3700000889

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.4.№ 1.17.6

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Воскресения (летняя).

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1886 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., Кинешемский р-он, село Воскресенское.

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. аптек.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3
Фото фрагментов —
Генплан — I
Обмеры: план —
фасад —
разрез —
Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций;

для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Церковь построена на средства местного помещика.

б) перестройки и утраты, изменения первоначального облика памятника

Заложены некоторые оконные и дверные проемы. Пробит новый оконный проем в апсиде. Утрачена колокольня.

в) реставрационные работы: общая характеристика, время, автор, состав проектной документации

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки;
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Постройка располагается в центре села. В сторону улицы обращена восточный фасад.

Это миниатюрная церковь прямоугольная в плане. Основной объем – восьмерик на четверике. С востока – восьмиугранная апсида. С запада – куб трапезной.

Основной объем перекрыт восьмиугольным сомкнутым сводом, трапезная – цилиндрическим сводом.

Углы постройки обработаны пилястрами. Плоскости стен восьмерика венчаются двойным карнизом с аркадами. Между карнизами лекарны на четыре стороны света. Окна обрамлены тонкими тянутыми наличниками.

Постройка выполнена из кирпича 29х12х8 см. Оштукатурена снутри, необлицовано, но побелена снаружи.

Кровля железная.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Пример, миниатюрной сельской церковной постройки эпохи классицизма.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Краткие статистические сведения о приходских церквах Костромской епархии. Справочная книга. Кострома, 1911 Стр. 146.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций		+		
	стен		+		
	покрытий		+		
	потолков		+		
	пола			+	
	декора фасадов		+		
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны				+

б) дата и № документа о принятии под охрану не охраняется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определены

D000028993

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Принадлежит Кинешемскому городскому молочному заводу. Кочегарка.

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта 28 сентября 1974 г.

Составитель Шмычков Л. А., мл. научный сотрудник Ив. Ст. (подпись)

М. П. 26/XII 74 г.

Зав. производственной группой обл. управления культуры (подпись)

Ив. гор. тип., зак. 456

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин.культуры. Гос.инспекция по охране памятников культуры.
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Ивановск.обл., Кинешемский р-он, с.Воскресенское.
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Воскресения/летняя/.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1836г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

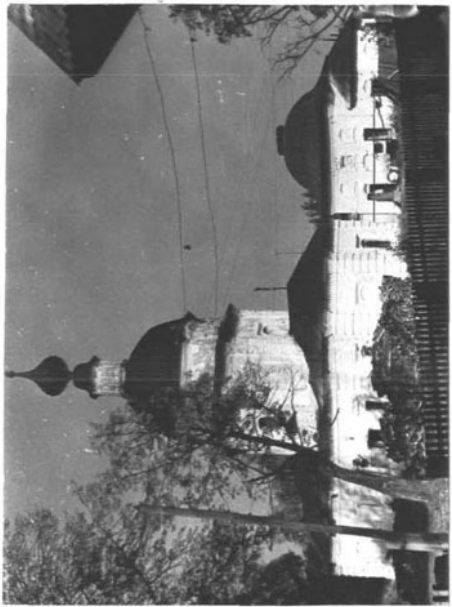
Дата составления карточки «__» _____ 197_ г.
5 января м. 15

Составитель Ершова И.А. [подпись]
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)
Техник СНРПМ

Инспектор по охране памятников [подпись]
(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

миниатюрная церковь в центре села.
Основной объем-восьмерик на четверике. С востока восьмигранная апсида. С запада -куб трапезной.
Своды-8-и лотковые сомкнутые, в трапезной-цилиндрические.
Пилястры рустованные. Карниз двойной с сухарями. Между карнизами люкарны на четыре стороны света.
Окна обрамлены тонкими тянутыми наличниками.

Постройка из кирпича, внутри оштукатурена, необлицована, но побеле на снаружи.

Кровля железная.

Ив. гор. тип. Зак. 455