной скалы с высеченными на ней эмблемами и барельефами о главных событиях управления краем графом Н.Н. Муравьевым-Амурским был отклонен из-за дороговизны. Комиссия приняла решение постамент соорудить из тесового местного камня, проект разработал военный инженер начальник Амурской Инженерной дистанции полковник Н.Ф. Александров. Материал для постамента был найден в июне 1888 года в 280 верстах от Хабаровска, в окрестностях станции Бабстово, расположенной у подножья южного склона хребта Большие Чурки и около 30 верст до станции Михайло-Семеновской, расположенной у берега Амура. С большим трудом глыбы камня были вывезены на баржах в Хабаровку. Начавшиеся в начале лета 1888 года земляные работы, были завершены к 27 октября, в этот день в присутствии генерал-губернатора с участием войск, представителей всех находившихся в Хабаровке военных и гражданских учреждений, учебных заведений и большей части городского населения состоялась торжественная закладка памятника.

Обработка камня и сооружение пьедестала велось под руководством Н.Ф. Александрова. Рабочими и мастерами при возведении постамента были преимущественно китайцы, русские плотники работали при устройстве лесов, погрузкой камня на баржи и его выгрузкой, а также земляными работами занимались ссыльнокаторжные. Постамент был выполнен в классической форме, верхняя его часть была сложена из светло-зеленого песчаника, а венчающий карниз и ступень под фигурой – из серого сиенита.

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому,
 Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891,
 скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
 Вкладыш №2

Памятник располагался в городском саду недалеко от Амурского утеса, представлял собой монументальное сооружение «с общей высотой от поверхности 7 саженей 2 аршина (16,36 м), в том числе высота пьедестала 5 саженей 1 аршин (11,38 м). Вес всего сооружения составлял примерно 60 тыс. пудов. Все сооружение стояло на фундаменте высотой 7 аршин, который на 3 аршина выведен над поверхностью и присыпан землей в виде кургана, образующего основание пьедестала. На вершине холма-кургана располагалась площадка в виде ступени, служившая основанием цоколя постамента, сложенного из серо-синеватого песчаника. Сверху цокольного карниза ступень образует уступ, на который установлена четырехгранная призматическая часть постамента, выполненная из светло-серого сиенита. Вся верхняя часть постамента сложена из светлого серо-зеленоватого песчаника, а венчающий карниз и ступень под фигурой из серого сиенита. Облицовывающий постамент песчаник отделан чистою теской, а сиенит – шлифовкою. Весь постамент сложен на растворе из портландцемента».

На лицевой стороне постамента было начертано «Графу Муравьеву-Амурскому 1891». На четырех сторонах нижней цокольной части постамента были укреплены бронзовые доски, рассказывающие о событиях, которыми руководил Муравьев: утверждение России в устье Амура, амурские экспедиции – сплавы, заключение Айгунского договора. Здесь же были названы основные участники этих событий – всего 65 человек, в том числе две женщины, две Екатерины – жены Муравьева и Невельского, делившие с мужьями тяготы и лишения неустроенной походной жизни.

В день открытия памятника по углам земляного холма стояли пушки. На следующий год они уже были убраны оттуда, с южной стороны была сделана неширокая подпорная стенка дугообразной формы, поддерживающая два пандуса, поднимающихся на видовую площадку. На стенке была укреплена памятная бронзовая доска с поясняющим текстом, что освящение памятника произошло 30 мая 1891 года в присутствии наследника-цесаревича, будущего императора России Николая II, посетившего Хабаровку при возвращении из путешествия по странам Восточной Азии. Вокруг подошвы холма было установлено ограждение из 13 пушек, которые были соединены между собой двумя рядами цепей. Бесплатный отпуск 110 сажен цепи для ограждения памятника был разрешен из складов Владивостокского порта. Гладкоствольные 325 см 14 калибра пушки, были доставлены из Николаевской крепости.

Одновременно с памятником графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому был построен небольшой одноэтажный дом для низших чинов амурских солдат, инвалидов войны. На его постройку из строительных сумм израсходовано 4.000 рублей. Он размещался по ул. Шевченко, ниже по рельефу здания Военного собрания,

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому,
 Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891,
 скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
 Вкладыш №3

приблизительно в 100 м от памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому. Инвалиды охраняли памятник и присматривали за садом. К 1894 году инвалиды переселены в богадельню, а в здании разместилась библиотека вновь созданного Приамурского (Хабаровского) отдела Русского географического общества.

В 1893 году для охраны памятника и сада строится дом караула непосредственно у подножия холма, составивший с памятником единый архитектурный комплекс (см. паспорт «Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому. Дом караула»).

Первый урон памятнику был нанесен в 1908 году, когда он был облит черным несмываемым составом. На средства, выделенные Городской думой, была проведена очистка памятника, однако, едва заметные следы краски оставались на блоках облицовки постамента до 2002 года, начала комплексной реставрации памятника.

Памятник графу Н.Н. Муравьеву Амурскому в неизменном виде простоял до 1925 года, 26 января 1925 года Дальревком принял решение демонтировать скульптуру и передать в музей. Скульптура была опрокинута паровой тягой – обвязанная тросом, сдернута с постамента буксиром, при падении разбилась на куски. С граней постамента и подпорной стенки были сняты все памятные доски. В 1927 году на первоначальном постаменте была установлена бетонная скульптура В.И. Ленина, высотой в два метра, которая в мае 1983 года к 125-летию города была заменена круглой в диаметре 8-ми метровой колонной из блоков сисенита, увенчанной объемной ладью из тонированной стали. Капитель и база колонны были изготовлены из бронзы.

В 1988 году при Хабаровском отделении Всероссийского общества охраны памятников был создан общественный комитет под председательством Л.К. Дмитриевой по сбору средств для воссоздания скульптуры Муравьева-Амурского и реставрации памятника. Через 101 год после торжественного открытия памятника Муравьеву-Амурскому колонна с моделью ладьи была демонтирована, скульптура Н.Н. Муравьева-Амурского, воссозданная скульптором Аристовым по историческим фотографиям и конкурсной модели фигуры, сохранившейся в Русском музее Ленинграда, была отлита из бронзы в Санкт-Петербурге и установлена на постамент. Открытие воссозданного памятника состоялось 30 мая 1992 года, тогда же главной улице Хабаровска возвращено имя Муравьева-Амурского. Прах Н.Н. Муравьева-Амурского в 1991 году был привезен из Парижа и перезахоронен во Владивостоке, в центре города, выше театра имени М. Горького, где оборудована мемориальная площадка.

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891, скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
 Вкладыш №4

К пункту VI б

Сняты с постамента одновременно со скульптурой графа Н.Н. Муравьева-Амурского накладная надпись на металлических пластинах «Граф Н.Н. Муравьев Амурский 1891» и четыре доски с надписями, встроенные в плоские ниши граней постамента. Снята памятная доска в нише подпорной стенки у основания холма.

За время эксплуатации, в результате проникновения влаги в негерметичное тело постамента, воздействия отрицательных температур и плохого ухода, кирпичная забутовка постамента разрушилась, кирпич расслоился до состояния крошки. Позднее были предприняты попытки инъектирования бетонного раствора в средней части постамента, а также в верхней площадке. Разрушенный кирпич при этом из тела постамента извлечен не был, что еще более ухудшило состояние постамента. Со стороны юго-западной грани постамента, в средней его части, в результате морозного пучения произошла раздвижка гранитных блоков, по наиболее слабому сечению кладки (т.е. по швам заполненным известково-песчаным раствором) ширина раскрытия трещины была до 8 см. Имелись местные повреждения отдельных блоков в виде сколов и просверленных в них технологических отверстий для крепления надписей и инъектирования.

В 1980-е годы разобрана дугообразная подпорная стенка у основания холма. Был значительно упрощен вход на верхнюю площадку холма к подножию постамента. Верхняя площадка была ограждена чугунными цепями в виде гирлянды, укрепленными на низких цилиндрической формы тумбах. Утрачена большая часть первоначальных пушек, установленных у подножия холма. Сохранились в Хабаровском краеведческом музее два ствола пушек, переданных в музей после их демонтажа с памятника.

К пункту VI в

В августе 1995 года были демонтированы чугунные доски с барельефами, установленными в нишах постамента в 1983 году, вместо них 2 ноября 1995 года установлены доски, воссозданные по архивным документам в соответствии с первоначальным видом. В это же время была снята разрушившаяся поздняя цементная отмостка вокруг постамента, под ней был обнаружен первоначальный слой бетона с заполнением из серо-синего щебня – отходов от отески блоков постамента нижнего яруса.

Полная комплексная реставрация памятника проводилась в 2000 – 2002 гг. Произведено укрепление и формирование откосов земляного холма с помощью деревянных конструкций террасным методом. Были убраны выросшие у подножия холма деревья. Посеяны газонные травы. Уложена гранитная брусчатка на

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому,
 Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891,
 скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
 Вкладыш №5

площадку вокруг основания пьедестала с гранитным бордюром по периметру. Восстановлен лестничный спуск (7 ступеней) до полукруглой дорожки (пандуса).

Проведена реставрация основания цоколя постамента в соответствии с историческим видом и укрепление фундаментов. Проведены восстановительные работы по постаменту и мероприятия для установки демонтированной с целью реставрации скульптуры. Через верхнюю площадку извлечена из полости постаментов старая забутовка, выполнено новое заполнение полости постаментов современными растворами с армированием и гидроизоляцией. Произведена частичная замена облицовочных каменных блоков и заделка щелей вставками из камня, заделка раствором сколов и обломов камней. Выполнена реставрация и очистка от загрязнений гранитных блоков. Проведена гидрофобизация постамента.

Выполнена реставрация скульптуры, проведена очистка от патины и грязи, сварные швы зашлифованы, скульптура покрыта воском. Выполнена новая анкеровка крепления скульптуры. Воссоздана в соответствии с первоначальным видом дугообразная подпорная стенка с юго-западной стороны на сохранившемся фундаменте, облицована гранитными бучардированными блоками. Между подпорной стенкой и холмом устроен двухсторонний пандус (дорожка) со средней горизонтальной площадкой перед лестницей. Пандус вымощен брусчаткой с необходимыми предварительными мероприятиями.

Ограждение вокруг кургана выполнено в виде столбов-пушек (две исторические пушки и 11 муляжей) между которыми подвешены металлические цепи. Под муляжи пушек выполнены фундаменты. Вокруг исторических пушек в подземной части устроена вертикальная гидроизоляция.

Ограждение вдоль восстановленной подпорной стенки выполнено в виде каменных тумб (по историческим фотографиям) с цепями между ними.

Реставрационная научно - проектная организация - ГУП "Хабаровскгражданпроект", 680021, г.Хабаровск, Амурский бульвар, 43, Лицензия №086 от 23 ноября 1998г., автор, ведущий архитектор О. Н. Вдовина; Внедренческое учебно-научно-производственное предприятие "СИ", 680035, г. Хабаровск, ул. Тихоокеанская, 136, к.110.

Реставрационная производственная организация - ОАО "Теприд", 680000, г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 39А.

Научно-проектная документация хранится в архиве ГУК «НПЦ по ОПИК Хабаровского края», 68000 г. Хабаровск, ул. Калинина, 69-а.

При установке демонтированной для реставрации копии скульптуры в основание ступени был вмонтирован хрустальный штоф с листами текста «Послание потомкам», где описана история строительства памятника и производства реставрационных работ в 2000-2002 годах.

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому,
 Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891,
 скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
 Вкладыш №6

К пункту VII а

Постамент поставлен на квадратную в плане площадку (13,6x13,6 м) на вершине насыпного холма, вымощенную гранитной плиткой и огороженную гранитным бордюром кимнем. Облицован шлифованными гранодиоритовыми блоками, блоками голубовато-серого и светлого серо-зеленого песчаника, толщиной до 20 см. Блоки уложены на известково-песчаном растворе, образуя несущий контур. Внутренняя полость постамента первоначально была выложена керамическим кирпичом на растворе, после реставрационных работ 2002 года современными растворами с армированием.

Нижнее основание постамента выполнено в виде широкой квадратной в плане плиты, на которую с площадки ведут две ступени в центре каждой стороны постамента. Ступени и углы плиты-основания выделены прямоугольными невысокими столбиками. Две нижние ступени постамента одной высоты, имеют форму параллелепипеда. Верхняя часть постамента высотой, равной нижним двум - в форме усеченной четырехгранной пирамиды (высота 7,5 м, сечение внизу 4,5 x 4,5 м, сверху 3 x 3 м.), завершена четырехступенчатым карнизом, имеет профилированный пояс в основании из двух полок и вала. Карниз состоит из широкой плиты, поддержанной обломом в виде каблучка, далеко вынесенного валика, поддержанного выкружкой. Часть постамента под карнизом выделена широкой полкой в виде фриза. На южной грани этой части постамента укреплены три узкие бронзовые доски, расположенные друг под другом с надписями из накладных букв: «графу», «Муравьеву Амурскому», «1891». Эта часть постамента сложена из светлого серо-зеленого песчаника.

Нижняя часть постамента имеет свое основание в виде двух ступеней, верхняя из которых с наклонным верхом, завершена простым карнизом. С каждой ее стороны в нишах по оси установлены латунные с патинированной поверхностью горизонтально вытнутые доски, шириной, равной одной трети ширины этой грани постамента, с поясняющими текстами из накладных букв об освоении Дальнего Востока. Ниши с досками с двух сторон фланкированы стойками с двумя ступенями в нижней части. Верхняя ступень с верхом в виде выкружки.

Доска с южной стороны постамента имеет текст: «Участвовали в первых двух экспедициях на р. Амур в 1854 и 1855 г.г. Генерал-Адъютант Николай Николаевич Муравьев Генерал Губернатор. Полковник М.С. Корсаков, Капитан 2 ранга П.В. Катакевич, Кол. Ассес. Н.Д. Свербеев, А. И. Бибилов, Полевые Инженеры: Капитан К.О. Мровинский, Штабе-Капитан О.Ф. Рейн, Лейтенанты: Я.И. Куприянов, А.С. Сгибнев, Есаул Г.Д. Скобелевич, Горный Инженер Н.П. Аносов, Поручик Артиллерии К.Н. Бакшеев, Подпоручик Н.А. фон Глен, доктор И.А. Касаткин, Полковник А.А. Назимов, Подполковник А.М. Ушаков, Капитан Лейтенант Князь

См. вкладыш №7

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому,
 Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891,
 скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
 Вкладыш №7

А.В. Оболенский, Подполковник А.Н. Сеславин, Майор Князь А.Е. Енгальчев, Тит. Сов. Кизель М.С. Волконский, доктор медицины Вейрих, Лейтенант А.М. Линден, Полевой Инженер Поручик И.И. Егоров и другие. Участники ученых экспедиций: Л.И. фон Шренк, К.И. Максимович, Р.К. Маак, Герстфельдт, Поручик корп. меж. инж. Рожков, прапорщик корп. Топогр. Зондгаген, чиновник Кочетов. Супруга Генерал-Губернатора Екатерина Николаевна Муравьева.

С западной стороны: «Участвовали в занятии устья р. Амура в 1849-50-51-52-53г.г. капитан 2-го ранга Геннадий Иванович Невельской начальник экспедиции. лейтенант П.К. Бошняк лейтенант П.Ф. Говрилов, корп флот штурм прапорщик Д.И. Орлов, мичмана Н.М. Чихачев С.Д. Разградский.А.И. Петров, корп.флот. штурм. Поручик А.И. Воронин, Прапорщик А.П. Семенов, доктор Е.Г. Орлов, Капитан-Лейтенант А.В. Бочманов, Майор Н.В. Буссе, лейтенант Н.В. Рудановский, корт флот. Штурм. Поручик Н.И. Шарыпов, Священник о. Гавриил Веняминов и другие. Прикащики Росс. Амер комп. Березин, Самарин и Бауров. Супруга Начальника экспедиции Екатерина Ивановна Невельская».

С северной стороны: «При заключении Айгунского трактата были: 16 мая 1858 г. Генерал-Адъютант Николай Николаевич Муравьев. Архиепископ Иннокентий. Управ дипломат. канц. Е.К. Бюцов, Управ-Путев. канц. В.Д. Карпов, чинов. Мин. Иностр. Дел П.Н. Перовский. Генерального Штаба: Полковник К.Ф. Будогоский, Капитан М.И. Виноков, Подполковник В.Е. Языков. Переводчик Я.П. Шишмарев, Священник о.Александр Сизых и другие. Убит в Монголии при рекогносцировке правого берега р. Амура корп. Топогр. Поручик В.В. Ваганов».

С восточной стороны: «Участвовали в Амурских экспедициях Батальоны 3 бриг 24 пех дивиз 13 ком. Подполковник Облеухов 2-й ком майор Языков 15 ком полковник Назимов части Забайкальского казачьего войска и линейный Забайкальской артиллерийской бригады: 46 Камчатский флотский экипаж, суда транспорты «Байкал». Ком. кап. Лейт. Невельской: «Охотск» и «Иртыш» ком. лейт. Гаврилов, корвет «Оливуда», ком. Кап. – Лейт. Суцев, Шхуна «Восток», ком. Кап. Лейт. Римский Кореаков; первое паровое судно, вошедшее в р. Амур: Росс. Амер. Комп. Корабль «Николай» ком. лейт. Клиновстрем. Бот «Константин» ком. корп. флот штурм. Поручик Гаврилов произвел первое исследование Амурского лимана в 1846 г. - 600 первых крестьян переселенцев под начальством Князя М.С. Волконского».

Поверхность этой ступени постамента облицована гранодиоритовыми блоками с отделкой рустов. Эта часть постамента имеет двухступенчатое основание.

Южный фасад подпорной стенки у основания холма симметричен, состоит из трех частей – средней более высокой стенки (высотой 2,5 м) с наклонными боковыми гранями, и боковых дугообразных стенок, поддерживающих пандусы,

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха
имени Н.Н. Муравьева-Амурского
Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому,
Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891
скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г.
Вкладыш №8

переменной высоты, спускающимися вниз в обе стороны. Средняя стенка по оси имеет выступающую поверхность, также с боковыми наклонными гранями, на которой установлена латунная памятная доска с текстом о строительстве памятника, воссозданным по исторической фотографии: «Памятник сей сооружен на пожертвование сограждан, собранных с Высочайшего соизволения в Восточной Сибири и других местах империи Заложен памятник 20 октября 1888 г. Открыт памятник всенародно 31 мая 1891 г. в присутствии его императорского высочества государя наследника цесаревича и великого князя Николая Александровича Статуя сей отлита из бронзы по модели академика Опекушина Работы на месте произведены начальником амурской дистанции военным инженером-подковником Александровым». Боковые грани средней стенки оформлены вертикальным рядом руста. Пандусы ведут на площадку, с которой к постаменту поднимается одномаршевая лестница в шесть ступеней, облицованная гранитными блоками. Пандусы замощены бетонной плиткой. Лестница с гранитными ступенями, имеет широкое гранитное ограждение небольшой высоты. Перед подпорной стенкой – газон овальной формы, отделенный от тротуара небольшим бордюром из гранитных блоков. По бордюру установлены 4 тумбы, из которых – средние – конусообразные столбики с округлым верхом, перехваченные муфтами, столбики по краям имитируют стволы пушек. По столбикам ~~протянуты~~ ~~закреплены~~ металлические цепи. Подпорные стенки пандусов покрыты плоскими слегка нависающими над ними плитами. Боковые тумбы установлены на выпуски этих плит. Все лицевые поверхности элементов из гранита – бордюры, ступени, брусчатка.

Озеленение холма выполнено одерновкой. Ограждение по периметру подошвы холма устроено из вертикально установленных стволов пушек, две из которых исторические – закопаны в грунт жерлом вниз до опорного штыря, надземная часть составляет 1,65м. Остальные 11 имитируют исторические, выполнены в укороченном виде. Пушки соединены двумя рядами морских цепей. У основания подлинных пушек таблички с текстом: «Пушка гладкоствольная. Россия, Урал, завод «Камез» (ныне г. Каменск-Уральский) 1803 год. Длина - 325 см, калибр=14 см. Пушка входила в состав исторического ограждения памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому с 1891 по 1925 год, вновь установлена в 2002 году. Фонды Хабаровского краевого краеведческого музея им. Н.И. Гродекова (ХКМ КП 10617/10)».

К пункту VII б

Памятник имеет архитектурно-художественную ценность как объект монументальной скульптуры, выполненной известным скульптором А.М.

г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского
 Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому, 1891, скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992 г. Вкладыш №9

Опекушиным. Скульптура воссоздана в 1992 году скульптором Л.В. Аристовым по подлинной модели А.М. Опекушина.

Играет существенную роль в формировании силуэта застройки центральной части города при восприятии с реки. По своему объемно-пространственному решению имеет первостепенное значение в ландшафтной композиции городского парка.

Предметы охраны: бронзовая скульптура, постамент с четырьмя памятными латунными досками на нижней ступени постамента и тремя горизонтальными бронзовыми досками на южной грани верхней ступени постамента, мощение верхней площадки на вершине холма, одерновка холма, подпорная стенка с пандусами и памятной латунной доской, две первоначальные подлинные пушки у пандусов подпорной стенки, столбики, имитирующие пушки с натянутыми морскими цепями у подножия холма и перед газоном у подпорной стенки..

К пункту VIII

2. Л. Карсаков, Бронзовый граф вновь над Амуром, // Дальневосточный ученый, №22, 7 сентября 1994 г.
3. Барсуков И., Граф Н. Н. Муравьев-Амурский, кн. 1-2, 1891.
4. Штейн М. Н.Н. Муравьев-Амурский. Хабаровск, 1946.
5. Приморский край: краткий энциклопедический справочник. Владивосток. Издательство Д. В. университета, 1997 г., с. 313-314.
6. История Российского Приморья. Владивосток: Дальнаука, 1998 г., с. 51-52.
7. Путешествие государя императора Николая II на Востоке 1890-1891гг., изд: Санкт-Петербург, Лейпциг: Ф.А. Брокгауз, 1897 г.;













1862

GEORGE WASHINGTON BASS

1863







1862
MISSOURI
1862



1807

НАУРАЛЬСКОМУ КРАЮ

1807





ГРАФУ

МУРАВЬЕВУ - АМУРЬСКОМУ

1891

ПАМЯТНИК СЕН
ОБОРУЖЕН НА ПОЖЕРТВОВАНИЕ СОГРАЖДАН
СОБРАННЫХ В ВЫСОЧАЙШЕГО СОКЗВОЛЕНИЯ
В ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ И ДРУГИХ МЕСТАХ ИМПЕРИИ
ЗАЛОЖЕН ПАМЯТНИК 27 ОКТЯБРЯ 1888
ОТКРЫТ ПАМЯТНИК ВСЕНАРОДНО 31 МАЯ 1891
В ПРИСУТСТВИИ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЫСОЧЕСТВА
ОБУДАРА НАСЛЕДНИКА ЦЕСАРЕВИЧА И ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ
НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА
СТАТУА СЕН ОТЛИТА ИЗ БРОНЗЫ ПО ПОДЕЛИ АКАДЕМИКА ОПЕНУШИНА
РАБОТЫ НА МЕСТЕ ПРОИЗВЕДЕНЫ НАЧАЛЬНИКОМ АМУРСКОЙ ДИСТАНЦИИ
ВОЕННЫМ ИНЖЕНЕР - ПОЛКОВНИКОМ АЛЕКСАНДРОВЫМ

УДАЛЕНИЕ ИЗ АКАДЕМИИ НАУК

Категория: Наука
История: 19-й век
Тема: Академия наук
События: Революция
Персоналии: Академики
Местоположение: Москва
Ссылки: [ссылки]











19. Памятникъ гр. Муравьеву-Амурскому.





Наименование органа охраны объектов культурного наследия

МК и МК РФ Федеральное агентство по культуре и кинематографии

Адрес г. Хабаровск, Центральный парк культуры и отдыха имени Н.Н. Муравьева-Амурского

Край, область; район, автономная область; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Комплекс памятника графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому

Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. иск-ва
			1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1891г., скульптура демонтирована в 1925г., воссоздана в 1992г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+	+	+				

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	аварийное
+			
Созданная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт		Фотографии		Обмеры	Реставрационные материалы
+		+		+	
Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей, архив, НИИ
Союзный	Республикан.	Местный	Республикан.	Местные	
		+	+		

VIII. МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ

Дата составления карточки

14 октября 2005г.

М.П.

Составитель Шокурова Л.Б.

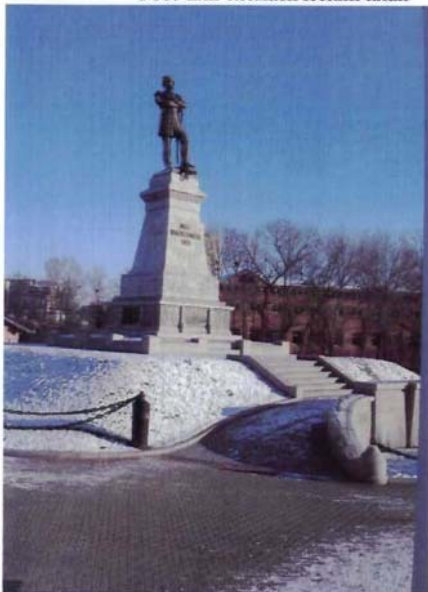
Инспектор по охране памятников

Янкевич М.К.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Памятник расположен в парке им. Н.Н. Муравьева Амурского, на площадке перед Амурским утесом, лицевой стороной ориентирован на юг, в сторону Амура. Зрительно замыкает композиционную ось центральной аллеи парка. Представляет собой монументальное сооружение общей высотой около 17 метров, состоящее из 5-ти метровой бронзовой скульптуры графа Н.Н. Муравьева Амурского (воссоздана в 1992 г. скульптором Л.В. Аристовым по подлинной модели А.М. Опекушина), установленной на трехступенчатом, выполненном в классическом стиле постаменте с плоским основанием на вершине насыпного холма (высотой до 4-х м). Подножие холма с южной стороны оформлено декоративной подпорной стенкой, поддерживающей дугообразные пандусы, ведущие на небольшую площадку и далее к одномаршевой лестнице, выходящей к постаменту. Скульптура изображает графа стоя во весь рост, в казачьем чекмене, в энергичной позе со скрещенными на груди руками. Верхняя часть постамента в форме усеченной четырехгранной пирамиды (высота 7,5 м, сечение сверху 3 x 3 м.), завершена четырехступенчатым карнизом. На ее южной грани укреплены три узкие бронзовые доски, расположенные друг под другом с надписями из накладных букв: «графу», «Муравьеву Амурскому», «1891».

С каждой стороны нижней части постамента в нишах по оси установлены латунные доски, с поясняющими текстами об освоении Приамурья.