

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

0204001002

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Здание бывшей приходской школы и воскресной школы для рабочих, в которой учился в 1846-1849 гг. и в 1861-1862 гг. преподавал писатель-народник Ф.Д.Недедов (1838-1902).**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1846-1849; 1861-1862

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА **г.Иваново, ул.Советская, д.33**

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

населенный пункт, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветитель.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библиотека клуб		больн. санаторий, д/отд.		учреждение + торгов., промышл., склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

для памятников археологии

—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искуства

—автор, строитель, заказчик, история создания.

ФИЛИПП ДИОМИДОВИЧ НЕФЕДОВ, писатель-народник.

Родился 6 октября 1838 г. в с.Иванове (ныне г.Иваново) в семье мелкого фабриканта. В 1846-1849г. учился в приходской школе. В юношеском возрасте занимался торговлей, много разъезжал по ярмаркам.

В 1859 г. в "Костромских губернских ведомостях" появился первый очерк.

В 1861 г. в здании приходской школы организует первую воскресную школу для рабочих, где преподавал.

В 1862 г. Ф.Д.Нефедов уезжает в Москву, поступает вольнослушателем в Московский университет, одновременно сотрудничает в газетах и журналах: "Размечтения", "Будильник", "Искра" как автор очерков, корреспонденций, фельетонов. В Москве сближается с писателями-народниками (Левитовым, Слепиным, Г.Успенским), творчество которых ценил А.М.Горький. Темой своих произведений Ф.Д. Нефедов часто брал ивановскую действительность ("Дачники", "Святки", "Наши фабрики и заводы"), где показывал произвол властей и богатеев и тяжелую долю рабочего Ивановских фабрик. В сборнике рассказов "На миру" обрисовал беспросветную жизнь обнищавшего крестьянства. В последние годы жизни занимался вопросами археологии и этнографии.

Умер писатель в 23(10 марта) 1902 г. в с.Перебор Владимирской губернии. Похоронен в Москве.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перепланировка здания не проводилась. В 1962г. во двере была сделана пристройка. Внешний вид здания не изменился. Неоднократно проводился поддерживавший ремонт. Документация хранится в дирекции школы.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
a) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

- 2-х этажное здание (с подвальным помещением) каменное, отлитукатуренное, под железной крышей. По фасаду 10 окон (без подвала). Здание построено около 40-х годов 19 в.

На фасаде сверху сохранилась надпись: Городское приходское училище.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с писателем-народником Ф.Д.Недедовым, который в своем творчестве разоблачал жизнь властей и богатеев и показывал тяжелую жизнь рабочих и крестьян с.Иванова.

С 1846 по 1849 в здании была приходская школа, которую окончил писатель, в 1861г. в ней работала воскресная школа рабочих, в которой преподавал Иван Недедов.

СОЧИНЕНИЯ. т.т. I-4. М., 1894-1890.

На миру. Очерки и рассказы. М., 1872. 207 с.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
культурного слоя важнейших находок				
конструкций стен	+			
покрытий	+			
потолков	+			
пола	+			
декора фасадов				
интерьеров				
живописи				
скульптуры				
прикл. иск-ва				
цоколя				
постамента				
скульптуры				
грунта				
красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование На балансе Ленинского района
г. Иваново. Вечерняя средняя школа рабочей молодежи № 5 Ленинского р-на

а) дата и № охранного документа

Дата составления извещения

Составитель ГЛ. библиограф

(ф. и. о., должность или профессия)

З. Корчагина Б. Курчук
(подпись)

Инспектор по охране памятников

Б. Курчук
(подпись)

М. П.

Итг. ч. 2629

Приложение к разделу III

ПОВЕСТИ И РАССКАЗЫ. Т. I-3 Москва-Иваново, Ивгиз, 1937.
Избранные произведения. Повести, рассказы, легенды. Иваново,
Кн.изд-во, 1959. 496 с.

Литература о творчестве:

ГОРЬКИЙ М. Беседы о ремесле.- В кн.: Горький М. О литературе
М., "Сов. писатель", 1953, с. 511.

СМИРНОВ А.В. Ф.Д. Нефедов. Его жизнь и деятельность.
- "Труды Владимирской ученой архивной комиссии". Кн. 18.
Владимир. 1917-18.

МОРАЧЕВСКИЙ Н. Ф. Д. Нефедов.- В кн.: Писатели текстильного
края. Лит.-критич. статьи. Иваново, 1953, с. 71-89.

СОКОЛОВ Н.И. Писатели-народники.- В кн.: История русской
литературы, т. IX, ч. I. М.-Л., 1956, с. 358-365.

СОКОЛЬНИКОВ М.П. Литература-Иваново-Вознесенского края,
Иваново-Вознесенск, 1925, с. 13-20.

НЕФЕДОВ Ф.Д. - Краткая литературная энциклопедия.
Т. 5. М., 1968. с. 250.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.5.16 I.II.7.4
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. пам. ист. и культуры
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес гор. Иваново, ул. Советская, 33
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Здание быв. приходской школы и

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Богочесной школы для рабочих, в которой учился в 1846-
 1849 и в 1851-1862 преподавал писатель-народник

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ памятник археологии памятник истории памятник архитектуры Ф.Д.Несторов монумент, памятник

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1846-1849; 1851-1862

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительные	жилые помещения	хозяйственное	не используется
		+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
1			
согласие	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
советский	республикан.	местные

Дата составления карточки

« 5 » 01 1950 г.

М. П.

Составитель

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

республикан.	местные	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
советский	местный	республикан.	местные

Испектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное здание /с подвальным помещением/, каменное, оштукатуренное, под железной крышей. По фасаду 10 окон /Без подвала/. Здание построено около 40-х годов XIX в.

На фасаде сверху сохранилась надпись: Городское приходское училище.

Вечерняя средняя школа рабочей молодежи № 5.