

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Гл. управление по охране памятников истории и культуры Мин.Культ.СССР  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ..... ИСТОРИЧЕСКАЯ ПЛАНИРОВКА СЕЛА ПОИМ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		I	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

СЕРЕДИНА XIX В. - КОНЕЦ XIX В.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА .....

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Пензенская обл.Белинский р-н.с.Поим

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д.отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— I4

Фото фрагментов— I

Генплан— I

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Первое упоминание о селе Поим относится к 1713 г., когда князь Черкасский А.М. переселил сюда из Нижегородского и Арзамасского уездов 1685 своих крепостных. В материалах переписи 1717–18 г.г. фигурировало с. Поим. Первое поселение в Поиме было на месте нынешней ул. Нагорной. По преданию название "Поим" произошло от слова "поймать", т.к. здесь поймали беглых крестьян гр. Шереметьева, владевшего селом. Поим был самым крупным владением гр. Шереметьевых в Чембарском уезде. Здесь же Шереметьевы владели селами Шереметьево /Поганка/, Котиха, Агапиха, Топориха. Официальным владельцем был Петр Борисович Шереметьев. К 1787 г. в Поиме было 200 дворов, 2191 душа мужского пола и 2311 душ женского пола /1/, деревянная церковь, господский дом и 10 торговых лавок. К концу XVIII века, наряду с хлебопашеством, широкое развитие в Поиме получили крестьянские промыслы и торговля — в нем регулярно проводились базары и ярмарки.

Поим был одним из центров повстанческого движения Пугачева и к середине XIX в. был известен, как один из "выдающихся пунктов разкола" /2/.

К концу XIX в. Поим стал одним из крупнейших торговых центров Пензенской губернии, известных далеко за ее пределами. Богатое село интенсивно застраивалось каменными купеческими домами. Сформировался целый квартал торговых рядов с лавками, лабазами, складами и магазинами. Основным владельцем торговых рядов и богатейшим купеческим родом Поима были Панкратовы. Наряду с ними выделяются купцы Звоновы, Купряшины и др., чьи усадьбы и дома сформировали историческую застройку села.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

сохранилась планировочная структура села, сложившаяся в середине XIX века.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характеристика культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Село Поим в своем современном виде располагается по обеим берегам р. Поим. Наиболее ценная, исторически сложившаяся часть, сформировавшаяся к середине XIX в. размещена на левом берегу реки и на правом — в районе ул. Нагорной. Структурным ядром села является обширная торговая площадь, от которой радиально во все стороны расходятся улицы, формирующие центрическую планировочную структуру села.

Роль Поима, как крупного торгового центра Пензенской губернии, отразилась в его планировке и застройке. Огромная торговая площадь во время ярмарок заплотнялась торговыми рядами. Исторический центр застроен, как правило, двухэтажными, каменными купеческими особняками. Особый интерес представляет крупный, развитый по структуре комплекс торговых рядов, Из красного кирпича, массивные, с коваными железными воротами и ставнями объемы торговых рядов замыкают западный угол торговой площади.

Практически без изменений сохранилась жилая часть исторического центра села. Здесь размещены представляющие ценность каменные двухэтажные купеческие дома конца XIX века, такие как особняки купцов Козлова, Звонова и др. Восточная часть центра замыкается бывшей усадьбой гр. Шереметьевых. Из выходящих на центральные улицы наибольший интерес представляют ул. Московская, Советская и К. Маркса. На них практически полностью сохранилась историческая застройка, отражающая масштаб и характер застройки XIX века.

### б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет ценность исторически сложившаяся и хорошо сохранившаяся до наших дней планировка и застройка села, характерная для середины — конца XIX века. Интересно отражение в планировочной структуре роли села, как важного торгового центра.

## VIII ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. ГАПО. ф. 196. оп. 1. ед. 34. 1788 г.

2. Справочная книга Пензенской губернии. за 1899 г. Пенза. 1899 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя  
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитек-  
туры и истории

в интерьере:

для памятников мону-  
ментального искусства

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

живописи  
скульптуры  
прикл. иск-ва

цоколя  
постаumenta  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
±			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

не имеет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не имеет

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

по первоначальному назначению

д) дата и № охранного документа

не имеет

Дата составления паспорта

Составитель

доц. Сосновский В.А.

(ф., и., о., должность или профессия)

17 апреля

1984 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



\*D000016050\*

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ БЕЛИНСКИЙ РАЙОН СЕЛО ПОИМ  
ИСТОРИЧЕСКАЯ ПЛАНИРОВКА 1713г.

к п. У1а/

"Шереметьев Петр Борисов, 70 лет, сын Николай 33 лет, дочь Варвара 35 лет, приданное в селе Поим с деревнями муж.пола 2191 душа, жен.пола 2311 душ. Живет в Мосье"

"Списки поместных дворян". 1787г.  
ГАПО. ф.196.оп.1. ед.34. 1788г.

"В Чембарской округе ... первая и главнейшая река Ворона, которая протекает мимо знатного по всей округе торговлею и рукоделием села Поима, принадлежащего графу Шереметьеву, от которого и суда, называемые будары, в верхнее время вниз по оной реке сплавляются с хлебом разных родов... доходят до города Черкаска и до крепости Дмитрия Ростовского, где оный в продажу употребляют, число же сих отправляемых будар простирается от 20 до 25...."

... большого примечания заслуживает село Поим, как по порядочному строению и чистоте домов своих, отличающихся от всего уезда так по хлебной и прочим своим торговлям и по кожевенным ремеслам. ...Еженедельные торги в селе Поим".

ЦГБИА. ф.ВУА. ед.хр.18912. "Топографическое описание Пензенского наместничества". 1782-1792г."

"В 1887г. в с.Поим было муж.пола 3820, жен.пола 4400 душ."

"Памятная книжка Пензенской губернии" 1887г.

"с.Поимъ /Чембарского уезда/. Старинная вотчина гр.Шереметьевых. В настоящее время селение это отличающееся большим количеством жителей /до 10 000/ и бойкою торговлею, известно главным образом, как один из выдающихся пунктов раскола".

"Справочная книжка Пензенской губернии за 1899г."  
Пенза 1899г.



ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ БЕЛИНСКИЙ РАЙОН ИСТОРИЧЕСКАЯ  
ПЛАНИРОВКА СЕЛА ПОИМ 1713 ГОД

к п. У Ia /

" В 1850 г. в с. Поим был поташный завод, товару выделявал на 520 руб., который сбывался внутри губернии "

ГАПО. ф.5 оп. I. д. 29 II. л. л. 120-123

"В селе Поим храмы: храм во имя св. Николая Чудотворца, 1820г. В 1885г. открыта церковно-приходская школа. Храм /единоверческий/ Николая Чудотворца 1876 г. Кроме этого в селе были одно-классные женское и двухклассное мужское училища".

А. Попов "Церкви, причты и приходы Пензенской губернии". Пенза 1896г. стр. 232-233.

к п. У III

3. ЦГВИА. ф. ВУА. ед. хр. 18912. "Топографическое описание Пензенского наместничества". 1782 - 1792г.г.
4. Сельская Новь. 1970г. №. 121. Л. Сперанский. Первые поселения.
5. ЦГИА. ф. 835. оп. 3. д. 376 д. 388.
6. ЦГИА. ф. 1293. оп. 125. д. 114.
7. Справочные сведения о селениях и пообщинные таблицы" Чембарский уезд. Пенза 1913г.
8. А. Попов "Церкви, причты и приходы Пензенской епархии". Пенза. 1896г. стр. 232-233.
9. Списки поместных дворян. Пензенской губернии 1902г.
10. ГАПО. ф. 5. оп. I. д. 29 II. л. л. 120-123.
11. Памятная книжка Пензенской губернии за 1887г.



I Пензенская обл. Белинский р-н с. Поим  
историческая планировка села. I 713г.  
фрагмент ул. Московской  
фото Сосновского В. 1983г.





2. Пензенская обл. Беллинский р-н. с. Поим  
Историческая планировка села. 1713г.  
Фрагмент застройки Московской ул.  
Фото Сосновского В. 1983г.



3. Пензенская обл. Беллинский р-н с. Поим  
Историческая планировка села. 1913г.  
Вид на усадьбу Панкратовых.  
Фото Сосновского В. 1983г.



4. Пензенская обл. Белинский р-н с. Поам  
Потсрачская планировка села. 1718г.  
УРАИМЕНТ ЗВОТРОУИ МОСКОВОРОУ УЛ.  
ОТО СОСНОВСКОГО В.А. 1983г.





5. Пензенская обл. Белинский р-н с. Поим  
Историческая планировка села. 1913г.  
Фрагмент Базарной пл. фото Сосновско-  
го 1983г.



6. Пензенская обл. Белинский р-н с. Поим  
Историческая планировка села. 1913г.  
Фрагмент ул. Советской  
Фотососновского В. 1983г.



7. Пензенская обл. Белинский р-н с. Поям  
Историческая планировка села. 1713г.  
Зид на дом Купряшина.  
фото Сосновского В. 1983г.





8. Пензенская обл. Белинский р-н с. Поим  
Историческая планировка села. 1913г.

Вид на ул. Московскую

фото Сосновского В. 1983г.



9. Пензенская обл. Беллинский р-н с. Поим  
Историческая планировка села. I 7 I 3 г.  
Панорама села. фото Сосновского I 9 8 3 г.



10. Пензенская обл. Белинский р-н с. Поим  
Историческая планировка села. 1913г.  
Фрагмент застройки Московской ул.  
Фото Сосновского В. 1983г.





II. Пензенская обл. Белинский р-н  
с. Поим Историческая планировка  
села. 1713г. Фрагмент застройки  
ул. Советской фотососновского 1983г.



I2 Пензенская обл. Белинский р-н  
с. Поим Историческая планировка  
села. Фрагмент ул. Нагорной. I7I3г.  
фото Сосновского В. I983г.



13. Пензенская обл. Белинский р-н  
с. Поим Историческая планировка  
села. 1713г. Фрагмент застройки  
Московской ул. Фото Сосновского  
1983г.





14. Пензенская обл. Белинский р-н  
с. Дони Историческая планировка  
села. Фрагмент застройка ул. К. Мар-  
кса. 1718г. Фото Сошовацкого 1983

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые).....  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гл. управление по охр. пам. ист. и культ. МВ СССР (индекс)  
 (наименование республиканского органа охраны)

Адрес Пензенская обл. Белинский р-н. с. Поим  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПЛАНИРОВКА СЕЛА ПОИМ

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		1	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

СЕРЕДИНА XIX - КОНЕЦ XIX В.

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельные.	жилые помещения	хозяйст- венное	не ис- пользо- ется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
I	I 4	I	

местонахождение документа

Датирование документа

2

3

4

органы охраны

реставрационные мастерск.

музей, архив  
ПНИ

союзный

республикан.

местный

республикан

местные

НАИДЕЯРИЯ  
апрельМ. П. ДОУ  
ОСНОВОСКИЙ В. А.

Инспектор по охране памятников

(ф., и., о., подпись)

С. П. (ф., и., о., должность или профессия, подпись)



## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Первое упоминание о селе относится к 1713 году. К концу XIX в. Поим стал одним из крупнейших торговых центров Пензенской губернии, и эта его функция отразилась в планировке и застройке. Исторический центр застроен, как правило, двухэтажными каменными пучеческими домами. Особый интерес представляет развитый по структуре комплекс торговых рядов. Практически без изменений сохранилась планировка и застройка крупной по масштабу торговой площади. От нее радиально во все стороны расходятся улицы, формирующие центрическую планировочную структуру села.