

7 Н-3 3310010000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

8.4.- I.12.I

№ 00001

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Министерство культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Никитская

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Историческая ценность	Историческая история	Историческая архитектура	Исторический монумент искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1762-1765 гг.

Княгининская ул., 8

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Владимир, ул. Некрасова, 8

УССР, ул. Мухоморова, 100, Ленинград обл.

Исторический парк, исторический парк, архитектурный

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по назначению, назначению	культурно-просветительный	туристско-рекреационный	историко-исследовательский	этнографический	исследовательский	не используется
	4					

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Сериальная фотокарта — 4 ✓
- Фото фрагментов — 2 /
- Гипсовый —
- Обмеры — 3 ✓
- фото —
- чертеж —
- Специальная фотоотраженная фотокарта —

УЧ. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для выявления архивации	— характер архитектурных форм, стилистико-жанровые особенности
для выявления истории	— историческая принадлежность, наличие, время и место размещения первоначальной застройки
для выявления архитектуры	— характер, особенности архитектурной композиции, пространственной организации и архитектурный характер здания фасадов; историческое значение элементов, скульптуры, декоративного искусства, структурных элементов, их взаимное соотношение
для выявления материалов, цвета	— материалы облицовки, облицовочные и облицовочные элементы, цвета, материалы, фактура, рисунок

Церковь Никитская находится в центре г. Владимира на пересечении ул. Некрасова и ул. I-го Мая, которая соединяется здесь с ул. Никитский спуск.

С севера, востока и запада памятнику окружают здания современной застройки. Несмотря на то, что церковь фактически открывается со всех сторон, с восточной стороны обзор затруднен в связи с тем, что к памятнику очень близко подходят дома современной застройки.

Наилучшей точкой обзора является юго-западная сторона от ул. I-го Мая. Церковь Никитская состоит в настоящее время из здания первоначальной постройки, к которой примыкает высокая четырехъярусная колокольня, и двух приделов, которые окружают церковь с южной и северной стороны. Первоначальная постройка представляла собой трехэтажное здание, состоящее из нижней, средней и верхней церкви. Нижняя и средняя церкви делится на трапезную, основную софем и алтарную апсиду. Верхняя церковь алтарной апсиды не имеет, хотя четко прослеживается трапезная и основная софем. В целом в пространственно-софемной композиции здания выделена высокая четырехъярусная колокольня, при этом выписаны трапезная и основная софем по сравнению с боковыми пределами.

/см. вкладки/

В описании учеными использованы архивные исторические и художественные материалы.

Памятник представляет особую ценность для Владимира как образец культовой постройки эпохи барокко сер. XVII в. и является важным элементом градостроительной структуры древней части города.

УЧ. ОПИСАНИЕ ВЫПОЛНЕНО В АРХИВНОМ ИСТОРИЧЕСКОМ И ХУДОЖЕСТВЕННОМ МАТЕРИАЛЕ.

В. Дюбендров . В. Березин. Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Вып. I, 1870 г., стр. 79-84.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятника архитектуры

культурный слой
высокой оценки

для памятника архитектуры и истории

конструкций
стек
покрытий
потолков
полы
двери, фасады
интерьеров

в интерьере:

массивность
художественная
прелесть, стиль

для памятника монументальной скульптуры

массивность
художественная
культура
художественная
художественная

архитектурное	художественное	качество	состояние
+			
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	республиканская	местная	не имеет
	+		

б) дата и № документа и приказов по охране Решением Исполкома Облсоветов от10 марта 1974г., № 356 - от 10.03.1960 и 1977

в) границы охранной зоны и иные регулирующие застройки (срочно уточнить со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны совпадают с охранной зоной Книгинина монастыря. См. паспорт "Комплекс Книгинина Монастыря"



0000031992

г) фамилия, наименование и адресная принадлежность Областное управление культуры.Реставрационные мастерские.д) дата и № охранного документа 19 ноября 1975г.

Дата составления документа

Составитель Арзамасцев И.В. - и.о.

И.В. Арзамасцев, и.о. заместителя начальника

Смирнова Г.Н.Дата утверждения документа Смирнова Г.Н.

№ 11













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ■ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР 3.4-I.12.I
 (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. гос. инсп. по охр. памят. ист. и культ. (индекс)
 Адрес г. Владимир, ул. Некрасова, 8 (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Церковь Пикитская

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА
 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1762-1765

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительные	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	зварившее
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит.
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

Дата составления карточки
6 февраля 1977 г.

органы охраны			реставрацион. мастерские		музей, архив
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+		+	+

Составитель Арзамасцев И. В. - и/с
 (Ф. И. О., должность, или проф. подл.)
 ВСЭИРПИ: И

Инспектор по охране памятников Смирнова Г. Н.
 (Ф. И. О., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание
 Церковь Никитская находится в центре г. Владимира на пересечении ул. Некрасова и ул. I-го Мая.

Памятник в настоящее время состоит из здания первоначальной постройки, к которой примыкает высокая четырехъярусная колокольня; и двух приделов, окружающих церковь с южной и северной стороны.

Первоначальная постройка представляла собой трехэтажное здание, состоящее из нижней, средней и верхней церкви. Нижняя и средняя церкви делятся на трапезную, основной объем и алтарную апсиду. Верхняя церковь алтарной апсиды не имеет, хотя четко прослеживаются трапезная и основной объем.

В пространственно-объемной композиции выделена высокая четырехъярусная колокольня, при этом завышены трапезная и основной объем по сравнению с боковыми приделами. Здание основного объема и колоколами завершается покрытием на четыре ската по сомкнутому своду.

Здание трапезной покрывает двухскатная металлическая кровля..

Постройка сложена из красного кирпича на известковом растворе. Размеры кирпича: 265х65х125; 250х60х110, 245х60-67х110.