

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

3500001349

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Главное Управление по охране памятников Министерства культуры РСФСР

наименование республиканского органа охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Усадьба Сенюковых. Амбар.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монум. ис к-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Конец XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Вологодская обл., Нюксенский р-н,

Уфтогский с/с, д.Наквасино (в 11 км от центра сельсовета д.Лесютино)

АССР, край, область, район, автономная область,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первонач. назначению	Культурно-просветит.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйств. венное	не используется
X	музей библ. клуб		Сольн. санат. д/отд		X	учреждение торговл. промышл. склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	2
Фото фрагментов —	5
Генплан —	(см. паспорт на комплекс)
Обмеры: план —	I
фасад —	-
разрез —	-
Схематический план	-
охранной зоны —	
Схема фотофиксации —	I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

По рассказу хозяйки усадьбы (Сенюкова Фаина Ивановна, 1921 г.р., проживает в усадьбе), амбар был перевезён в 1920 г. из д.Сосновой, ныне не сохранившейся. По внешнему виду амбар можно датировать концом XIX века.

б) переустройства и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Существенных перестроек и утрат не имеется.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монум. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Амбар расположен рядом с ледником за жилым домом усадьбы (см. паспорт на комплекс). Небольшая бревенчатая постройка — четырехстенный сруб с массивным залобником на переднем фасаде, под двускатной самцовой кровлей. Под выносом залобника находится входная дверь (фото 3); косячатый дверной проем по бокам окружен затесами. Верхний косяк украшен по верху городкообразной порезкой (фото 4). Толстая дощатая дверь скреплена деревянными шпонами; замочную скважину прикрывает ромбическая железная накладка (фото 5). Перед дверью устроен дощатый помост (фото 6). На заднем фасаде амбара также имеется небольшой залобник (фото 7). Стены из бревен большой толщины (диаметром от 25 до 30 см) рублены с остатком, внутри амбара гладко затесаны и углы скруглены. На верхний уровень амбара вела небольшая приставная лестница. Обширная полка на залобнике освещается небольшим оконцем, прорубленным в залобнике. Кровля амбара покрыта тесом; на переднем фасаде скаты кровли прикрыты дощатыми причелинами. Амбар имеет размеры в плане 2,96 на 2,96 м.

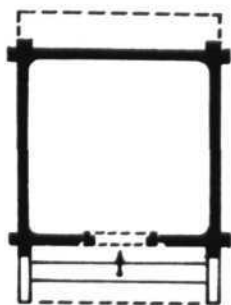
б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный пример традиционной крестьянской хозяйственной постройки — небольшого четырехстенного амбара конца XIX века, с сочно выполненными резными деталями.

ВОЛОГДСКАЯ ОБЛАСТЬ
НЮКСЕНСКИЙ РАЙОН
УФТЮГСКИЙ С/С
ДЕР. НАКВАСИНО
УСАДЬБА СЕНЮКОВЫХ
АМБАР, кон. XIX в.



1 ЭТАЖ

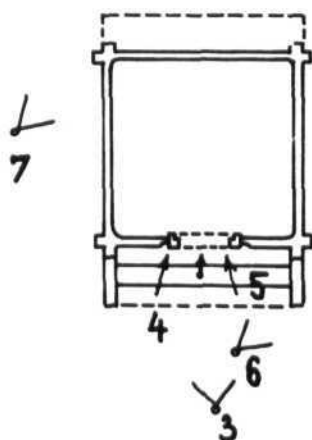


НАВОШИНА Н.Б.,
1990 г.

ВОЛОГДСКАЯ ОБЛАСТЬ
НЮКСЕНСКИЙ РАЙОН
УФТЮГСКИЙ С/С
ДЕР. НАКВАСИНО
УСАДЬБА СЕНЮКОВЫХ.
АМБАР, КОН. XIX В.



СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ



НАВОШИНА Н.Б.,
1990 г.



1. Вологодская обл., Нюксенский р-н,
Уфтогский с/с, д.Наквасино.
УС.Сеняковье. Амбар. Общий вид с запада.
фото Гельзера С.В., 1989 г.

110




2. Вологодская обл., Нюксенский р-н,
Ужтюгский с/с, д.Наквасино.
Ус.Сенюковых. Амбар. Общий вид с юга.
фото Гельфера С.В., 1989 г.

621



3. Вологодская обл., Нюксенский р-н,
Уфтыгский с/с, д. Наквасино. -
Ус. Сенюковых. Амбар. Главный фасад: дверь.
фото Гельмера С.В., 1989 г.





4. Вологодская обл., Нюксенский р-н,
Уфтюгский с/с, д.Наквасино.
Ус.Сенюковых. Амоар. Вершник двери с
порезкой. фото Гельфера С.В., 1989 г.

64



5. Вологодская обл., Нюксенский р-н,
Ужтютский с/с, д. Наквасино.

Ус. Сенюковых. Амбар. Замок.

Фото Гельфера С.В., 1989 г.



6: Вологодская обл., Нюксенский р-н,
Ухтогский с/с, д.Наквасино.
УС.Сенюковых. Амбар. Помост при входе.
фото Гельфера С.В., 1989 г.

62



7. Вологодская обл., Нюксенский р-н,
Устюжский с/с, д. Наквасино.
Ус. Сениюковых. Амбар. - Залобник заднего
фасада. Фото Гельфера С.В., 1989 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР - 1.14.16.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное Управление по охране памятников
наименование республиканского органа охраны

Адрес Вологодская обл., Нюксенский р-н, Уфтюжский с/с, д. Накласино.
АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Семеновых, Амбар.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Конец XIX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
X					X	

предлож. по использованию сохранить существ. и польз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	X		

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	эбмеры	реставрац. материалы
X	X	X	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	X

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки 25 марта 1990 г.

М. П.

органы охраны			реставрац. мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местный	
	X	X			X

Составитель Барановский Е.И., арх. Старший инженер производственной группы по охране памятников Г.А. Долидович

ф., и., о., должность или профессия, подпись



Handwritten signature

Фото или схематический план



участка (противная сторона)



Краткое описание

По рассказу хозяйки, амбар был перевезен в 1920 г. из д. Сосновой (ныне не существующей); по внешнему виду датируется концом XIX века. Амбар стоит на узальбе рядом с ледником. Небольшая бревенчатая постройка с массивным залобником на переднем фасаде и небольшим - на заднем, под двускатной самцовой кровлей. Под выносом залобника - косячатый дверной проем, по бокам окруженный затесами, с верхним коском, украшенным городкообразной порезкой. Стены из бревен diam. 25-30 см, рублены с остатком, внутри гладко затесаны, а углы скруглены. Кровля крыта тесом, на переднем фасаде концы слег закрыты дощатыми причелнами. Размеры амбара 2,96 на 2,96 м.

Интересный пример традиционной крестьянской хоз. постройки - небольшого четырехстенного амбара кон. XIX в. с сочно выполненными деталями.

СХЕМА ТЕРРАИНА

