

**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР**  
 (недвижимые) 37/01/5'001

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР**  
**Министерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников**  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
 истории и культуры.

р/дм

**ПАСПОРТ**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **больница Киселевская.**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)  
**1841 г. /надпись на фасаде/**

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА **Ивановская область, г. Шум**  
**ул. Союзная, 17/4.**

(АССР, края, область, район, автономная обл.)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветител.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санкт. яслы.		учреждение торгов. промышл. склад	

**больница**

**ПРИЛОЖЕНИЯ:**

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов — 4
- Генплан —
- Обмеры: план — 3
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	—история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	—автор, строитель, заказчик, история создания.

**Больница построена и подарена городу торговцем прижи шуйским купцом В.М. Киселевым.**

**В неопубликованных краеведческих записках**

имеется упоминание, что построена она по проекту Академии художеств. Во "Всеобщей истории архитектуры" т.6 дата постройки больницы указана 1837 годом.

Под больницей устроен склеп, в котором похоронен Киселев В.М.

В больнице скончался в 1858 году декабрист Щепкин-Ростовский.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника,

**Перестройки незначительны.  
Устройство убранство Церкви, размещавшейся некогда во втором этаже здания.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Не проводились.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажное с мезонином здание П-образное в плане. Расположено в старейшей части города, на территории бывшей крепости, в перспективе ул. Малахия Белова, одной из старейших в городе.

Композиция главного фасада здания строго симметрична. Центр его украшен портиком ионического большого ордера из шести полуколонн. Колонны опираются на ризалит первого этажа, соединены в основании металлической решеткой и несут антаблемент, увенчанный фронтом.

Первый и второй этажи здания на всех фасадах разделены поясом. Окна имеют прямые перемычки. Исключение составляют окна второго этажа ризалита больших размеров, имеющие полуциркульные перемычки. Плоскости стен завершаются плоским фризом и венчающим карнизом. По фризу над каждым окном расположена лепной орнамент. А на фризе в границах ризалита надпись, "говорящая о времени постройки здания".

Парадный вход в здание расположен в центре главного фасада. Он ведет в коридор и на парадную трехмаршевую лестницу, ведущую на второй этаж. Коридоры первого и второго этажей примыкают к фасадам внутреннего двора. По другую сторону их, примыкая к главному и боковым фасадам, располагаются помещения.

В интерьерах здания сохранились первоначальные: деревянные двери, остатки чугунного покрытия полов, изразцовые печи, чугунная тонкого литья лестница на фигурах хромитея на фигурных кронштейнах.

Широкие коридоры в здании плоские деревянные. Коридоры первого этажа имеют цилиндрические своды. Стены парадной части этого коридора украшены плоским итальянским рустом с завершающим лепным карнизом. Металлическое покрытие положено по деревянным стропилам. Над мезонином покрытие куполообразное, указывающее на наличие в прошлом в здании Церкви.

Здание выполнено из кирпича размером 23-26x11-18x7,5 см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичное больничное здание 30-40-х годов XIX в. Редкий, ценный памятник архитектуры.

Подлежит охране на государственном уровне.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

"Всеобщая история архитектуры в 12 томах" Т.6. Издательство литературы по строительству. 1968 г. Стр.32.  
Надпись на фризе мезонина: "Шуйская 2-я городская больница сооружена в 1841 году".  
Мошин Яков. Историческая и современная записка о городе Шуе. Москва, 1863 г. Стр.88.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии					
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скulptуры приклад. искуства				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скulptуры грунта красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		+

б) дата и № документа о принятии под охрану

не охраняется

Лист РМ РГРФ № 624 от 7.12.74г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

принадлежит горздравотделу

больница

д) дата и № охранного документа

не имеется

Дата составления паспорта

Составитель ЩЫЧКОВ Л.А.  
(ф., и., о., должность или профессия)

15 декабря 1974 г.

мл. научный сотрудник ин. СНРИ  
*Щычков*

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)



D000028021\*



ШУЙСКАЯ 2<sup>я</sup> ГОРОДСКАЯ БОЛЬНИЦА СООРУЖЕНА В 1841 ГОДУ.









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.3.1-112.12.  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР ГОСИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ  
 Адрес Ивановская обл., г. Шуя, Союзная, 17/4 (наименование республиканского органа охраны)  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

#### I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Больница Киселевская

#### II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

#### III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1841

#### IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+			+			

предлож. по использ.

#### V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

#### VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

#### VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
советский	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

Дата составления карточки  
 «31» июня 1974 г.  
 М. П.

Составитель

Левичев Ф. В. *Ф. В. Левичев*  
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Испектор по охране памятников

*Л. В. Левичев*  
 (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное с мезонином здание "П"-образное в плане.

Композиция главного фасада здания строго симметрична. Центр его украшен портиком ионического большого ордера из шести полуколонн.

Первый и второй этажи здания на всех фасадах разделены поясом.

Парадный вход расположен в центре главного фасада. Типичное больничное здание 30-40-х г.г. XIX в.

Редкий ценный памятник архитектуры. Принадлежит Горздравотделу.

Больница.