



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 мая 2021 г.

№ 274

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры  
и садово-паркового искусства, ансамбля) "Усадьба "Коломенское",  
расположенного по адресу (местонахождение):  
г. Москва, Андропова просп., 39**

В соответствии со статьями 9.2 и 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктами 8 и 9 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Усадьба "Коломенское", расположенного по адресу (местонахождение): г. Москва, Андропова просп., 39 (адрес в соответствии с актом органа государственной власти об отнесении объекта к памятникам истории и культуры: г. Москва, село Коломенское), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Руководитель

А.А.Емельянов

Приложение  
к распоряжению Департамента  
культурного наследия города Москвы  
от "11" мая 2021 г. № 274

## **ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Усадьба "Коломенское", расположенного по адресу (местонахождение): г. Москва, Андропова просп., 39 (адрес в соответствии с актом органа государственной власти об отнесении объекта к памятникам истории и культуры: г. Москва, село Коломенское)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Усадьба "Коломенское" (согласно схеме предмета охраны) являются:

1. Местоположение и градостроительные характеристики парка, участвующего в формировании проспекта Андропова, его роль в планировочной и композиционно-пространственной структуре района Нагатинский затон, в формировании городского ландшафта со стороны акватории реки Москвы.

2. Рельеф:

2.1. Рельеф природный, на водоразделе долины реки Москвы с пойменными и надпойменными террасами, с перепадами высот более 40 м, характеристики которого определяют:

2.1.1. Голосов овраг с отвершками, шириной в средней части 120 м, длиной около километра.

2.1.2. Береговые склоны к реке Москве, в том числе с террасами искусственного происхождения.

2.2. Плоский рельеф центрального ядра архитектурно-паркового ансамбля с элементами геопластики (канавы, валы, холмы, копаные пруды, обваловки, террасы).

3. Композиционно-пространственные характеристики территории: главные планировочные оси и направления, архитектурно-пространственная и ландшафтная композиция ансамбля с элементами регулярной и свободной (пейзажной) планировки в сочетании с природным ландшафтом.

3.1. Главная композиционно-планировочная ось ансамбля, проходящая по территории Государева двора от Задних (Спасских) ворот к Передним

воротам, и далее к композиционному ядру – церкви Вознесения Господня на Вознесенской площади верхней береговой террасы.

3.2. Продольная композиционная ось – подъездная дорога от села Коломенское к утраченным императорским дворцам Екатерины II и Александра I, к Вознесенской площади.

3.3. Подъездная парадная дорога через Казанский сад.

3.4. Дороги, аллеи и прогулочные дорожки садово-парковой территории усадьбы на XVII–XIX века (уточняется по результатам реставрационных исследований).

4. Объекты гидрографии и искусственные водоемы:

4.1. Ручей в Голосовом овраге, его местоположение, траектория русла, рельеф береговых линий.

4.2. Родники "Кадочка" в Голосовом овраге (группа из трех родников), (памятник природы), их местоположение.

4.3. Группа родников на береговом склоне реки Москвы, ниже храма Вознесения Господня (памятник природы), их местоположение.

4.4. Копаные (ключевые) пруды в низовье Голосова оврага начала XIX века, их местоположение, конфигурация, рельеф береговых линий с фрагментами обваловки.

4.5. Копаный пруд-садок XVIII века в Дьяковском саду, его местоположение, конфигурация, рельеф береговых линий с обваловкой.

5. Ландшафтно-функциональная организация территории:

5.1. Архитектурный ансамбль усадьбы Коломенское:

5.1.1. Государев двор.

5.1.2. Вознесенская площадь.

5.1.3. Территория утраченного дворцового комплекса конца XVIII – начала XIX века.

5.2. Садово-парковые территории усадьбы Коломенское.

5.3. Природный ландшафт с залесенными склонами Голосова оврага и пойменными лугами.

5.4. Кладбище при Церкви Иоанна Предтечи в Дьяково.

5.5. Дьяковский плодовый сад.

6. Объемно-пространственные характеристики, включая силуэт и высотные доминанты центрального архитектурного ядра усадьбы, соотношение застроенных и незастроенных пространств, озелененных и неозелененных территорий, систему открытых, полуоткрытых, полужакрытых, закрытых пространств парка и садов, местоположение зданий, сооружений, малых архитектурных форм и ландшафтных объектов:

6.1. Здания и сооружения в составе объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль усадьбы Коломенское":

"Церковь Вознесения" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 1) (I);

"Надвратная церковь" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 3; часть) (II);

"Церковь Анны Казанской" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 9) (III);

"Домик Петра Первого" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 12) (IV);

"Приказная палата" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 3; часть) (V);

"Полковничья палата" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 3; часть) (VI);

"Павильон" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 8) (VII);

"Кормовой двор" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 6) (VIII);

"Медоварня" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 13) (IX);

"Колокольня" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 4) (X);

Трапезная (проспект Андропова, дом 39, строение 5) (XI);

"Башни Водовзводная и Водяная" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 2) (XII);

"Ворота" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 3 (часть); строение 79) (XIII, XIV);

"Стены Кормового двора" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, 39) (XV);

"Церковь Иоанна Предтечи" (объект культурного наследия федерального значения, памятник) (проспект Андропова, дом 39, строение 7) (XVI).

6.2. Малые архитектурные формы в составе объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль усадьбы Коломенское", их местоположение, конструкция, материал, колористическое решение, в том числе:

Челобитный столб (XVII);

Фрагменты ограды Государева двора XVII века (с учетом реставрационных работ 2007 года) (XVIII);

Памятный Столб-часовня в честь освобождения крестьян от крепостного права, 2-я половина XIX века (XIX);

Ограда с воротами конца XIX века кладбища при церкви Иоанна Предтечи в Дьяково (XX).

7. Местоположение утраченных ценных элементов застройки:

7.1. Дворцового комплекса Царя Алексея Михайловича XVII века.

7.2. Музеефицированных фундаментов построек Хлебного и Кормового дворов XVII века.

7.3. Императорских дворцов Екатерины II (1766–1767 годов) и Александра I (1825 года).

8. Ландшафтные характеристики территории, типы природного и искусственного озеленения:

8.1. Дворцовые плодовые сады, их местоположение, конфигурация, планировка с системой прогулочных дорожек, аллей и площадок, ориентированных на главные архитектурные и композиционные доминанты усадьбы, породный и видовой состав плодовых насаждений, в том числе фрагменты граничных валов и обваловок с дренажными канавами:

8.1.1. Казанский яблоневый сад (возобновлен в середине XX века, с учетом благоустройства в конце 1990-х годов, 2015 года).

8.1.2. Вознесенский яблоневый сад (возобновлен в середине XX века), включая участки Пасеки и Аптекарского огорода как обязательных элементов садоводства XVII века (с учетом благоустройства в конце 1990-х годов, 2015 года).

8.1.3. Дьяковский яблоневый сад (возобновлен в конце 1940-х годов).

8.2. Усадебный парк в границах Государева Двора и на прилегающих к нему территориях, с системой прогулочных дорожек и аллей, включая породный и видовой состав древесных насаждений со старовозрастными экземплярами липы, дуба, клена остролистного, лиственницы, в том числе:

8.2.1. Заповедную дубовую рощу с 600–700-летними экземплярами дуба черешчатого.

8.2.2. Два старовозрастных экземпляра дуба черешчатого на южной границе парка.

8.2.3. Старовозрастный экземпляр дуба черешчатого на южной границе парка.

8.2.4. Центральная липовая аллея второй трети XIX века между Спасскими и Передними воротами Государева двора.

8.3. Пейзажный парк "Липки" второй трети XIX века: фрагменты валов, земляных откосов и террас со стороны реки, ценные древесные насаждения XIX века (вяз гладкий, липа мелколистная, лиственница).

8.3.1. Липовая аллея пейзажного парка "Липки" второй трети XIX века от села Коломенского к Вознесенской площади.

8.4. Луговой злаково-разнотравный ландшафт вдоль Голосова оврага и по береговым пологим склонам к набережной реки Москвы.

8.5. Природный ландшафт залесенного Голосова оврага с ценными и редкими древесными насаждениями (ясень, дуб, вяз, липа), в том числе:

8.6. "Ясеновая роща" – группа ясеня высокого на участке Голосова оврага около церкви Иоанна Предтечи в Дьяково, включая 200-летний экземпляр.

8.7. Памятники природы: огромные валуны из песчаника – остатки материкового оледенения, расположенные по правому борту Голосова оврага в районе Дьяково:

8.7.1. Валун "Камень "Гусь".

8.7.2. Валун "Девичий камень".

9. Ценные панорамные и видовые раскрытия:

9.1. Широкая панорама Вознесенской площади с храмом Вознесения Господня от Передних ворот Государева двора.

9.2. Панорама Вознесенской площади с храмом Вознесения Господня с липовой аллеи и прогулочных дорожек парка Липки.

9.3. Панорама Вознесенской площади с храмом Вознесения Господня с видовых площадок верхней береговой террасы и парковых дорожек.

9.4. Широкие панорамные виды акватории реки Москвы с видовых площадок, парковых дорожек и набережной.

9.5. Перспективные виды Казанского сада с прогулочных аллей.

9.6. Вид церкви Анны Казанской с аллей Казанского сада.

9.7. Вид от Спасских ворот в сторону Кормового двора и Пасеки на заднем плане.

9.8. Вид Липовой аллеи Государева двора от Спасских ворот.

9.9. Вид церкви Анны Казанской с территории парка в границах Государева двора.

9.10. Панорамный вид парка в границах Государева двора от Передних ворот.

9.11. Широкая панорама лугового ландшафта вдоль Голосова оврага.

9.12. Перспективные виды Вознесенского сада с прогулочных аллей.

9.13. Перспективные виды Аптекарского огорода и Пасеки.

9.14. Широкая панорама от верхней балки Голосова оврага в сторону церковью Вознесения и Иоанна Предтечи в Дьяково.

9.15. Перспективные виды Дьяковского сада с прогулочных аллей и дорожек.

9.16. Вид церкви Иоанна Предтечи в Дьяково с диагональной аллеи Дьяковского сада.

9.17. Виды Голосова оврага по руслу ручья, с площадок лестниц по откосам и бровок откосов.

9.18. Виды ручья, прудов и родников в низине Голосова оврага с прогулочных дорожек.

9.19. Виды парка и ценных парковых насаждений с парковых аллей и открытых пространств.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

---

## Приложение

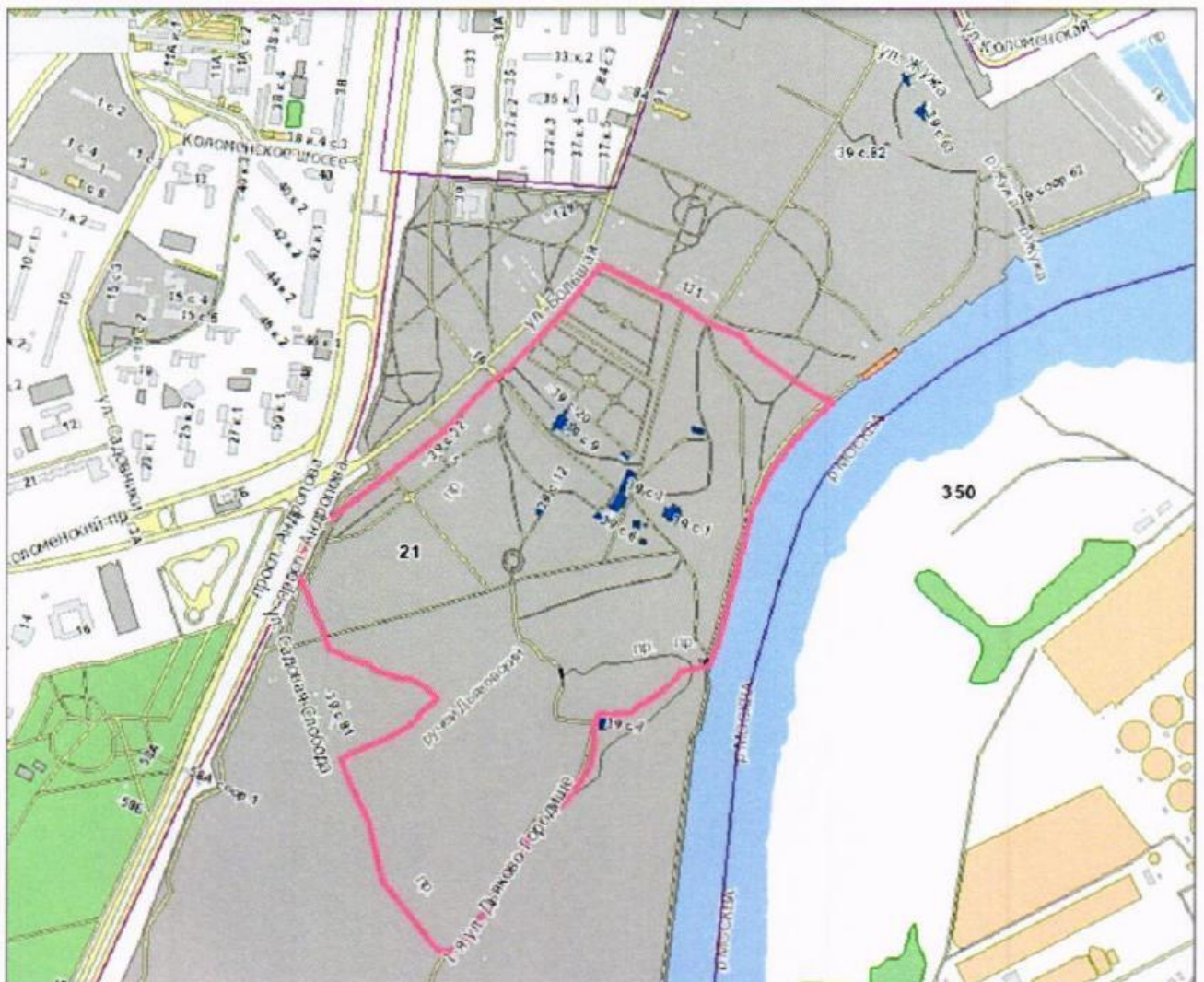
к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Усадьба "Коломенское", расположенного по адресу (местонахождение):

г. Москва, Андропова просп., 39


(адрес в соответствии с актом органа государственной власти об отнесении объекта к памятникам истории и культуры: г. Москва, село Коломенское)

### Схема предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Усадьба "Коломенское"

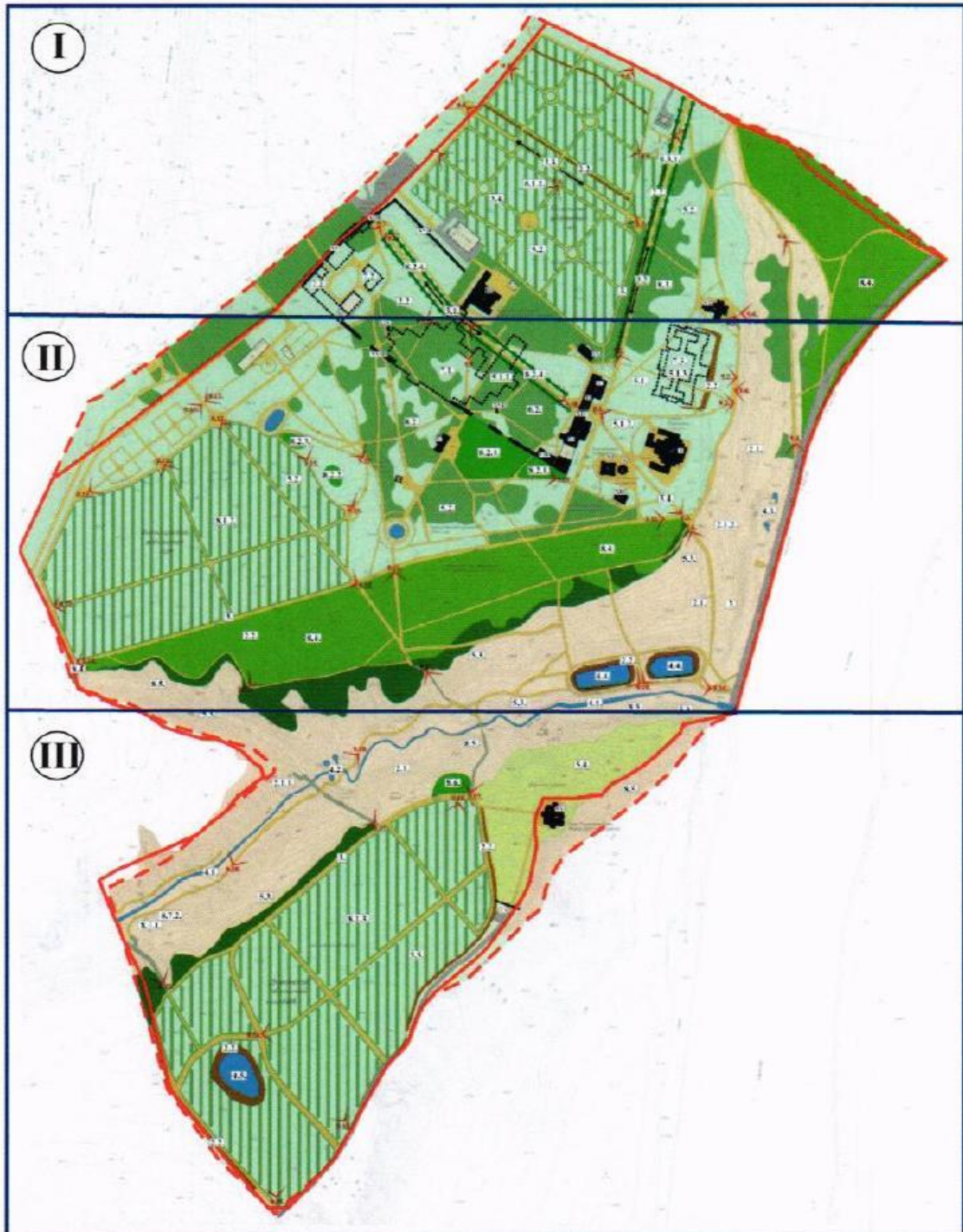
#### 1. Местоположение и градостроительные характеристики парка

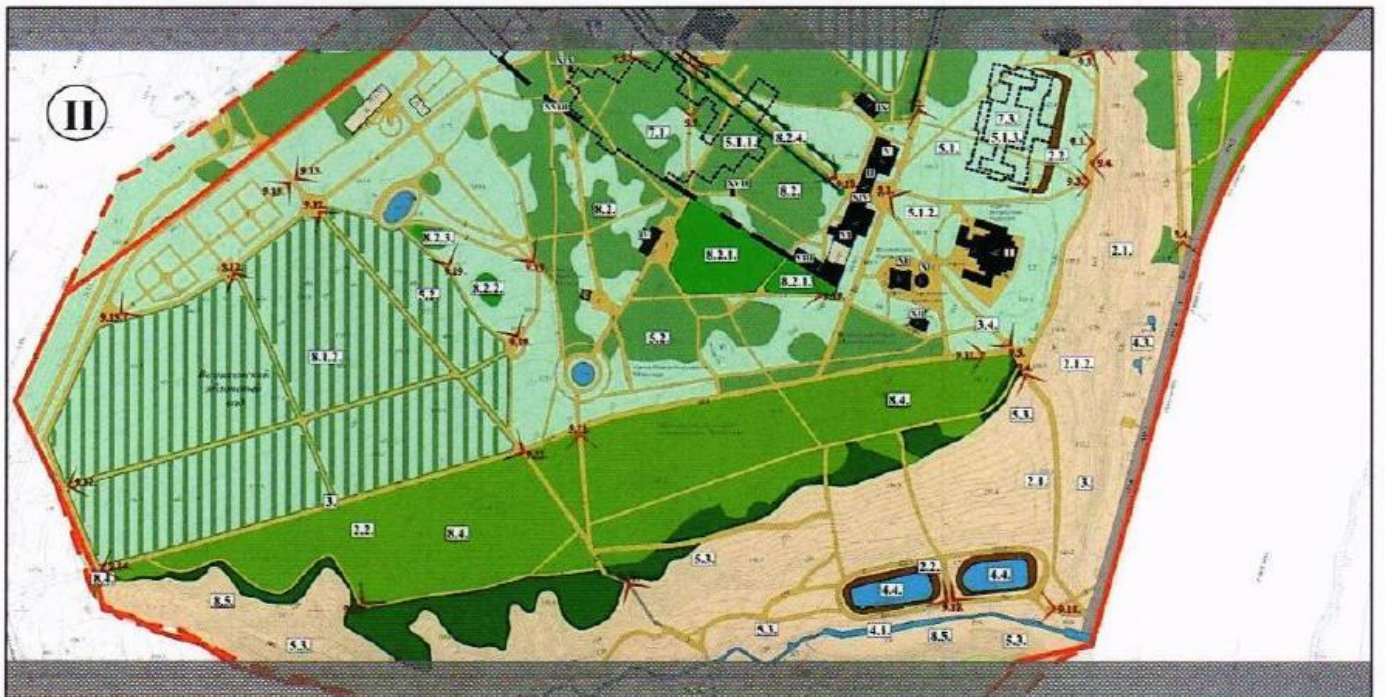


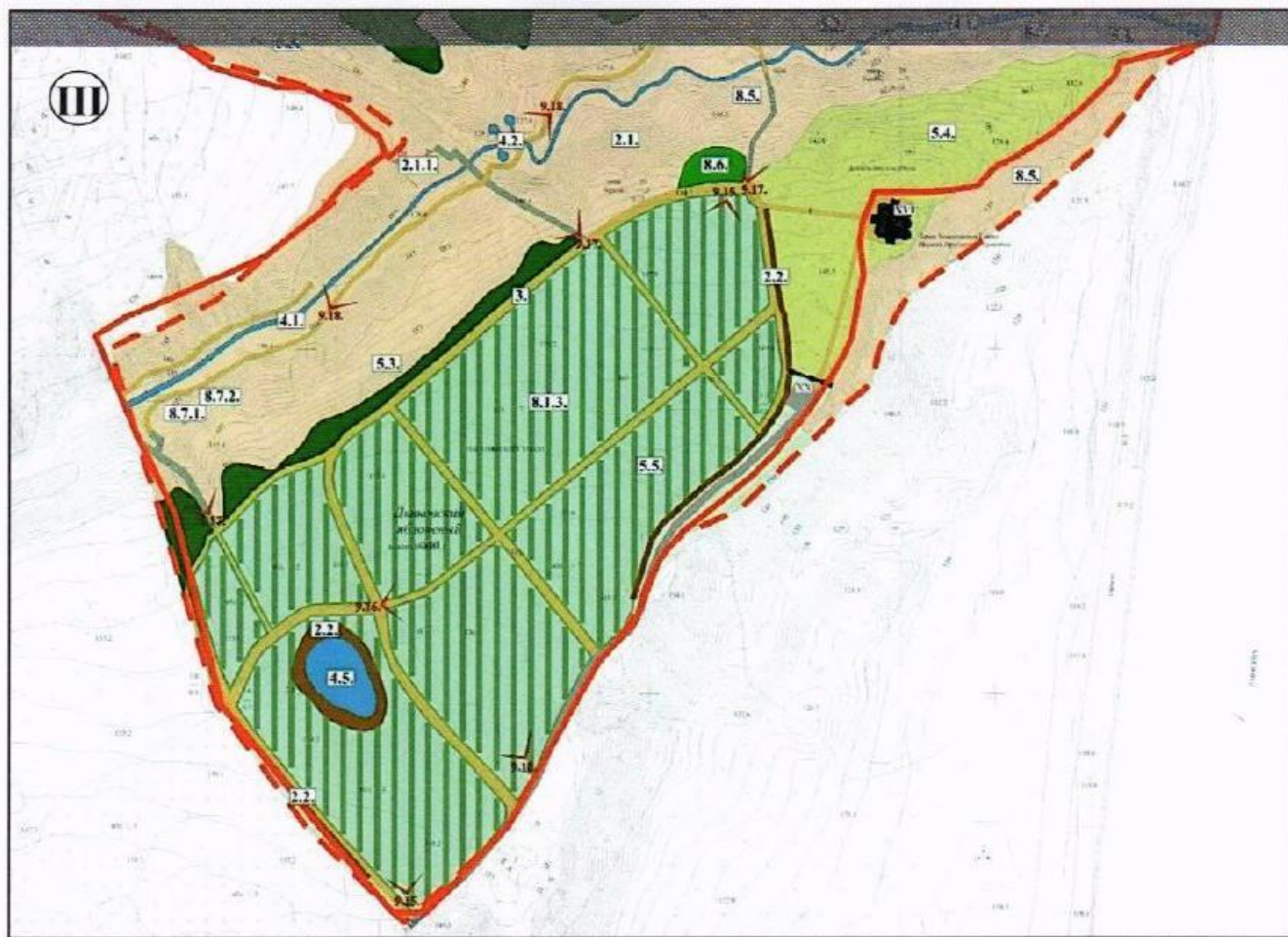


 - объект культурного наследия регионального значения (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбль) "Усадьба "Коломенское".









## 2. "Усадьба "Коломенское"







### Условные обозначения:

-  - границы объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Усадьба "Коломенское";
-  - границы объекта культурного наследия федерального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Ансамбль усадьбы Коломенское: Парк";
-  - объекты гидрографии и искусственные водоемы;
-  - утраченные ценные элементы застройки;
-  - ландшафтно-функциональная организация территории;
-  - дворцовые плодовые сады;
-  - памятники природы: огромные валуны из песчаника;
-  - ценные панорамные и видовые раскрытия.