

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госинспекция по охране памятников истории и культуры Мин-ва культуры
(включенные республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Комплекс пороховых складов.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

антисепсис	археология	этнография	история	ландшафт	архитектура	памятник мошкетера Иск-ва
					6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории.

I-я четверть XVIII в.; начало XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Астрахань, ул. Пороховая, 8

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

крупный район; федеральный округ; федеральный округ; федеральный округ)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на террито- рии, разме- рности	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	этнобио- подполье- театр	иные помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей быта, клуб		бальн. санкт. з/ота.		учреждение торгов. промышлен. склада	

+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2
 Фото фрагментов — 1
 Планы —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Сметный план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|--|
| *) | { | для памятника архитектуры | — историческое значение, как и когда архитектурный памятник в разном месте архитектуры выявлен. |
| | | для памятника истории | — историческое значение; краткая характеристика событий и лиц, а также с историческим объектом связанное значение памятника. |
| | | для памятника архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, историческое значение. |

Строительство достаточно крупного для I-II пол. XVII в. комплекса пороховых складов следует связывать прямо или косвенно с пребыванием в Астрахани в 1722 г. Петра I, который придавал городу большое стратегическое значение. Следует отметить, что результатом этого пребывания явилось также возникновение в Астрахани других важных хозяйственно-стратегических комплексов — верфи, адмиралтейства. Расположенные недалеко от Царевой слободы — военного поселения с регулярной планировкой, названного так в честь Петра I — склады строились одновременно с застройкой этого предместья.

По местному преданию в начале прошлого века на территории складов произошел сильный взрыв, разрушивший постройки I-II четв. XVII в. После взрыва сооружения были отстроены заново. Такое предположение не лишено оснований и подтверждается рядом объемно-планировочных, конструктивных и декоративных особенностей (см. ниже).

*) Перестройка и утраты, касающиеся архитектурной формы памятника.

Очевидно, при взрыве нач. XIX в. были полностью разрушены сводчатые перекрытия западного и южного складов и верхние части их стен. (Первоначальный свод восточного склада, в основном, сохранился). Старые стены были укреплены и обнесены новыми кирпичными стенами (внешней и восточной складов). Западный склад тогда же был обнесен прямоугольной оградой, прекратившейся позднее в наружные стены всего объема.

*) Разработанные планы (план архитектурный, проект автор, место хранения документов).

Не проводилась.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

2)	для памятника археологии	— характер культурного слоя, находимые предметы.
	для памятника истории	— характеристика памятника, название, текст в эпитафии устьинской мемориальной доски.
	для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры в конструкциях; характер декора фасадов и интерьеров; планировка помещений, скульптура, прикладного искусства; архитектурный материал, основные габариты.
	для памятника искусства, живописи	— основные особенности композиционного и жанрового решения; текст, материал, техника, размер.

Кирпичные здания складов расположены в юго-западной части города, за пределами городской территории XVII в. Еще далее к юго-западу находится район быв. Царевой слободы. Сооружения стоят на открытом пологом холме, у северного и восточного подножий которого размещаются современные пятиэтажные кирпичные и панельные жилые дома.

Комплекс состоит из 4 сооружений: западного, южного и восточного складов и здания сторожки. Складские постройки расположены по трем углам квадрата на свободном расстоянии друг от друга. Сторожковой домик размещен между западным и южным складами. Все 3 складских сооружения — крупные, одноэтажные, прямоугольные в плане постройки, сильно вытянутые в одном направлении: с северо-запада на юго-восток. Наиболее крупный из них западный склад обнесен кирпичной прямоугольной в плане оградой нач. XIX в. Образованный таким образом двор в последние десятилетия был перекрыт железной кровлей. Однако центральный объем (собственно склад) не имеет смежных проемов с боковыми частями. Основной объем внутренних стен не имеет и внутри решен единым помещением.

Своеобразие внутренней планировки южного и восточного складов заключается в том, что их объемы внутри содержат стены поросначальных прямоугольных в плане построек I четв. XVII в. Эти внутренние стены обоих складов образуют единые помещения, перекрытие цилиндрическим сводами. Сторожковой домик — небольшая прямоугольная в плане одноэтажная постройка, также ориентированная по линии северо-запад — юго-восток. Внутри — одно помещение, перекрытое цилиндрическим сводом. Лакомный декор фасадов всех построек выполнен в традициях позднего классицизма. Фасады гладкие; ситуатурены и окрашены в светло-желтый цвет. Здания имеют малое количество окон; большинство окон небольших размеров. Крыши двускатные.

На территории (близ южного склада) имеется также погреб с небольшой надземной частью, не представляющей интереса. Подземное пространство — небольшое прямоугольное выложенное кирпичом помещение, перекрытое цилиндрическим сводом.

2) общие планы архитектурно-художественной и художественной мемориальной доски.

Сооружения комплекса представляют значительный интерес, как редкий и ценный образец старых складских зданий, в композиции и конструкциях которых оригинально соединены элементы XVII — нач. XIX вв.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не обнаружено.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

Для памятника археологическому культурного слоя
включая: холмы

для памятника архитектуры и истории

в интерьере:

Для памятника монументального искусства

культурный слой
включая: холмы

конструкций стен
наружной
отделочной
части
дверей фасадов
интерьеров

использования
культуры
архитектуры

цели
посещения
культуры
группы
красочного слоя

хорошо	средне	плохо	аварийно
	+	+	
	+		
	+		
	+		
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

сохраня	ресурсы	местных	не состоит
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану 1991 г. 24.09.91 № 2406/21 от 09.09.91

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не имеется.



D000006743

г) балансовая принадлежность и характерное использование

Склады военного ведомства.

д) дата и № охранного документа

Дата составления описи

сентябрь 1976 г.

Составитель ст. науч. сотр. Никитин В. П.

(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

Настоящее по охране памятника

№ П.

(подпись)







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.6. -1.9.8.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция Мин-ва культуры (индекс)
 Адрес г. Астрахань, ул. Пороховая, 8. (наименование республиканского органа охраны)
 (СССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Комплекса пороховых складов.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

I-я четверть XVIII в.; начало XIX в.

IV. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+					+	

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
 ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
I	3		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+			+

Дата составления карточки
 6 сентября 1976 г.
 М. П.

Составитель: ст. науч. сотр. Никитин В. П. Инспектор по охране памятников (Ф. и. о., подпись)

В. П. Никитин

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Кирпичные здания складов расположены в юго-западной части города, на открытом пологом холме. Комплекс состоит из 4-х сооружений: западного, южного и восточного складов и сторожки. Все 3 складских сооружения — крупные одноэтажные, прямоугольные в плане постройки, сильно вытянутые в направлении: северо-запад-юго-восток. Западный склад обнесен кирпичной оградой нач. XIX в. Образованный таким образом двор перекрыт железной кровлей и превращен в боковые части объема западного склада. Своеобразие планировки южного и восточного складов заключается в том, что их объемы содержат стены первоначальных прямоугольных в плане построек I-й четв. XVIII в. Сторожевой домик — прямоугольная в плане постройка, также вытянутая с северо-запада на юго-восток. Постройки перекрыты цилиндрическими сводами. Лаконичный декор фасадов выполнен в традициях позднего классицизма. Фасады гладкие, оштукатурены, выкрашены в светло-желтый цвет. Сооружения комплекса представляют интерес, как редкий образец старых складских зданий, в архитектуре которых оригинально соединены элементы XVIII и XIX вв.