

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

Министерство культуры

**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР**  
**(недвижимые)**

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры.  
 (наименование республиканского органа местного самоуправления)

**П А С П О Р Т**I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Погост Верхний Мудыг. Колокольня.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник науки, техники
			4

III. ДАТА ИРОНКА ПАМЯТНИКА (как дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1787 год.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская область, Онежский район, село Верхний Мудыг. Проезд от города Сыеги автобусом до с.Порог - 20 км, далее теплодором до пристани "Мудыг" - 30 км, далее пешком - 7 км.  
 (АСЛР, край, область, район, автомагистраль)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

использование	культурно-просветительское	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	живое наследие	хозяйственное	не используется
	музей, выставка, клуб		базы, спа, лота.		учреждение торгов, промыш., склад	+

## ПРИЛОЖЕНИЕ:

Фото общего плана - 3

Фото флагштоков - 7

Гравюра -

Обмеры план - I

Фасад -

Рельеф -

Стеклянный план

внешней линии -

Вкладка - I стр.к разделу УП/а. Схема фотографии - I.

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СЛЕДЫ

- 4)   
для памятников архитектуры  
для памятников истории  
для памятников археологии  
и монументального искусства

— история возникновения, или когда производился развал и распад, место хранения подсказкой.  
— история возникновения; краткая характеристика событий в дни, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.  
— автор, его отель, заимка, история создания.

Колокольня на погосте Верхний Мудыг /см. паспорт на комплекс/, по сведению клировых ведомостей, построена в 1787 году. В последней четверти XIX века завершение колокольни было переделано, заменено ограждение площадки звона, все конструкции усилены и укреплены дополнительными столбами и стойками. Стены здания снаружи обшили тесом. Перед входом было сооружено новое крыльцо.

5) перестройки и утраты, изменение первоначальной облика памятника.

Сорвана обшивка в нижней части стен колокольни. Частично утрачено лемеховое покрытие кокошников над углами четверика. Ограждение площадки "звона" сломано. Пол провалился. Все конструкции колокольни подвержены сильному гниению и находятся в крайне аварийном состоянии.

6) реставрационные работы (общая характеристика, крен, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились. Проект реставрации памятника разрабатывается в АРМ-6 института "Спецпроектреставрация".

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для памятников археологии  
для памятников истории  
для памятников архитектуры

для памятников науки и техники

- характер архитектурного стиля, важнейшие находки,  
— характеристика памятника, видение творца и время установления  
памятника доказаны;
- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной  
структурой и инженерной; характер фасадов и материалов;  
изделий изображены, скульптуры, изделия из художественного, строительного  
материалов, основные габариты;
- основные проблемы консервации и экспериментального изучения;  
текущий, материалов, техники, размер.

Деревянная, отдельно стоящая колокольня расположена между двуми церквями в центре территории погоста. Двухярусное, рубленное из бревен, перевязанных "обло" сооружение поставлено на валунный фундамент и обшито снаружи тесом, скрывающим выступающие хвости венцов сруба. Несколько вытянутый, квадратный в плане сруб нижнего яруса колокольни поддергивает низкий восемьмигранный, грани которого, ориентированные по сторонам света, составляют единые плоскости с фасадами четверика. Площадка "звонка" над восемьмигранным покрыта восемьмигранный пучинистой кровлей, завершенной высоким шпилем. Перед входом на колокольню, расположенным на западном фасаде, устроено небольшое закрытое дощатое крыльцо. Поодаль тесовая обшивка стен, установленная в "нахлест", укреплена на вертикальных стойках прозолочными гвоздями фабричного производства. В верхних частях стен восемьмигранных и в завершении яруса звонка обшивка имитирует повалы. На стенах снаружи сохранились следы побелки. В ярусах колокольни имеются несколько косоцватых и колодчатых окон.

Кровля колокольни обшита несколькими рядами короткого, ровно обрезанного теса. Перекрытие яруса звонка, прорезанного широкими с лучковыми перемычками проемами, поддерживают резные столбики, которые во время ремонта XIX века были усилены дополнительными стойками и оббиты досками, имитирующими

/см. вкладыш в IV/

б) общая опись общественной, научно-исторической и художественной  
значимости памятника.

Несмотря на переделки более позднего времени памятник представляет значительный интерес как один из немногих сохранившихся в настоящее время примеров отдельно стоящей деревянной колокольни XVIII века и является составной частью комплекса Верхнемудымского погоста.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Известия императорской археологической комиссии, СПб, 1911, вып. 4, вопросы реставрации, вып. 8, стр. 95.

Г.П. Гуна, Каргополье-Онега, М., 1974, стр. 123.  
/см. вкладыш в I/

Характеристика общего состояния:	хорошее	среднее	плохое	изувеченное
для памятников археологии	культурного слоя			
	наирайших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций			+
	стен			+
	посуды			+
	подсыпки			+
	пола			+
	декора фасадов			+
	интерьеров		++	+
в интерьере:	живописи			
	скульптуры			
	приклад. исчез.			
для памятников монументального искусства	штукатурки			
	постамента			
	скользящие			
	группы			
	красочного слоя			

## 8. СИСТЕМА ОХРАНЫ

### a) latitudinal expansion

СОЮЗНЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МОСТЫ ВЪЕДУЩИЙ

6) дата и № документа о принятии под отчуждение Постановление Сов. Мин. РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1827.

в) границы обратной зоны регламентации настройки (краткое описание со ссылкой на Утвержденный документ)

Границы охранной зоны не установлены.

Не используется.

Hetz.

п) дата и № читального документа

Составитель арх. Шармин П.Н.  
(Ф.и.о., должность или профессия)

Инспектор по охране животных \_\_\_\_\_

Вкладыш № 1 к паспорту

Погост Верхний Мудьюг. Колокольня, Г'87 г.

Архангельская обл. Онежский р-он.

с. Верхний Мудьюг.

к разделу УД/а.

шими гранеными опорами с упрощенными капителями. Перила ограждения площадки звона укреплены на точенных балюсинах. Над углами четверика нижнего яруса, значительно повышая декоративность внешнего облика памятника, помещены небольшие килевидные кокошники, завершенные миниатюрными крестиками и оббитые ромбовидным лемехом. Свесы кровли на углах четверика украшены скромными подзорами, выполненным мелкими овальными бляшками. Сходный рисунок имеет декорировка коньков кокошников и карниза крыльца, дополненного поясом сухариков.

Конструктивная жесткость нижнего четверика достигнута за счет толстых слег, вертикально врубленных в стены с внутренней стороны. По углам восьмерика поставлены столбы, скрепленные по диагоналям прясел брусьями. Массивный столб, поставленный в центре, объединен со шпилем. Все внутренние конструкции колокольни во время ремонта в XIX веке усилены дополнительными столбами и стойками, скрепленными железными болтами. На "звон" ведут с<sup>с</sup>емь маршей крутой на тетивах лестницы. Основание колокольни раздelenо бревенчатой стенкой на два изолированных помещения: большее южное с бревенчатым настилом потолка, использовавшегося под хозяйственные нужды и северное - в котором установлен нижний марш лестницы.

к разделу УИ.

Обмерный план, фотографии, крошки обмеров и негативы хранятся в Архангельском областном управлении культуры.

































МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР** ик. Глаv. упр. по охр. пам. ист. и куль.

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес **Амуро-Хабаровская обл. Биробиджанский р-он, с. Верхний Мудьюг**  
ЧАССР, край, область, район, автономная зона, волостно-избранный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

**Погост Верхний Мудьюг. Колокольни.**II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник  
архитектурыпамятник  
историипамятник  
архитектурыпамятник  
монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**1787 год.**

IV. ХАРАКТЕР

СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-  
начальному  
назначениюкультурно-  
просвети-  
тельныйтуристско-  
искусствен-  
ническийлечебно-  
оздорови-  
тельныйшкольные  
учрежденияхозяйст-  
венныйне исполь-  
зуется

предложен для исполь-

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

городское

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

сфера ЦС

республ.

местнаго

не контрол

наличия утвержденной охраны

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

сборни

реставрационные материалы

+

+

+

+

акт хранения документов  
Дата составления картотекиорганы охраны  
республиканск.

реставрационные мастерские

музей, архив,  
НИИ

Ноябрь 5

государств.

Московский

реставр.

местнаго

ВНИИ

Составитель АРХ. Шаранин Б. Н.

Инспектор по охране памятников

(ф., и., отч., подпись)

(ф., и., отч., подпись)

*С. С.*

ФОТО или схематический план



Краткое описание

Деревянная колокольня расположена в центре территории погоста. Двухдуговое, рубленное из Оревен, неизвязанном в "соло" сооружение обито позиции тесом. Квадратный в плане сруб нижнего яруса колокольни поддерживает лежащий восьмерик, грань которого, ориентированная по сторонам света, составляет единую плоскость с фасадами четырехъярусной колокольни. Явна при восемьмерике, покрытая пучинистой кровлей со львами, обносится ко в.п.Хт в. Бруса прорезаны несложными окнами.

Основание колокольни разделено бровчатой отекой на две изолированных секции. На фоне здания видна деревянная лестница.

Образец деревянной колокольни XVII в. является составной частью комплекса Верхнемульговского погоста.