

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

[недвижимые]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ
Госинспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

020106010003

П А С П О Р Т

Памятное место, откуда в сентябре 1948 г. началось освобождение гв. навадерийским корпусом генерала Кристиана г. Луколки в районе от немецко-фашистских захватчиков.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

В 1948 г. с этого места началось освобождение гв. навадерийским корпусом генерала Кристиана г. Луколки в районе от немецко-фашистских захватчиков.

IV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА

Брянская область, Луколовский район, деревня Берновка.

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	туристско-рекреацион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйственно	и др. использов.
	музей, библ., клуб.		больш., санит., д. отд.		учреждение торг. предприятия, склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда провоздвигались, раскопки и раскопки, место хранения архивов.

для памятных историй

— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, к которым с историей об-мет приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, страна, эпоха, история создания.

8 сентября 1948 г. второму гвардейскому кавалерийскому корпусу/ командир генерал-майор Криков В. В./ была поставлена задача прорваться к Десне в районе Луковки, захватив за рекой плацдарм и удерживать его до подхода основных сил 50-й Армии. К выходу для кавалерийских войск в прорыв, введя за конницей дивизию пехота, танкисты и артиллерия. Кавалерия с боями продвигалась вперед 10 сентября освладела плацдарм на Западном берегу Десны. Первым устремился к Десне 124-й кавалерийский полк подполковника И. А. Агуреева из 20-й дивизии генерала П. Т. Курсанова. В боях при форсировании Десны - отличился эскадрон лейтенанта Блискова и Сергея. Их бойцы, держа оружие в сапоги широко над головами, в брод форсировали реку и ударили противнику во фланг. В это же время эскадрон старшего лейтенанта Баликова, напал на вражеский аэродром, вглубь река его гарнизон и уничтожил 20 вражеских самолетов.

За пять дней боев 2-й гвардейский кавалерийский корпус продвинулся до 150 километров, штурм и Луковку и освладал значительным плацдармом на Западном берегу Десны. В этих боях конница разгромила несколько вражеских соединений и частей, захватила более 80 воинских составов с танками, орудиями, автомашинами, много складов с боеприпасами и продовольствием.

2-й гвардейский кавалерийский корпус не только первым начал освобождать территорию Луковского района, но он многое сделал для 50-й армии, а вместе с этим и для всего Брянского фронта.

За смелые и решительные действия при форсировании реки Десны 2-й гвардейский кавалерийский корпус был награжден орденом Красного знамени, 20-ая Краснознаменная ордена Ленина кавалерийская дивизия этого же корпуса была преобразована в 17-ю гвардейскую Краснознаменную ордена Ленина кавалерийскую дивизию. Командир корпуса генерал-майор В. В. Криков, командиры отличившихся соединений и частей были награждены орденами Суворова, а многие бойцы и офицеры орденами и медалями.

б) рестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестройки не проводилось

и) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводилось.

421 памятник археологии	— Характер культуры, время, типичные находки.
422 памятник истории	— Характеристики памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
423 памятник архитектуры	— Основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструктивной характеристики фасада и интерьера; название монумента, его структура, применяемые материалы, строительный материал, основные габариты.
424 памятник монумент, скульп	— Основные особенности композиционного и конструктивного решения; текст, материал, техника, размер.

Памятное место, откуда в сентябре 1948 г. началось освобождение гв. кавалерийским корпусом генерала Крюкова г. Лукожи от немецко-фашистских захватчиков.

На этом месте в 1965 г. установили Обелиск железобетонный пилон, высотой 5 метров. На пилонах металлическая мемориальная доска с текстом: "Здесь в сентябре 1948 г. 2-й гвардейский кавалерийский корпус под командованием генерал-майора Крюкова форсировала реку Десна, захватила плацдарм, который послужил впадом для освобождения г. Лукожи и района от немецко-фашистских захватчиков".

Область имеет общественно, научно-исторический и художественный значения памятника.

ПАМЯТНИК ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. М. И. Кавказов. Над каутом славы ораженей. М. 1971г. стр. 198-202.
2. Н. В. Болдин. Страницы жизни. М. 1961г. стр. 207-218.
3. И. Мачихин. Выходили на берег "качаны", "Брянский рабочий", 1966 г. 17. IX.
4. В. В. Плотников. Освобождение Брянщины. Кн. "Брянский край" выпуск XI. Брянск-1978г. стр. 110-182.
5. Л. Саидалов. Из записок начальника штаба Брянского фронта. Освобождение. "Брянский рабочий". 1970 г. 10 сентября.
6. В. А. Теремов. Плацдарм за Десной. Кн. "Брянский фронт". т. 1978г. стр. 211-218.
7. Г. Толочкольников. Конногвардейцы в боях на Брянской земле, "Брянский рабочий", 1968 г. 8 9 августа.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:	пролет	рельсы	аналог	закрытие
для заметного альп-культурного слоя одежды	X			
для заметного альп-культурной текстуры и истории				
стен				
окрашен				
пестрым				
голым				
длина фасада				
интерьером				
в интерьере:				
железные				
культуры				
прям. жемчуг				
для заметного жемчужины				
металлического жемчужины				
культуры				
группы				
красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- а) категория охраны:
- б) дата и № документа о системе охраны:
- в) границы охраняемой зоны и режим регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ):

Решение исполкома Буковинского райсовета

депутатов трудящихся от 4.XII.1969 г. № Л 460.

Не установлено

г) балансовая и инвентарная стоимость:

д) дата и № экспертизы документа:

дата составления паспорта:

7 января

5

107

Наличие охр. на территории:

М. П.

Обоженков И. В. - руководитель

культуры и искусства

И. В. Обоженков

Селиванова А. А.

с.у.

