

Управление охраны исторических и археологических памятников

## П А С П О Р Т

исторического памятника (не здания)

№ \_\_\_\_\_ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР *Московской  
Можайский район*
2. Местонахождение памятника с уточненной топографией (за берегу реки, на север от дороги и т. д.) *Бородицкое поле.  
На шоссе Тарусы речка «Стонка» в  
500 метрах от дер. Тарки*
3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и собственное имя, под которым памятник известен у местного населения.  
*Памятник  
7-й пехотной дивизии генерал-лейтенанта  
Защевича*
4. Название события, связанного с памятником.

*Бородицкое сражение Отечественной  
(1812 г.)*

5. Размер установленной охранной зоны

*20 кв. метров  
Зона - 20 метров от основания*

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

Фрэнк - в Фрэнк-трини и издали в 1812-1814 г. и в память императора Александра I

7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для туристического памятника: 10 домов, 7 братских могил и т. п.)

Фрэнк-трини в виде кургана, восточной Башни Фрэнк-трини, курган (Рейль, Селиванович) На южной стороне (в сторону сара-завода) в дачной зоне Фрэнк-трини, восточной Башни Фрэнк-трини и кургана. Фрэнк-трини отражает историю французской колонии.

В зубах Башни изобразили покаяние изгнанных изгнанных. На площади и в саду план Баро-дешевей, позиция.

Гостиница на проспекте А.В. Арзобова

8. Состояние памятника

курган реконструкция

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации)

Колхоз сар. Фрэнк и. К. Колхоз

10. Когда и кем памятник был исследован

В 1946-1948. Баро-дешевей музей

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием

На Бородинский музей и музей  
Камаровых и Александровских воевод

12. Какие предприняты меры для сохранения памятника

Самые лучшие профилактические работы

ФОТОСНИМОК



13. Кто составил отчет (фамилия, имя, отчество, должность, местожительство)

Колесов В. И. - директор музея, с. Бородино

Шатров К. И. - уч. Крестинин — " —

Выдана при получении паспорта 18/10/1949г.

Составил инспектор по охране памятников  
Класс заведующего отделом культурно-просветр. работ

Б. Крутицкий



# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

5010271060

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Управление по охране памятников истории и культуры Министерства культуры.

(используется для обслуживания органов охраны памятников)

# ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник 7-й пехотной дивизии генерал-лейтенанта П. М. Капцевича

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник истории, м.п.н.
	+		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1912 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская обл., Можайский район, Бородинское поле, вго-западнее д. Горки, на левом берегу ручья Стопец.

(СССР, край, область, район, автономная обл.)

(национальный округ, автономный округ, путь, линия)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по назначению, назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	достопримечательн.	жилая застройка	хозяйств. зона	не использов.
+	уличный памятник		заповедный объект		участок застройки, промышлен. зона	

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 6  
 Фото фрагментов — 3  
 Генплан —  
 Схематич. план — 1  
 фото —  
 разрезы —  
 Схематический план  
 архивной зоны —

а) <span style="font-size: 2em;">}</span>	для советского зрителя	— история подпольщиков, как и куда проходились, разведки и разбой, много арестов и казней.	
	для советской истории		— история подпольщиков, краткие характеристики событий и лиц, а также и история их роли при обороне Ленинграда.
	для иностранного зрителя и корреспондентов ВОС-СЭ		

7-я пехотная дивизия генерал-лейтенанта П.И.Капцевича входила в состав 6-го пехотного корпуса генерала от инфантерии Д.С.Доктурова и состояла из трех бригад: бригады полковника Илпунова - Московский и Покровский пехотные полки, бригады генерал-майора Бальмена - Либавский и Софийский пехотные полки и егерской бригады генерал-майора Балла - II-я и 36-я егерские и сводно-гренадерский полки. Кроме того, в состав дивизии входили 7-я батарея и 12-я и 13-я легкие артиллерийские роты под начальством по одним документам - подполковника Давыда, по другим - подполковника Дотерикса-3.

На Бородинской позиции 7-я пехотная дивизия к началу сражения располагалась северо-восточнее батареи Раевского, причем егерская бригада Балла находилась в стрелковой цепи, таковой же впереди боевого порядка русской армии. Две другие бригады дивизии стояли в две линии: в первой линии справа налево - Московский и Покровский полки, во второй линии соответственно - Софийский и Либавский полки.

После того, как была отбита 2-я атака на батарею Раевского, Барклай воспользовался перерывом в сражении, проведя с помощью набега конницы Платова и Уварова на левый фланг французов, чтобы устроить войска для защиты батареи Раевского. 6-й корпус Доктурова был передвинут влево: 24-я пехотная дивизия Лихачева заняла батарею, сменив расстроенные части 7-го пехотного корпуса, и стала влево от нее, а 7-я дивизия Капцевича стала правее 24-й дивизии.

Около 2-х часов дня французы, обступив батарею Раевского плотным полукругом войск, пехоты и конницы, пошли на нее в атаку. Против 7-й пехотной дивизии наступали с фронта и с правого фланга части дивизии Брюссье и кавалерия Пастеля, которая засадила даже в тыл 7-й дивизии. Но "сия бесподобная пехота" Дотерикса в своей реляции Барклаю, - ни мало не расстроившаяся, (См. вкладки)

В архивном проеме наведена металлическая решетчатая дверь (сорвана с петель); отсутствует карта с изображением Бородинского сражения; побелка в значительной степени утрачена; белокаменная отсыпка и цоколь памятника местами разрушены; почти все надписи на памятнике повреждены; полковые эмблемы, выпаленные из керамики, повреждены; отдельные зубцы в верхнем ярусе разрушены.

а) реставрационные работы (объем характеристики, проект, автор, место проведения документация)

1. Реставрация окон и побелка 1957, 1961 гг.
2. Облицовка цоколя белым камнем и устройство белокаменной отсыпки 1961 г.
3. Покрытие оцинкованной стали зубцов 1964 г.
4. Реставрация полковых знаков 1964 г.
5. Установка кованой железной решетки 1964 г.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	Для памятника архитектуры	— характер культурного слоя, выявленные находки.
		Для памятников истории	— характеристика памятника, события, время установления мемориальной даты.
		Для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие мозаики, скульптуры, прикладного искусства; строительной мозаики, стеновые галереи.
		Для памятников культуры, искусства	— основные особенности композиционного и пластического решения; темы, материал, техника, размер.

Памятник установлен на возвышенности, на левом берегу ручья Стопец, на месте позиции одного из полков дивизии Капозевича (по-видимому, первого батальона Либавского полка). Он представляет собой квадратную в плане двухъярусную крепостную башню, символизирующую с одной стороны несокрушимые крепостные стены древнего Смоленска, бывшие свидетелями героизма 7-й дивизии 4-7 августа 1812 г., а с другой стороны, символизирующую стойкость батальонных кара дивизии в Бородинском сражении. Памятник-часовня сложен из красного кирпича на цементном растворе и выложен известью. Мемориальные надписи на памятнике выполнены из полихромной керамики, также как и изображения полковых знаков, батальной сцены, а также иконы. Крупные надписи выполнены рельефом на цементе с архитектурой. На западном фасаде находится арочный проем, ведущий внутрь памятника. Остальные стены глухие, без окон. На полу, при входе, была расположена керамическая карта Бородинского поля с расположением на нем русских и французских войск во время сражения (на период между II и III часами дня 26 августа 1812 г.). Что было внутри памятника, не известно. В арочном проеме поставлена металлическая решетчатая дверь, а сверху памятник покрыт мозаичной четырехскатной железной кровлей. Цоколь памятника выложен белым камнем, а вокруг памятника устроена мелкокаменная отмостка. (Далее см. вкладки).

б) Облик памятника обществу, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Памятник славы и доблести русских воинов

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ; ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. А. Болтынский. Бородино. Спб., 1912, с. 79-84.
2. Скугаревский. Бородино. Описание сражения. Спб., 1913, с. 71-76.
3. В.А. Аших. Памятники и медали в память боевых подвигов русской армии в войнах 1812, 1813 и 1814 годов. Спб., 1913, с. 353-357.
4. Бородино. Путеводитель. М., 1975, с. 90-105.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятника архитектуры	культурного слоя каменщика выходов			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков полы Лестницы фасадов ветеринары	± +	+	+
в интерьере:	живопись скульптура орнамент			
для памятников монументального искусства	скульптура группа архитектурный план			

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

государственная	республиканская	местная	не охраняется
	+		

б) дата и № документа в порядке под охраной Постановление Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (прямые ссылки на ссылки на утверждающий документ)

Охранная зона памятника составляет 0,04 га от земель колхоза "Бородинское". Отвод земельного участка произведен в 1972 г. институтом "Центррегипрозем" на основании решения исполкома Мособлсовета от 24 января 1959 г. № 913 и распоряжения Совета Министров РСФСР от 4 января 1959 г. В 495-р а также на основании решения исполкома Мособлсовета от 18 сентября 1970 г. и распоряжения Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1970 г. № 2440-р. Входит в состав охранной зоны Бородинского поля, утвержденной исполкомом Мособлсовета 3 мая 1972 г. В 430/II.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование На балансе Бородинского военно-исторического музея-заповедника

д) дата и № охранного документа Охранное обязательство от 27 мая 1978 г.

Дата составления паспорта

Составитель Самитина О.Г., архитектор  
(И. и. Ф. должность или профессия)



Исполнитель по охране памятника Александров В.А.

(подпись)

## В К Л А Д Н И

к паспорту на памятник 7-й пехотной дивизии  
генерал-лейтенанта Капцевича.

п. VIIa.

приняла неприятеля сильным огнем, и неприятель был расстроян". На помощь русской пехоте подоспели Кавалергардский и Конногвардейский полки с дивизионом 2-й гвардейской конной батареи. Отражение неприятельских атак содействовала своим огнем и русская батарея у дер. Горки.

Французская конница не смогла сбить ни одного человека дивизии Капцевича и от огня понесла большие потери.

п. VIIa.

Надпись и изображения на памятнике.

I. Западная фасад:

а) Верхний четверник:

рельефная надпись: 1912, 1912, 26. VII, между цифрами - керамическая икона Богоматери.

б) Нижний четверник:

на четырех зубцах керамические изображения полковых знамен полков (слева направо): Псковского, Московского, Софийского, Либавского.

В полукруглой нише - керамическое изображение атаки французской конницы на пехотные части дивизии Капцевича. В нижней части изображены в три строчки надпись из рапорта Барклай де Толли: "...неприятельская конница, получив подкрепление своих резервов, зашла совершенно в тыл 7-й дивизии, но она бесплодная пехота, ни мало не расстраиваясь, приняла неприятеля сильным огнем, и неприятель был расстроян".

Над арочным проемом славянской вязью сделана рельефная надпись: Псковский, Московский, Софийский, Либавский.

В правом нижнем углу - надпись на двух плоских керамических плитках: "Проект П-го пехотного Псковского полка Ш.К. Дроздовского".

2. Южная фасад:

На среднем зубце нижнего четверника керамическое изображение полкового знамен 36-го егерского полка. Под карнизом - керамическая надпись следующего содержания: "Софийского полка отличились: Майор Один, Майор Пожиданов 1-й, Майор Камшин, Капитан Чернуцкий, Капитан Брызев 1-й, Васильев 2-й, Еф. Копитан Рубин, Пор. Златковский, Пор. Панков 2-й, Прап. Гро"



**ВКЛАДЫЕ к плану на памятник  
7-й полевой дивизии Калужина**

Посреди керамической надписи - герб с изображением в щите ро единорога и руки в облаках. Ниже керамической надписи расположено рельефная надпись славянской вязью: "36-й егерский - шине 144 Кашинский".

**3. Восточный фасад:**

**а) Верхний четверик:**

На поле стены помещен плоского рельефа асимметричный (фигура императорского орла).

**б) Нижний четверик:**

На поле стены помещен плоский семиконечный крест из черных керамических плит. Под крестом, в так называемой "гольце" черными буквами - уставом 1073 года, вставил на иероглифы князя Святослава, помещена следующая надпись: "Упокой души раб твоих за веру, царя и отечество живот свой на сем поле полеминых воинов полков Полоцкого: Аким Андрианова, Ивана Нефедова, Никифора Старостина, Осипа Ковальчука, Михаила Архипова. МОСКОВСКОГО: Ивана Найденышева, Николая Медведева, Романа Каменева, Кирилла Клопанского, Назара Леонова, Поликарпа Семейкина. ЛИБАВСКОГО: Антона Велича, Василия Гвоздецкого, Андрея Колмова, Дмитрия Яновского, Семона Савельева, Степана Михайского, Ивана Поляткина, Дениса Беликова, Петра Бурцова, Леони Васильева, Павла Павлова. II-го ЕГЕРСКОГО: Ивана Гондара, Николая Степанова, Ивана Тихоменко, Родиона Климова, Никифора Кручиненко, Степана Исавлова, Егора Страхова, Герасима Фролова, Федора Ларионова, Григория Куряко, Иова Накитина. 36-го ЕГЕРСКОГО: Николая Вужава."

**4. Северный фасад.**

На среднем зубце нижнего четверика керамическое изображение полкового знака II-го Егерского полка. Под карнизом - керамическая надпись следующего содержания: "Либавского полка отличились: полк. Айгуатов. Ранено: Майор Пожидас I-й, Капитан Чернуцкий и Васильев 2-й, Оряз I-й, Федоров, Милан. Шт. капитан Рубан и Васильев, Пор. Пашков 2-й, Прап. Громов, Прап Зубков и 144 н.ч. Без вести пропало 112 н.ч. Полоцкого полка отличились: Полк. Липунов, Майоры Ячуров и Дидрих, Капитан Огонь-Догановский, Шт. капитан Исмаковский, Шт. капитан Новозинский Рюк, Пор. Плеханов и Делертео, Пор. Гехович и Тимофеев Пор. Богомолец и Хилинский, Прап. Семенов, лекарь Голос, священник Вадонинский и 28 н.ч. Убито 8 н.ч. Ранено: Майор Дидрих, Пор. Тимофеев, Прап. Богомолец, Прап. Хилинский, Прап. Се-

**ВКЛАДЫ** к паспорту на памятник  
7-й пехотной дивизии Канцевича.

Пор. Тимофеев, Прап. Богомолец, Прап. Хилинский, Прап. Семенов и 33 н.ч. Без вести пропало 35 н.ч. II-го Егерского, ныне III-го Донского полка. Отличились: Майор Старов, Майор Матов, Кап. Мосцовой 1-й, Пор. Черняк, Пор. Лисенко, Подпор. Мосцовой 2-й, Прап. Праш, лекарь Каморницкий и 28 н.ч. Ранено: Майор Матов, пор.: Черняк, Лисенко, Пор. Чехович 2-й и 35 н.ч. Без вести пропало 43 и н.ч. Софийского полка отличились: Подпол. Бестужев-Римин, Майор Сверч... (сбито), Майор Абло... (сбито), Кап. Черевин, Кап. Марков, Пор. Ре... очов, Пор. Муцкой, Подпор. Глинка и 28 н.ч. Убито: Майор Шевич, Кап. Гзовский и 51 н.ч. Ранено: Майоры Сверчков и Авлов, Шт. кап. Шевич 4-й, Поручики Гедионов, Муцкой, Побуковский, Подпор. Глинка, Прапорщики Сурашевский, Соколов, Пл... анов и 96 н.ч. Без вести пропало 6 н.ч. Московского полка отличились: Майор Костромитинов, Майор Певнадов, Пор. Соловков, II пор. Еськов, II пор. Муратов, лекарь Веняминов и 28 н.ч. Убито 9 н.ч. Ранено: Майор Костромитинов, II пор. Муратов и 91 н.ч. Без вести пропало 23 н.ч. 36-го Егерского, ныне 144-го Каширского полка отличились: Подполковник Каширинов, Майор Паушев, Кап. Суровцев, Шт. кап. Авдеев, Пор. Коломийцев, Пор. Залесский, Подпор. Врублевский и 28 н.ч. Убито: Прапорщик Взуков и 32 н.ч. Ранено: Майор Паушков, Пор. Горинский, Стрижевский и 77 н.ч. Без вести пропало 65 н.ч."







III



... REPTATE ALCPA BISHOPICA NOMINIBUS DIGNI...  
CONSERVANDI BE TUISI TALI BISHOPICIS DE STRADGAS...  
MBAICA APHARA MIBOITI IS OBIHUSI OBIHUSI...  
... 1770 ...

STI MICHELI BISHOPICIS ALBIO















**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Памятник 7-й пехотной дивизии**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1912 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищное помещение	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошо	среднее	плохо	очень плохо
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утверждённой оградной зоны

да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	



место хранения документов

дата составления карточки

14 июля 1977

Составитель

Самыгина У. Г., история

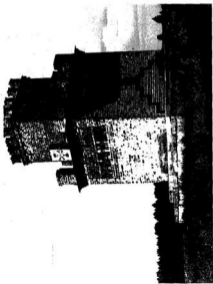
Инспектор по охране памятников

*Киселева В. И.*  
 (Ф. И. О., подпись)

*В. Г. Т.*

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник представляет собой квадратную в плане двухъярусную крепостную башню. Сложен из красного кирпича на цементном растворе и выбелен известью. Мемориальные мелкие надписи, изображения полковых знаков, батальная сцена и икона выполнены из полихромной керамики. Крупные надписи выполнены рельефом на цементе с арматурой. На зап. фасаде находится арочный проем, в котором установлена металлическая решетчатая дверь. Памятник покрыт невысокой четырехскатной железной кровлей.