

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Главное управлениеохраны, реставрации и использования памятников истории и культуры

(исполнительная республиканская служба охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Братская могилка советских воинов и памятник
знаку в честь пятидесятилетия в годы ВОВ.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)1945г. Знак установлен в 1985г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Новгородская область, Островский район
(АССР, край, область, район, автономная обл.)район, с. Федосеевка

административный округ, почтовый адрес, карта местности)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

он зерно- вал, машино- стан	культурно- просвет.	культурно- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- нокоммунал.	хозяйст- венные	не исполь- зуется
+	музей заб. кнб		бани, санкт. здания		учреждение торгов. предприятия, школа	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I
 Фото фрагментов —
 Планы — I
 Размеры: план —
 разрез —
 фасад —
 Схематический план
 изучаемой зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

4)	для памятника архитектуры	— исторический мемориальный, как и когда происходили разведка и разгром, место хранения колодезь.
	для памятника истории	— историческое мемориальное: кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятника архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

24 января 1943 года началась Воронежско-Касторненская операция войск Воронежского фронта. На южном его крыле основной удар наносила 40 армия, усиленная 4 танковым корпусом. Несмотря на сильный мороз, снег и метель уже к вечеру 25 января части этих соединений продвинулись на 20/25 км, создав угрозу окружения противника, занимавшего Воронеж. Немецкое командование начало отход своих войск за Дон. Части их попали в окружение в районе Касторное и попыталась прорваться в направлении Старого Оскола, где разгарались упорные бои. В ходе этих боёв было освобождено село Федосеевичи 5 февраля 1943 года. В боях у села погибли 45 воинов 107 стрелковой дивизии 40 армии. Они похоронены в братской могиле в центре села у Дома культуры. Мемна 15 установили.

Памятник изготовлен на средства жителей села по заказу Федосеевского сельсовета в 1974г. Автор памятника и архитектор неизвестны.

*) перестройки и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника;

вошло

для памятника армологии	— характер культурного слоя, наличием кладки.
для памятника истокам	— характеристика памятника, наличие, мест и время установления мемориальной доски.
для памятника архитектуре	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные материалы.
для памятника монумент, мем-ка	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Надгробный памятник установлен в центре села у здания Дома культуры и представляет собой статую советского воина со склоненной головой, фуражкой в левой руке и винтовкой в правой, установленную на невысоком прямоугольном постаменте и трапециевидном стилобате. Статуя изготовлена из гипса и покрашена светло/серой краской. Высота её 2м. Постамент изготовлен из кирпича, оштукатурен и покрашен черной краской. Его размеры: 1х1х0,4м. Стилобат также изготовлен из кирпича, оштукатурен, а сверху ещё облицован бетонными плитами. Размеры его: 10х8х0,5м. Сзади статуи на стилобате установлена прямоугольная стена, изготовленная из бетона, на лицевой стороне которой в невысоком рельефе оделана надпись: "1941-1945". Размеры стены: 4х0,8х0,3м.

С левой стороны от надгробия на бетонном пьедестале установлен пятичастный металлический стенд, на котором укреплены керамические фотографии односельчан, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Пьедесталу также прикреплены на металлических полосах литые металлические бумажки, составляющие надпись: "Никто не забыт, ничто не забыто." Всего 92 керамические фотографии. Памятник зван в честь односельчан установлен в ознаменование 40-летия победы в 1985 году.

6) Обелиск ознаменует общественный, научно-исторический и художественный памятник. Памятник связан с именами советских воинов, увековечивает память односельчан, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Памятники истории и культуры Гелгаровской области, в том числе под охраной государства. Изгород. Уриблиграфиздат. 1987. С. 64, 83-84.
В память вероюдей. Гелгаров. Уриблиграфиздат. 1986. С. 26.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния		хорошо	среднее	плохо	очень плохо
для памятника археологии	культурного слоя каменные находки	+			
для памятника архитектуры и истории	конструкций стен покрытий полы плоск. двери фасады интерьеров				
в интерьере:	железные скульптуры пруды, фонтаны				
для памятников монументального искусства	после воссоздания скульптуры грунта красочного слоя	+++			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- а) категория охраны
- | | | | |
|---------|-----------|---------|-----------|
| союзная | республи. | местная | и состоит |
| | | + | |
- б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Белгородского облисполкома
№ 373 от 29.09.85г.
- в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждаемый документ)
не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Федосеевский сельсовет

д) дата и № охранного документа не имеется

е) дата и № документа о вывозе экспоната

Составитель Замулин В.И.
(ф. и. с. у. должность или профессия)
(подпись)

Инспектор по охране памятников Анохина Н.Б.
(подпись)



