

W 01

370000 1096

ИНДЕКС

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ

Кемал
М/И

наименование республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

1. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жидой дом Киселева с изразцовыми
печками и тилансами Борят

2. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятники археоло- гии	памятники истории	памятники архитек- туры	памятники монументаль- ного искусства
.....	2

3. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА/или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника-для памятников истории/

Нач 19в. /см. п. 8/

4. АДРЕС/местонахождение/ПАМЯТНИКА

Ивановская обл.,

/ АССР, край, область, район, авт. обл.

гор. Гаврилов Посад, ул. Р. Люксембург, 11

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда/

5. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первич- начальному назначению	культ- просв.	турист- экскурс	лечебно- оздоров.	жилие пече- щения	хоз.	не использ.
.....	музей библ. клуб	больн. санат. д/отд.	учрежд. торг. прем. склад

Приложение:

Фото общего вида	- 4
Фото фрагментов	- 1
Генплан	- нет
Обмеры: план	- 2
фасад	- нет
разрез	- нет
схематич. план охранной зоны	- нет

6. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда проводились разведки и раскопки, место хранения коллекций
для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
в/для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Имена автора и строителя, а также точную дату возведения здания, построенного для купца Киселева, установить не удалось. Однако, документы, хранящиеся в личном архиве хранителя фондов Гаврилово-Несадского филиала Ивановской обл. исторического музея Крылова И.В., дают возможность датировать памятник началом 19в.; те же архивные материалы позволяют предположить, что здание было построено по проекту К.И.Росси/см. п.8/, сведения эти содержатся в одном из частных писем Крылова И.В. и документально не подтверждаются б/перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

До 1910г. в доме находились три, уникальных по своей художественной ценности, изразцовых печи. В 1910г. одна из них была передана в укр Владимирского историческому музею купцом Агаповым, ставшим тогда же владельцем дома. Суда двух других печей, ныне в доме отсутствующих, неизвестна/см. п.8/.

В 1956г. во внутреннюю планировку здания, арендуемого тогда исполкомом районного Совета, были внесены многочисленные изменения, причем в наибольшей степени была изменена планировка второго этажа/см. п.8/.

Натурными наблюдениями установлена утрата оштукатуренного потолка лестничного блока, ныне замененного тесовой надстройкой.

в/реставрационные работы/общая характеристика, время, автор, место хранения документации/

Не проводились.

для памятников археологии

-характер культурного слоя, важнейшие находки

для памятников истории

-характеристики памятника, наличие, текст, и время установления мемориальной доски

а/для памятников архитектуры

-основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты

для памятников монументального искусства

-основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техники, размер

Двухэтажное, прямоугольное в плане, здание с мезонином и пристройкой парадного входа/северо-восточный фасад/.

Объемно-пространственная композиция здания, по форме близкого к кубу, с венчанием его, крестообразным в плане, объемом мезонина и пристроенным к северо-восточному фасаду лестничным блоком, проста и выразительна; при этом симметричный характер фасадов подчеркивает центричная посадка объема мезонина.

Характер фундаментов установить не удалось. Несущая конструкция выполнена из кирпича. Перекрытия деревянные. В настоящее время здание оштукатурено и окрашено в розовый цвет.

Фасады сдержанно декорированы: скромный междуэтажный пояс и сложный, состоящий из ряда полочек, карниз; замковые камни над окнами первого этажа и, обрамляющие оконные проемы второго этажа, профилированные наличники с выпусками и свирками. Над входами/северо-восточный фасад/ сохранились металлические ажурные кронштейны.

Многочисленные изменения, внесенные во внутрипланировочную структуру здания, не позволяют в настоящее время достоверно восстановить первоначальный характер интерьеров. Тем не менее, интерьер второго этажа, в композиционном решении которого угадывается зальная схема, сохранил черты парадности. Это впечатление парадности усиливается благодаря двум хорошо сохранившимся изразцовым печам, которые облицованы белым изразцом/кафелем/ с рельефным орнаментальным рисунком растительного характера.

Длина фасада по ул. Р. Люксембург-13, 24м., высота с мезонином-10,34м. Длина фасада по Суздальскому шоссе-18,40м., высота с мезонином-10,34м. Общая площадь - 246,20м.²; кубатура-253,4куб.м. Размер кирпича - 250x130x250.

б/общая оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости памятника

Образец провинциальной жилой архитектуры начала 19в.

ДАТА СОСТАВЛЕНИЯ ПАСПОРТА

сентябрь 1972г.

СОСТАВИТЕЛЬ Верштейн Д.К.,

Верштейн

Ф.И.О., должность или

архитектор

профессия /

ИНСПЕКТОР ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ















Адрес Ивановская обл. Пав. Посадский р-н, Пав. Посад
 (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Жилой дом Киселева

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

нач. XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утверждённой охранной зоны

да нет
нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

Дата составления карточки
 «11» мая 1974 г.
 М. П.

Составитель Левичев Ф. А. Сидоренко
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Левичев
 (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Двухэтажное, прямоугольное в плане, здание с мезонином и пристройкой парадного входа /юго-восточный фасад /объемно-пространственная композиция здания, по форме близкая к кубу с венчающим его крестообразным в плане, объемным мезонином с пристроенным к юго-восточному фасаду лестничным блоком, проста и выразительна.

Несущая конструкция выполнена из кирпича.

Перекрытия деревянные.

Над входом сохранились металлические ажурные кронштейны. Образец жилой архитектуры нач. XIX в.

Специальное под камфару гергоза.