

7800000035

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

4.1... - 1.29.1

индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

**Главное управление охраны, реставрации и использования**  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
**памятников истории и культуры Минкультуры РСФСР.**

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Памятник Э.Тельману.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
			<b>I</b>

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

8 мая 1960г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ленинград, Пушкинский район,(АССР, край, область, район, автономная обл.,г.Пушкин, сквер на пересечении Октябрьского и Советского бульваров.национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб	+	больн. санат. д отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1  
 Фото фрагментов — 1  
 Генплан — 1  
 Обмеры: план — 1  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
  - для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
  - для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

**Скульптура Эрнста Тельмана (1886-1944), выдающегося деятеля германского и международного коммунистического движения, отлита в Германской Демократической республике в г.Эйслебене, на заводе "Мансфельд" и передана в дар жителям г.Пушкина (взамен скульптуры В.И.Ленина работы скульптора М.Г.Манизера, которая до войны стояла в г.Пушкине, была в 1942г. увезена фашистами в Германию для переплавки, но спрятана рабочими и в 1945г. установлена в г.Эйслебене).**

**Памятник Э.Тельману установлен по решению Ленгорисполкома № 54-21-П от 25.12.1959г.**

**Работы по его сооружению проводились УНР-53 трестом 105 Глав-ленинградстроя по заказу Государственного музея городской скульптуры.**

**Проект благоустройства и инженерных сооружений, сметная документация выполнены 5-й мастерской "Ленпроект". Руководителем мастерской арх. Е.А.Левинсоном и арх. О.Б.Голынкиным выполнен проект постамента.**

**В феврале 1960г. Камнеобрабатывающий завод выполнил все гранитные детали для памятника (гранит с Карельского перешейка).**

**В первом квартале 1960г. открыт котлован и сооружен фундамент под памятник, в мае закончены работы по сооружению постамента и благоустройству территории.**

**Отливка текстовой бронзовой доски выполнена заводом "Монумент-скульптура". Памятник открыт 8 мая 1960г. Авторы — профессор Вальтер Арнольд, арх. Е.А.Левинсон, О.Б.Голынкин.**

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Сохраняет исторический вид.**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **не проводились. Постоянный уход и наблюдение.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) {	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск.-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник установлен в сквере на пересечении Октябрьского и Советского бульваров, на фоне деревьев; лицом обращен в сторону вокзала, тыльной стороной — к Московскому шоссе.

Бронзовая фигура Тельмана дана в рост почти фронтально, с незначительным поворотом влево. Правая рука, согнутая в локте, поднята вверх, левая — опущена вниз и сжата в кулак.

Фигура установлена на квадратном в плане бронзовом плинте, высоком четырехгранном постаменте и одноступенчатом цоколе. Памятник установлен на невысоком земляном холме с газоном, ограниченным гранитным поребриком.

На лицевой стороне постамента высечена позолоченная надпись:

"Эрнст Тельман. 1886-1944".

На тыльной стороне — накладная бронзовая доска с 4-мя розетками с бронзовыми литыми буквами: "Трудящиеся Германской Демократической республики воздвигли этот памятник пламенному борцу с фашизмом Эрнсту Тельману в знак глубокой благодарности за разгром фашизма Советской армией во 2-й мировой войне и как выражение дружбы между немецким и советским народами. Антифашисты Германии сохранили в глубоком подполье в городе Эйслебене похищенный из г.Пушкина памятник Владимиру Ильичу Ленину и установили его на площади к моменту вступления в город Советской армии — освободительницы".

Материал: бронза, красный полированный гранит.

Размеры: Н фигуры — 2,20м

постамент — 243 x 243 x 330

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Памятник Э.Тельману — характерное произведение монументальной скульптуры 1960-х г.г.**

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Калинин Б.Н., Дрезвич П.П. Памятники и мемориальные доски Ленинграда. Л., 1979, с. 77.

Архив Государственного музея городской скульптуры.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя		+	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
		+		←

б) дата и № документа о принятии под охрану — Постановление Совета

Министров РСФСР от 04 декабря 1974г. N 624

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены.**



г) балансовая принадлежность и конкретное использование Государственный музей  
Городской скульптуры

д) дата и № охранного документа ПАМ-117

Дата составления паспорта 87  
апреля 1977 г.

Составитель Шкода Г.Н., главный хранитель  
(ф. и. о., должность или профессия) **РМГС**

(подпись)

**Науч. сектора Брро**  
Инспектор по охране памятников

**Кирилина Р.А.**

(подпись)



г. Ленинград

Район: Пушкинский

Адрес: г. Пушкин угол

Октябрьского и Советского бульваров

Проезд: эл. поездом до ст. Детское село,

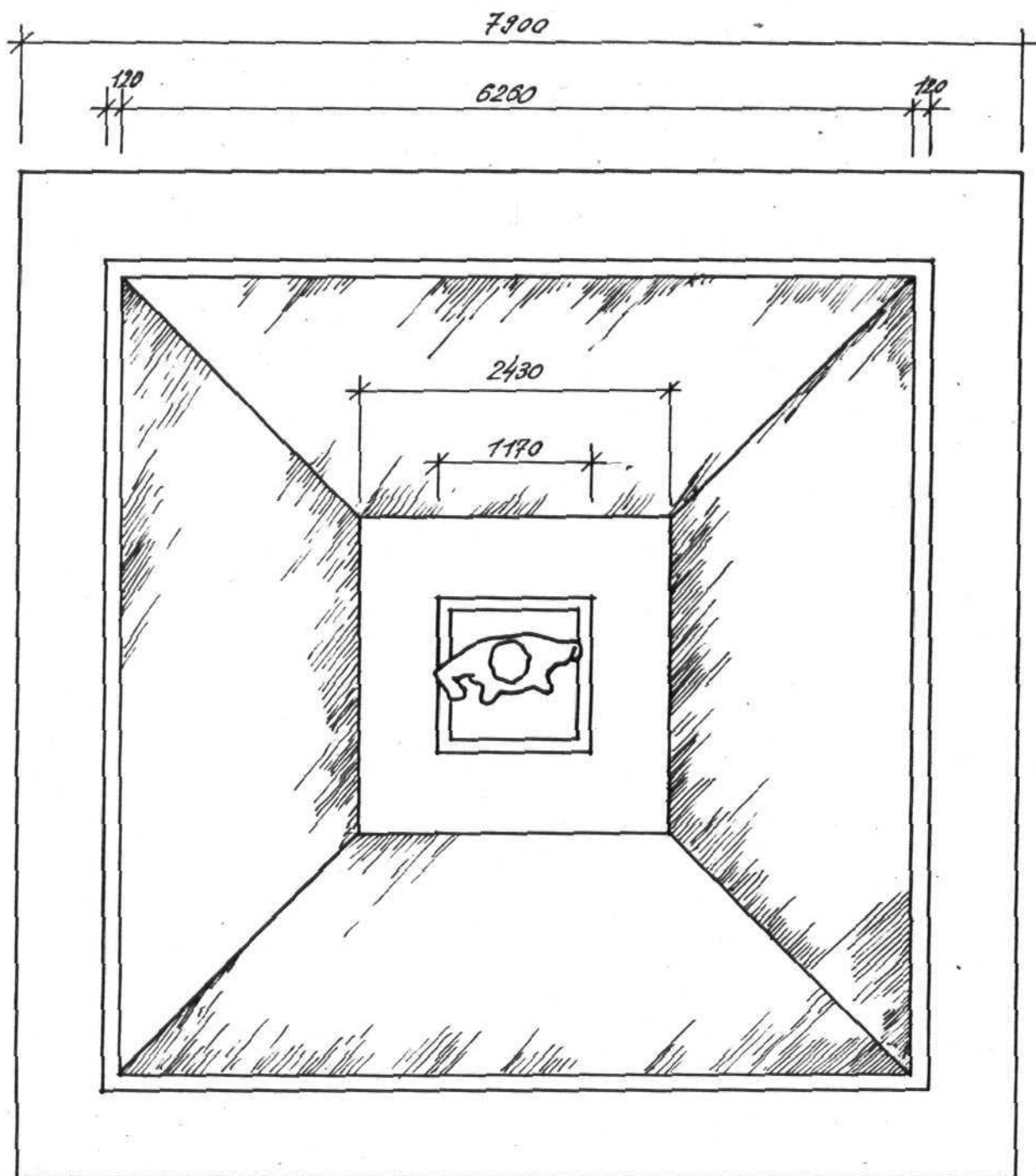
от вокзальной пл. по Октябрьскому

бульвару

ПАМЯТНИК  
ЭГНСТУ ШЕЛЬМАНУ

1886 - 1944

Н бермы = 1,37 м.  
Н постамента = 3,30 м.  
Н фигуры = 2,20 м

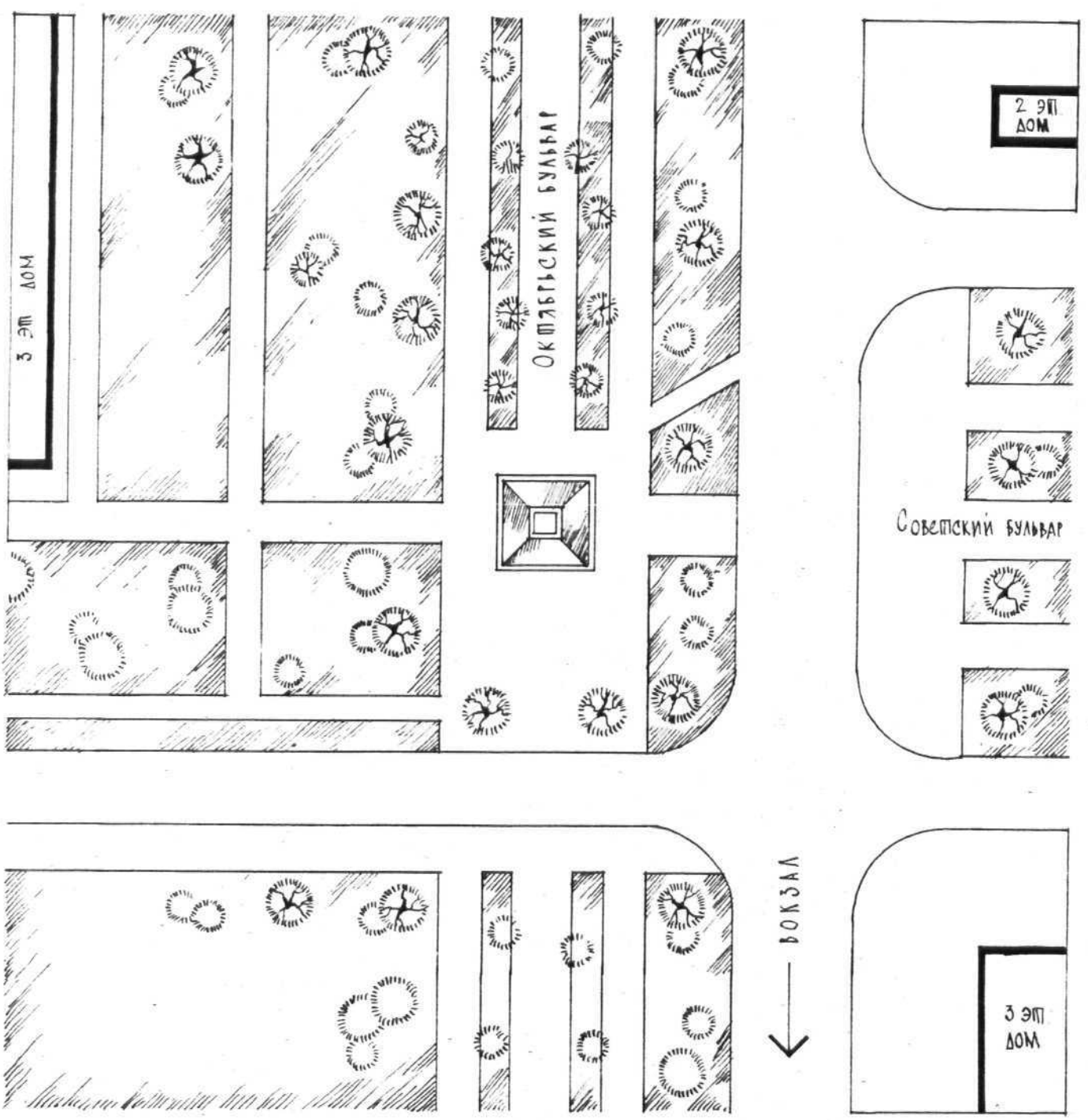


М 1:50

ИЗДАНИЕ

г. Ленинград  
 Район: Пушкинский  
 Адрес: г. Пушкин  
 угол Октябрьского и Советского бульваров

СИТУАЦИОННАЯ СХЕМА  
 ПАМЯТНИКА ЭРНСТУ ТЕЛЬМАНУ



М 1:500

исполнил  
 арх Сокруто О.А.  
 1987г.



ЭРНЕСТ  
ТЕАЛМАН  
1886-1944

Ленинград.

Пушкинский р-он  
г. Пушкин

свер на основании  
Октябрьского и Советского  
бульваров.

Каменихи Э. Тельману

фото 1987. Каменихи Ф.М.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР \* ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МР РСФСР (индекс)  
 Ленинград, г. Пушкин, сквер на Перевозчике Октябрьского и Советского и Советского  
 Адрес \_\_\_\_\_ бульваров  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА \_\_\_\_\_

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
8 мая 1960г.			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА \_\_\_\_\_

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельное.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит

наличие утвержден. охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Дата составления карточки  
27 мая 1967 г.

М. П.

Шкода Г.Н., главный хранитель Нач. сектора Бюро Кирилина Р.А.

Составитель \_\_\_\_\_

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

ГМЮ

инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)



ЧКА (оборотная сторона)

#### Краткое описание

Бронзовая фигура в рост установлена на плинте и высоком квадратном в плане гранитном постаменте.

На лицевой стороне высечена позолоченная надпись: "Эрнст Тельман. 1886-1944". На тыльной - доска с дарственной надписью.

Авторы - ск. В. Арнольд, арх. Е. А. Левинсон, О. Б. Голынкин, 8 мая 1960 г. - открыт.

Материал: бронза, гранит.

Размеры: Н фигуры - 2,20

постамент - 243 x 243 x  
330