

П А С П О Р Т
НА АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ

P/3m
Лит. с.м. номер 11327
от 308601

37/0123000

1. Наименование. Ансамбль Благовещенской и Казанской церквей.
2. Адрес. Ивановская обл. Шуйский р-н с. Дунилово.
3. Время основания. 1675 г.
4. Автор, строитель, заказчик -
5. Расположение. Ансамбль расположен за ослонь на высоком берегу р.Тезы. Рядом проходит дорога, ведущая в б.Влчу Воробьеву путынь. Остановка автобуса из г. Шуя находится в 700 м.
6. Исторические сведения. Основным этапом развития ансамбля было строительство Казанской церкви в XVII в. и сооружение ограды с четырьмя в"еадными воротами.
7. Планировочная структура. Обе /церкви расположены в западной части огороженного участка и повернуты под углом по отношению к реке и идущей параллельно с ней дороге. Западными фасадами обе церкви выходят за ограду, так что выход с наперти осуществляется непосредственно на дорогу и на огражденную территорию. Между церквями устроен проезд, через территорию, кроме того с юго-востока существует об"еадная дорога.
8. Об"еино-пространственная композиция ансамбля. Главной постройкой ансамбля является Благовещенская церковь, поднимающаяся большим кубическим об"еином с пятью главами на высоких барабанах и пятью апсидами. Однако доминирующей вертикалью в композиции является тонкая, с высоким острым шатром, колокольня Казанской церкви. Ограда примыкает к выдвинутой наперти Благовещенской церкви и далее тянется к Казанской, но посередине делается разрыв, обозначенный высокими арочными воротами, заполняющими свободное

пространство между церквями. Силует ансамбля чрезвычайно выразителен и богат. Благодаря тому, что сооружения стоят на высоком берегу, панорама их раскрывается задолго до подъезда к селу.

9. Перечень сохранившихся памятников.

Благовещенская церковь	1675 г.
Казанская церковь	XVII в.
Ворота и ограда	XVII в.

10. Реставрационные работы. Не проводились.

11. Историческая и художественная роль ансамбля.

12. Современное и перспективное использование. - Пустует.

13. Охрана ансамбля. Взята на охрану. В 196__г. повешена охранный доска министерства культуры РСФСР.

14. Состояние ансамбля. Благовещенская и Казанская церкви поставлены на консервацию. Местами сильно разрушена ограда, на восточной стороне она уничтожена полностью. На центральных воротах сбита главка. Общее состояние ансамбля удовлетворительное.

15. Фиксация - ПСИПМ, август 1970г.

18 августа 1970г.

С.Гнедовский

Редактор Казаринова В.И.













