7702348039

не опр.

Форма № 5

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И ИСКУССТВА

РСФСР СССР
(союзная республика)

Москва
(обл., край, АССР)

ПАСПОРТ

памятника живописи, графики, прикладного искусства

Вид памятника (монументальная живопись, станковая картина, произведение графики, плакат, гравированная пенатная доска, произведение прикладного искусства и др.) Памятник монументально – декоративного искусства

№ _____ по списку памятников искусства, утвержденному _____

I. Наименование памятника: Макет-панно "Салют на Красной площади"

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес и название учреждения, предприятия или организации, в пользовании которого находится памятник Москва, метрополитен, ст.Павелецкая-кольцевая вестибюль

2) Отметки о передаче и перемещении памятника _____

III. Описание памятника:

1) Общее описание памятника, автор (фамилия, имя, отчество) или школа (для произведений прикладного искусства, также название предприятия, артели и т. п.)
/см. вкладыш/

Автор. Г.М. Захаров

2) Подпись и дата на памятнике (а также на подрамнике, раме, паспарту и т. п.)
Подписи и даты нет

Памятник датируется 1950 годом, годом сооружения станции

3) Надписи, наклейки, марки и печати Надписи нет

4) Кем определен (исследован) памятник Составителем паспорта

5) Материал, техника Барельеф из гипса, макет из фанеры, расписан маслом

6) Размеры 3,5 кв.м

7) Описание монтировки Панно макет вмонтирован в барельеф в стене вестибюля

8) Источник поступления и легенда

9) Инвентарный номер

IV. Библиографические сведения и архивные данные

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

О. Емельянов, Московский метрополитен.
изд. Московский рабочий, 1960, стр. 38

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата) Удовлетворительное

2) Дата последнего ремонта, консервации или реставрационных работ Памятник имеет систематический уход

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника:

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ и др.

VI. Охрана памятника:

1) На кого возложены охрана и надзор за состоянием памятника На управление московского метрополитена

2) Дата и номер „Охранного обязательства"

3) Какие необходимы меры по охране памятника

В большой барельеф с изображением знамен с наконечниками, плодами, хлебными колосьями вписан медальон в форме окружности, обрамленный колосьями пшеницы, в котором изображен фрагмент Красной площади во время Салюта Победы. Медальон выполнен в плоском макете из тонкой фанеры. На самый передний план выдвинут мавзолей В.И. Ленина, справа вырисовывается силуэт Спасской башни. Слева, в глубине дано изображение храма Василия Блаженного с скульптурной группой Минина и Пожарского перед ним.

ия дефектного акта эк-

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ и др.

VI. Охрана памятника:

1) На кого возложены охрана и надзор за состоянием памятника

На управление московского метрополитена

2) Дата и номер „Охранного обязательства"

3) Какие необходимы меры по охране памятника

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) Ступина А.Н.,педагог, прож.Москва, пос.Никольское, 5 линия,32/32

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, области, города республиканского или края областного подчинения) с приложением печати

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики, четвертый — в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.

Место печати

Тип. ГКПИ. Зак. 644.