

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ
(недвижимые)союзная республика Россия. Министерство культуры РФ.Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры
наименование республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

I. наименование памятника Управа уездная земская

II. типологическая принадлежность

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. датировка памятника

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

нач. 1910-х г.г. - 1918 г.

IV. адрес (местонахождение) памятника

Карелия, г. Пудож,
ул. К. Маркса, д.43

V. характер современного использования

по персона- льному	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилое помещ.	хозяйственное	не исполь- зуется.
	музей+ инт.к. клуб		больн. санит. д/зд.		учреждение торгов. промыш. о/зд.	

Районный краеведческий музей

приложения:

Фото общего вида - 3
 Фото фрагментов - 4
 Генпланы - 1
 Обмеры: планы - 1
 Фасад -
 разрез -
 Схематической план
 охранной зоны -

VI. исторические сведения

- | | | |
|----|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| а) | для памятников археологии | - история возникновения: кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций |
| | для памятников истории | - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | - автор, строитель, заказчик, история создания |

Автор, строитель – неизвестны. Построено в начале 1910-х годов для Пудожской уездной земской управы. Заказчиком, вероятно, выступало Пудожское уездное земство. Поставлено на месте сгоревшего 6 января 1910 г. прежнего здания управы, существовавшего здесь с последней трети XIX века. После Октябрьской революции, с 1918 г. в здании размещался исполком Пудожского уездного совета, а с 1927 г. – исполком районного совета. С переездом в 1983 г. райисполкома в новое каменное строение, здание было передано Пудожскому районному краеведческому музею им. А.Ф. Кораблева. После капитального ремонта здания, 23 февраля 1986 г. здесь состоялось торжественное открытие экспозиции музея.

Здание первоначально имело в плане форму буквы «Г», образованную двумя объемами вдоль улиц К. Маркса и Комсомольской. Главный вход, вероятно, был в центре ризалита на главном фасаде – с ул. К. Маркса, или в скошенном углу на перекрестке улиц. Здание имело обшивку из профилированного теса, металлическую кровлю. Планировка помещений была коридорного типа.

б) перестройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

При ремонте 1983-1986 г.г. к зданию пристроили еще одно крыло, придавшее ему в плане форму буквы «П». Первоначальную обшивку заменили на вагонку, крышу покрыли шифером. На месте главного входа устроили окно, а входы в музей сделали со двора. Часть первоначальных окон закрыли. Планировка экспозиционных помещений была переделана на анфиладную.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы по капитальному ремонту проводились Пудожским РСУ, документация не сохранилась.

Реставрационные работы не проводились.

VII. описание памятника

а)	для памятников археологии для памятников истории	- характер культурного слоя, важнейшие находки - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер

Занимает угловое положение в застройке квартала, расположено по красной линии улиц К. Маркса и Комсомольской. Является опорным элементом застройки исторической части города.

Здание деревянное, одноэтажное, в плане имеет форму буквы «П», образованную основным, наиболее высоким объемом, расположенным вдоль ул. К. Маркса, и двумя крыльями, уходящими от него вглубь двора на продолжении боковых фасадов.

Здание рублено из круглого леса «в обло», снаружи обшито вагонкой. Основной объем покрыт четырехскатной вальмовой стропильной крышей, боковые крылья так же под трех и четырехскатной крышами с шиферным покрытием. Входы в здание расположены в торцах крыльев со стороны двора, причем восточный вход оформлен дощатым тамбуром под односкатной крышей. Перед входами устроены небольшие открытые поземные площадки в несколько ступеней.

Главный фасад южный, обращен на ул. К. Маркса. Центральная часть фасада в виде ризалита незначительно выступает вперед. В уровне крыши она дополнительно выделяется трехскатной кровлей в уровне конька основного объема. Фасад симметричен. Ризалит имеет три двойные окна, разделенные в простенках лопатками. Восточная часть фасада имеет 3 окна, западная – два окна и сконечный в плане угол здания, обращенный к перекрестку улиц. Углы дома выделены дощатыми обшивными лопатками. В уровне верха и низа окон проходит горизонтальные пояски, разделяющие обшивку стен вагонкой в горизонтальном и вертикальном направлениях. Стены венчают двухступенчатый карниз коробчатого сечения, а в нижней части стен – невысокий цоколь. Окна обрамлены наличниками из гладкостроганной доски. Декоративные элементы отсутствуют.

Боковые и дворовые фасады несимметричны. Плоскость стен и окна основного объема здания выше, чем стены и окна дворовых крыльев. В отличие от главного фасада, стены здесь обшиты досками горизонтально по всей высоте сруба. Углы здания и выходящие в плоскости стен перерубы оформлены простыми лопатками.

Планировка помещений смешанная, включает элементы коридорной и анфиладной системы. Стены изнутри обшиты гипсокартонными листами, оклеены обоями. Полы и потолки плоские, дощатые по балкам. Фундаменты ленточные бутобетонные.

Габариты здания в плане: $23,5 \times 27,2$ м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Характерное для небольшого города деревянное общественное здание нач. XX века.

VIII. основная библиография, архивные источники, иконографический материал

1. Смирнов В. Пудож далекий и близкий. – Пудож: Изд-во газеты «Диалог», 1994. С. 64, 82.
2. Торжественное открытие музея // Знамя труда (Пудож), 1986, 1 марта
3. Технический паспорт на здание Государственного республиканского центра «Недвижимость»















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ •

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (недвижимые)

Союзная республика РоссияОтдел (инспекция) охраны недвижимых памятников
истории и культуры

(индекс)

Адрес Карелия, г. Пудож, ул. К. Маркса, д. 43

Край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКАУправа уездная земская

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монум. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

нач. 1910-х г.г. – 1918 г.IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальной назначению	культурно-просветительское	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещения	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по исползн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не стоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки

«15» декабря 2002 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			ГИИ

М.П.

Составил Коннин В.Г. - архитектор

(Ф.И.О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Власова О.Л.
(Ф.И.О., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Занимает угловое положение в застройке квартала. Здание деревянное, одноэтажное, в плане имеет форму буквы «П», образованную основным, наиболее высоким объемом, расположенным вдоль ул. К. Маркса, и двумя крыльями, уходящими от него вглубь двора на продолжении боковых фасадов. Основной объем покрыт четырехскатной вальмовой стропильной крышей, боковые крылья под трех и четырехскатными крышами с шиферным покрытием. Входы в здание расположены в торцах крыльев со стороны двора. Стены рублены из круглого леса «в обло», обшиты.

Главный фасад южный, обращен на ул. К. Маркса, симметричен. Его центральная часть в виде ризалита незначительно выступает вперед, в уровне крыши выделяется трехскатной кровлей. Три двойные окна ризалита разделены лопатками, углы здания также оформлены дощатыми лопатками. Восточная часть фасада имеет 3 окна, западная – два окна и скошенный в плане угол здания.

Стены обшиты вагонкой в разных направлениях, карниз простой коробчатой формы, наличники окон из гладкостроганной доски. Боковые и дворовой фасады оформлены аналогично главному, но имеют несимметричное расположение окон и лопаток в местах выхода перерубов.

Планировка помещений смешанная – коридорная и анфиладная. Полы и потолки плоские, дощатые по балкам. Фундаменты ленточные, бутобетонные.

Размеры в плане 23,5 x 27,2 м.

Характерное для небольшого города деревянное общественное здание нач. XX века.