

3700000827

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯМинистерство Культуры. Государственная инспекция по охране памятников
(взаимосвязанное республиканское звено службы памятников)
истории и культуры.

ПАСПОРТ

*дом № 4 (?)
в центре застройки
был (на улице старинный)
был два дома - восток
на в западной части*I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ИИЛЫЙ ДОМ.II. ЭТНОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник этнологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент- ной ис-в.
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связанно возникновение памятника — для памятников истории)

конец XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская обл., Ильинский р-он,(МССР, край, область, район, автономная обл.)с. Ильинское-Хованское, ул. Первомайская, д. 4.Исключительный объект, на олимпийском трассе, д. 4 км от центраV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

то перво- нач. назна- чение	культурно просветн.	туристско- экскурсион.	лечеб- но-оздоров- тельн.	жилищ- нопомещен.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
ИИЛЫЙ ДОМ			ОБЪЕКТ СМУТ. ДЕНА.	+	УНИКАЛЬНЫЙ ОБЪЕКТ, ПРОМЫСЛ. ОБЪЕКТ	

ПРИЛОЖЕНИЕ

Фото общего вида — I
 Фото фрагментов — I
 План — I
 Обмеры: вид — I
 высота —
 ширина —
 глубина —
 диаметр —
 диаметр —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда происходили находки, место хранения коллекции.
- для памятников истории — история возникновения, кратко характеристика события и даты, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Судя по характеру архитектуры, здание было построено в конце XIX в. Никаких литературных данных о нем неизвестно (ни точной даты постройки, ни имен первых владельцев).

(Об истории села см. паспорт на комплекс с. Ильинское-Хованское.)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Некоторые из окон первого этажа растесаны, а остальные частично утратили свои первоначальные обрамления. Вероятно, обновился верхний деревянный этаж. Кровля тоже неоднократно менялась.

в) реставрационные работы (общая характеристика, дата, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, особенно в назале;
для памятников истории	— характеристика памятника, планы, текст и время установления мемориальной доски;
для памятников архитектуры	— основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкции, характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, ступенчатых и террас, бордюры, сады;
для памятников монументальной скульптуры	— основные особенности композиционного и конструктивного решения, текст, материал, техника, рельеф;

Двухэтажный кирпичный дом, нижний этаж кирпичный, поселенный, верхний — деревянный, каркасной конструкции. Своим Главным фасадом дом стоит вдоль красной линии ул. Первомайской. Его, почти квадратный в плане, объем покрыт четырехскатной железной кровлей. Внутренняя планировка очень проста. Первый этаж состоит из двух одинаковых помещений, изолированных друг от друга капитальной стеной, проходящей в поперечном направлении (этой стене на главном фасаде соответствует широкая лопатка). Планировка второго этажа близка к этой схеме, но здесь больше количество перегородок. Бесшпильная, как обычно для данной местности, расположена в деревянной пристройке со стороны двора. Очень скромная декорация здания сосредоточена в нижнем этаже. Углы обработаны лопатками, такая же лопатка расчленяет главный фасад на две примерно равные части, но с разным числом окон. От их прежних обрамлений над лучковыми перемычками проемов сохранились лишь повторяющие их форму "бровки". Над пиластрами проходит глубокая тяга (в один кирпич), выполняющая роль междуэтажного карниза. Верхний деревянный этаж почти лишен декора (возможно его тесовая обшивка замаскировалась). Профилированные рамочные наличники окон имеют позднейший характер. Гладкий карниз завершен сильным выступом.

Ивановская районная научно-исследовательская и краеведческая организация
Ивановский районный музей

Памятник является одним из характерных примеров сельского строительства конца XIX в., когда в одном и том же здании нижний этаж кирпичный, а верхний — деревянный. **Такое сочетание приемов каменного и деревянного строительства — архаическая черта, распространенная в это время.**

Ивановская районная научно-исследовательская и краеведческая организация
Ивановский районный музей

Эпохи обмера, план и фотографии 1974г. хранятся в Ивановском районном управлении культуры.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живопись скульптуры прикл. ис-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республик.	местная	не состоит
а) категория охраны				+
б) дата и № документа о принятии под охрану	нет			

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ):

Границы охранной зоны не установлены.



0000028736

г) балансовая принадлежность и конкретное использование: Используется под жилье.

д) дата и № охранного документа: нет

Дата составления паспорта: январь 95 г.
 Составитель: арх. ВПНРК, Колесникова (по материалам Галактича А.А.) или профессора Галактича
 (подпись)

М. П.

Зав. производственной группой
 обл. управления культуры

(подпись)





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 (Филиал):
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА СССР, Мин. культ. Госинспекция по охр. пам. ист. и культ.
 Ивановская обл., Ильинский р-н, с. Ильинское-Хънанское, ул. Перво-
 Майская, д. 4.
 Адрес: _____
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дилой дом

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА _____

кон. XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
				+		

Предлож. по исполн. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VII. НАЛИЧИЕ УТВЕРЖДЕННОЙ ОХРАНОЙ ЗОНЫ

да	нет
	+

VIII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Источ. хранения документов _____

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив
союзный	республикан.	местный
		+

Историческая карта _____
 Иванова

арх. Колесникова

Инспектор по охране памятников _____

(Ф. И. О., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажный жилой дом, низ - кирпичный, верх - деревянный, своим главным фасадом дом стоит вдоль ул. Первомайской. Его, почти квадратный в плане, объем со стороны двора имеет деревянную пристройку с лестницей, ведущей на второй этаж. Планировка очень проста. В первом этаже она состоит из двух равных изолированных помещений, отделенных друг от друга капитальной поперечной стеной. Планировка второго этажа повторяет эту схему, но здесь больше перегородок. Декорация здания очень скромная и небогатая, сосредоточена в нижнем этаже. Углы обработаны лопатками. Окна украшены лучковыми бровками. Роль междуэтажного карниза играет тяга простого профиля. Верхний этаж почти лишен декора (он ограничивается рамочными наличниками окон и венчающим карнизом).

