

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## НЕДВИЖИМЫЕ

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом ОвчинниковыхII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

начало XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение ПАМЯТНИКА) Удмуртская АССР, г. Воткинск, ул. Республиканская, 104  
(АССР, край, область, район, автономная область,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

не перво- нач. назна- чению	культурно- просветн.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- помещеная	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей губ. краев.		больн. санкт. д/отд.		учреждение торгов. промышлен. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида 2  
 Фото фрагментов 4  
 Гельеи 1  
 Снимки: план 2  
     — фасад  
     — разрез  
 Схематический план  
 охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- а) для памятников истории — история возникновения, кем и когда производились раскопки и в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания

По сведениям старости Коновалова В.М. здание построено приезжими мастерами для служащего волжского завода А.Овчинникова и представляет собой аналог сарапульского дома этой семьи.

ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

12

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Утрачены ворота. Пристроена наружная металлическая лестница с юго-восточного фасада здания.**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| для памятников археологии     | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
| и монументального искусства   | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.  |
| а) для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников истории        | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер.  |

Здание стоит на "красной линии" четной стороны ул. Республиканской, отступая на один дом от места ее пересечения с улицей Гагарина (б. Саранульский тракт). Эта часть города называется Заречной. Здание заметно выделяется среди рядовой застройки — характерным силуэтом и насыщенной резьбой фасадной композицией.

План здания "Г"-образный. Планировка жилой части здания на первом этаже и кухни заловая. Второго этажа дворового объема — коридорная.

Объемно-пространственная структура довольно сложна. Основной жилой двухэтажный объем, расширенный двумя верандами, вытянут вдоль улицы. Объем кухни с пристроем для лестницы вытянут вглубь двора и соединен с основным домом промежуточной вставкой. Характерный силуэт зданию придает эркер веранд, завершающиеся высокими восьмигранными шатрами.

Главный фасад здания богато декорирован прорезной резьбой. Сплошная полоса резного наборного геометрического орнамента разделяет этажи и опоясывает низ эркеров. Фигурные резные наличники окон объединены завершающими элементами полукруглой формы в первом этаже и треугольной — во втором. Карниз украшен двумя рядами зубчиков. Каждая грань шатра эркера акцентирована декоративным слуховым окошечком, двускатная крыша которого имеет деревянные резные подзоры и фигурный металлический карниз. В завершение переплета эркерные шатры введены арочный мотив.

Фундаменты ленточные, бутовые. Лицевая часть здания сложена из бревен, обшитых с главного фасада досками. Первый этаж дворового объема сложен из кирпича и перекрыт коробовыми сводами. Перегородки и перекрытия деревянные. Стены и потолки оштукатурены и окрашены масляной краской. Крыша металлическая четырехскатная. Габариты жилого этажа 24 x 16 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Уникальный по композиционно-планировочному решению, технике и характеру деревянного декора образец жилого дома в архитектуре Воткинска. *кал. кк. 2*

















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР НАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (включенные)  
 СОВЕТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ **РСФСР** Министерство культуры. Гос. инспекция по  
 (включенные в состав областного органа охраны)  
 Адрес **УАССР, г. Воткинск, ул. Республиканская, 104.** **охране памятников**  
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, поселенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

**Дом Овчинникова**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ЭТНОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**начало XX в.**

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- выкурсово- ное	лечебно- оздоровит.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется

предложения по использованию  
V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее +	среднее	плохое	взрывное
союзная	республ.	местная	не состоит +

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт +	фотографии +	обмеры +	реставрационные материалы
--------------	-----------------	-------------	---------------------------

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерск.		музей, архив, НИИ
союзный	республик.	местный	республик.	местные	

Дата составления карточки  
18 октября 1978

Составитель

**Иванова В.И., архитектор**

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о. должность или проф. подпись)

*Иванова*

(ф. и. о. подпись)





Здание размещается по четной стороне улицы. Республиканской в Заречной части города. План его "Г"-образный, планировка жилой части на первом этаже - заловая, на втором этаже дворового объема - коридорная. Основной жилой объем деревянный, расширен двумя верандами, выходящими на улицу 5-гранными эркерами, которые завершены высокими 8-гранными шатрами с декоративными слуховыми окнами. Низ эркеров и междупланная плоскость жилой части дома опоясывает сплошная полоса накладной резьбы геометрического орнамента. Фигурные резные наличники окон завершены элементами арочной формы в первом этаже и треугольной - во втором. Уникальный по композиционному решению образец жилого дома в архитектуре г. Воткинска.