

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РСФСР, УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
(полномочное государственное органа по охране памятников)
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, где жил и умер Д.Д. МИНАЕВ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории).

1887—1889 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ульяновская область, г. Ульяновск

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

ул. Минеева, 8а.

наименованный округ: населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровитель.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб <small>зала</small>	<small>музей библ. клуб</small>	<small>зала</small>	<small>бальн. салон. детд.</small>		<small>учреждение промышл. склад</small>	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- | | |
|------------------------------------|----------|
| Фото общего вида — | <u>I</u> |
| Фото фрагментов — | <u>4</u> |
| Генплан — | |
| Обмеры: план — | <u>I</u> |
| фасад — | |
| разрез — | |
| Схематический план охранной зоны — | |

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведка и раскопки, место хранения коллекций.

а) для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искуства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Минаев Дмитрий Дмитриевич (1835–1889) – известный поэт-сатирик революционно-демократического направления "король рифмы" и переводчик, сотрудник "Современника", "Русского слова", "Искры", "Тудка", "Будильника" и других изданий. Перевел "Божественную комедию" Данте и отдельные произведения Байрона, Гёте, Гейне, Гариза и др.

Первый биограф В.Г.Белинского и коллега по журнальной деятельности И.Д.Писарева, был знаком с Ф.М.Достоевским и многими другими писателями.

Родился в Симбирске в семье военного чиновника и литератора. Большинство своей жизни провел в Петербурге, где в 1865 г., в числе других прогрессивных литераторов, был отдан под негласный надзор, а в апреле 1866 г., после каракозовского выстрела, арестован и в течение месяца находился в заключении за активное сотрудничество в прогрессивных журналах. В большом количестве своих поэтических, остро-сатирических произведений изобличал подлости времени и царизма.

Летом 1887 г., будучи больным, возвратился в Симбирск и поселился на Нижне-Солдатской улице (ныне – ул. Минаева), откуда внимательно следил за литературной жизнью страны, одобряя Короленко, заметил начинавшего тогда Чехова и оценивая смерть Салтыкова-Щедрина. В Симбирске Минаев общался с писателем Г.Н.Петровским и молодым поэтом А.А.Коргунским.

Дом в котором поселился и умер Минаев построен в 1883 г. Незадолго до приезда поэта дом был куплен Е.Н.Худяковской (вдовой симбирского доктора), с которой Минаев облизлся после развода с женой. Впоследствии он куплен неким Михайловым, а в 1907 его купил И.Даузин, семья которого жила в нем до января 1969 г. В январе 1969 г., в связи с реконструкцией города, дом был разобран и в октябре 1974 года вновь восстановлен в глубине своей бывшей усадьбы, примерно на 70–80 м южнее своего прежнего места.

6) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Полностью утрачена бывшая усадьба, ворота, надворные постройки. Печное отопление заменено на центральное водяное.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Полная разборка здания, перевесение на другое место и восстановление из нового материала (прежняя древесина была поражена кучком) в 1974 г. Здание восстановлено по обмерным чертежкам. Документы в горжилуправлении.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- 1) для памятников археологии
- 2) для памятников истории
- 3) для памятников архитектуры
- 4) для памятников монумент. искуства

- характер культурного слоя, важнейшие находки.
- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительных материалов, основные габариты.
- основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материал, техника, размер.

Небольшой, ничем не примечательный внешне, деревянный флигель в три окна по фасаду, обращенному на север. Справа — "парадная" дверь, накрытая трехугольным козырьком, ведет в застекленную веранду-коридор. Трехугольный глухой фронтон, простые гладкие наличники на окнах, две водосточные трубы на углах фасада — вот и всё "украшение" этого домика.

Интерьер дома весьма скромен: четыре небольших комнаты, общей площадью в 48,1 кв.м., с печкой голландской, расположенной почти в центре. К юго-западному углу пристроены прихожая и кухня. В доме два входа: дверь из застекленной веранды (от "парадного" входа) и дверь со двора — в прихожую.

Крыша стропильная, двухскатная, крыта железом.

Примерно в 1957 г., в простенке между первым и вторым окном, была установлена небольшая мраморная мемориальная доска с текстом:

"В этом доме жил в 1887-1889 гг. и умер 22 (10) июня 1889 г.
поэт-сатирик Дмитрий Дмитриевич Минаев"

После реставрации на доме установлена другая мраморная мемориальная доска с текстом:

"В этом доме жил в 1887-1889 гг.
поэт-сатирик Дмитрий Дмитриевич Минаев".

- 6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из двух в стране мемориальных памятников, связанных с поэтом-сатириком революционно-демократического направления Д.Д. Минаевым.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. И. Янпольский. Д.Д. Минаев, в книге: "Д.Д. Минаев. Стихотворения", Куйбышев, 1947 г.
2. Г. М. Лебедева. Сатирический журнал "Искра", № 1959 г.
3. К. Селиванов. Литературные места Ульяновской области. Саратов, 1969 г.
4. "Здесь жил Минаев", газ. "Ульяновская правда", 1974 г., 17 ноября.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя
для замятников архео-
логии

для замятников архитек-
туры и истории: конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников мону-
ментального искусства:
шоколая
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

совозная | республ. | местная | не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР

№ 624 от 4 декабря 1974г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Горкилуправление, размещено
Ульяновское отделение Союза писателей.

д) дата и № охранического документа

Дата составления паспорта

Составитель краевед Блохинцев А.Н.
(ф., и., о., должность или профессия)

< 2 августа 1979.

(подпись)



D000005654*

М. П.

1973 г., г. Ульяновск, облтип. Зак. 5805—2000.







ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, где жил и умер поэт-сатирик Д.Д. Минаев

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник искусства
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1887 - 1889 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ульяновская область, г. Ульяновск

(СССР, край, область, район, автономная обл.,

ул. Минаева, № 8а

(национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительны.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей быва. клуб		больн. санат. д/отд.		учрежден. торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 2
- Фото фрагментов — 1
- Генплан — 1
- Обмеры: план — 1
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

- для памятников археологии
- для памятников истории
- для памятников архитектуры и монументального искуства

- история возникновения, кому и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, связанных с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом построен в 1883 г.

В этом доме с лета 1887 г. жил и 22 июля 1889 г. умер известный поэт-сатирик Минаев Дмитрий Дмитриевич (1835-1889).

Д.Д.Минаев родился в Симбирске в небогатой дворянской семье. В Петербурге он получил образование в военно-учебном заведении — Дворянском полку (1847-1852 гг.), после чего с чином XIV класса вернулся в Симбирск, где до 1855 г. служил в казенной палате. Затем вновь переезжает в Петербург и в 1857 г. вышел в отставку и занялся литературной деятельностью. В 1860-х гг. он сотрудничал в журналах "Современник", "Русское слово", "Будильник", "Искры", в которых вел фельетонное обозрение, печатал переводы и стихи. Он перевел "Божественную комедию" Данте, "Германию" Гейне, "Дедов" Мицкевича, "Дон Жуана", "Чайльд Гарольда" и другие произведения Байрона. В 1861 г. он написал сатирическую поэму "Губернская фотография", в которой высмеял Симбирское общество ханжей и лицемеров.

В 1887 г. тяжело больной Д.Д.Минаев вернулся в Симбирск "лечиться воздухом родины", поселился поэт в рассматриваемом доме, где скончался 22 июля 1889 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачена усадьба с надворными постройками. Дом перенесен на новое место.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Дом восстановлен из новой древесины по обмерным чертежам, выполненным институтом Ульяновскгражданпроект, в 1974 г. Автор проекта архитектор Титов С.Н.. Проектная документация в Горжилуправлении.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом расположен на южной стороне ул. Минаева с удалением от красной линии застройки улицы на 80 метров.

Дом одноэтажный деревянный с двухскатной крышей, покрытой кровельным железом, на каменном фундаменте. Стены снаружи обшиты тесом, внутри оштукатурены; верхняя часть наличников окон украшена резными круглыми розетками. Главный фасад обращен на север в сторону улицы Минаева. Как главный, так и дворовый фасады имеют по три окна. С западной стороны дома пристроена остекленная веранда, из которой на главный фасад обращен парадный вход, а во двор вспомогательный.

Внутренняя планировка включает четыре комнаты, из которых три комнаты проходные.

На главном фасаде в 1974 г. установлена из белого мрамора мемориальная доска с размерами: 36 см. X 58 см. и надписью:

"В этом доме жил в 1887-1889 гг.

поэт-сатирик Дмитрий Дмитриевич Минаев".

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник, связанный с жизнью и деятельностью русского поэта-сатирика Д.Д. Минаева.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Край Ильяча/Н.А. Кузьминский, А.Н. Блохинцев, Г.Н. Федоров и др.
— Саратов: Приволж. кн. изд-во, 2-е изд., 1985 г.—100-101 с./
2. Ульяновская правда. Орган Ульяновского обкома КПСС и обл. Совета народных депутатов. А.Н. Блохинцев. "Здесь жил Минаев". 17. XI. 1974 г.
3. Д.Д. Минаев. Стихотворения. ОГИЗ. Куйбыш. обл. изд., 1947, с. 5-23.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния	культурного слоя наиболее ранних находок
для памятников археологии	
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен скрытых потолков пола (5) декора фасадов интерьеров
в интерьере:	изображений скульптуры приклад. искуства
для памятников монументального искусства	поколий постамента скульптуры грунта красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР№ 624 от 4 декабря 1974 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Горжилуправление, используетсяУльяновским отделением Союза гисателейд) дата и № охранного документа нет

Дата составления паспорта

* 10 июля 1985 г.Составитель Аржанцев Б.В. инж.-строитель
(ф. и. о., должность или профессия)
Маслюченко М.
(подпись)

Инспектор по охране памятников

Маслюченко М.Одноб
(подпись)

М. И.



D000005653





СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР ГЛ. УПР. ОХР. РЕСТ. ПАМ. ИСТ. КУЛЬТ. МИН. КУЛЬТ. РСФСР
 Адрес: Ульяновская обл., г. Ульяновск ул. Минаева № 8а
(наименование, республиканского органа охраны)
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Дом, где жил и умер поэт-сатирик Д.Д. Минаев

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1887-1889 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению

культурно-просветительное

туристско-экскурсионное

лечебно-оздоровительное

жилые помещения

хозяйственное

не используется

предлож. о использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

+

+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

+

фотографии

+

обмеры

+

реставрационные материалы

место хранения документов

органы охраны

реставрац. мастерские

музей, архив

Дата составления картотеки

10 июля 1985 г.

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

НИИ

Составитель

Аржанцев Б. В. инж.-строитель

(ф. и. о. должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

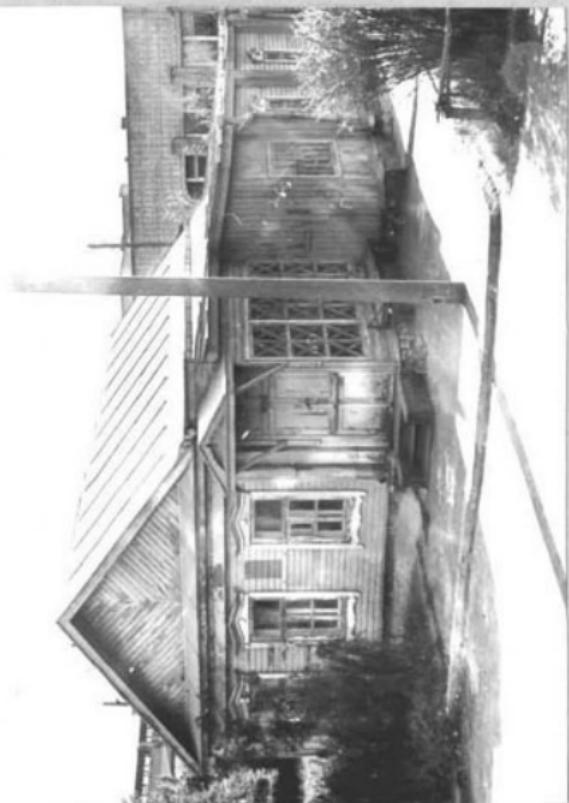
Маслюченко М. Л.

(ф. и. о. подпись)

*Аржанцев**Д. Сурков*

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом стоит на южной стороне улицы Минаева с отступлением от красной линии на расстоянии 80 метров.

Дом одноэтажный деревянный на каменном фундаменте с двухскатной стропильной крышей, крытой железом, снаружи обшит тесом, внутри оштукатурен.

Главный фасад в три окна с главным входом обращены на север.

Внутренняя планировка включает четыре комнаты и помещение веранды.

Дом связан споследними годами жизни поэта-сатирика Д.Д. Минаева.