

7720165000

Форма № 1

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

Исторического памятника (не здания)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР *Москва Ленинский район*

2. Местонахождение памятника с уточненной топографией (на берегу реки, на север от дороги и т. д.)

Крематорий Центральный фан, 2-об. Коммунарский барьер.

3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и собственное имя, под которым памятник известен у местного населения.

Погребение (урна с бижутерией).

4. Название события, связанного с памятником.

Купана Янка (псевдоним Луцевича Янака Яковлевича) 1882-1942. Выдающийся белорусский поэт-революционер. Народный поэт БССР, лауреат Сталинской премии. Поэт, с именем которого связано развитие всей белорусской литературы XX века. Ввел в литературу много народных слов и образцов речи. Стихи его века мелодичны. На русском языке есть несколько переводов. Имя о значимости, преуважено в России и ее вождя Ленина - Сталина ("Мирты сибирские", "Славлю партию Ленина - Сталина", "Сталинку", "Под твоим салютом").

5. Размер установленной охранной зоны

1 м x 1 м.

8. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

Газета Советская Энциклопедия
том 35 стр. 496-497 — статья с
Библиографией ^{Украиноведы} украинцев (Илья Купала).

Литературная Энциклопедия, т. 5
стр. 731-737. Статья и библиография, отсюда.

7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для группового памятника: 10 дотов, 7 братских могил и т. п.) Памятник:

Урна белого мрамора, четырехгранная, с овальным
проемом на фронтоме и надписью на лопатках:
"1882-1942 Народице надз Беларудзі Ілья Купала (Іван
Дамінікавіч Луцкі)". Урна помещена под аркадой
с те же рельефами, на четырехгранном постаменте
белого мрамора с фронтонным узором
На гранях вырезан библиографический аркадный и список:
„мне снацца сям... ад Беларудзі Ілья Купала“ „За
праўду, за шчасце, за лепшую долю настая, Украіну
не дадзю, свайго даб'вадзю, Аляска хай будзе з тобят. Ілья
Купала“ „Песня мая не шукае чырвонай, будучынасці гэ-
кіхне знайдзе ў ёй пядзі — Усміхь таліні. Хога у радзімай
старонцы неўі па сэрду ўсім додрым модалі. Ілья
Купала.“ Размер 2м 15х 90см х 90см; Урна — 25х 15х 15см.

8. Состояние памятника.

Сохранность хорошая

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации).

Крематория (Массовый)

10. Когда и кем памятник был исследован.

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием.

На Крестовоздвиженский (Массовый)

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника

*Систематический
надзор.*

ФОТОСНИМОК памятника



13. Кто составил паспорт (фамилия, инициалы, должность, место жительства)

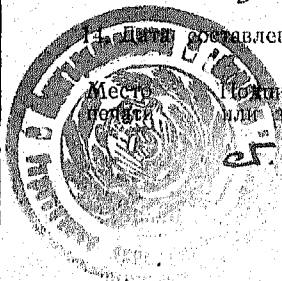
*Паша Никольевич Старица, наездник, совхоз "Красная
Посуд. историк, музей.
с/пос. Сивцев-Вязовый д. 4 кв. 8,
г. Фабрица 1949 г.*

14. Дата составления паспорта

Место
подписи

Подпись инспектора по охране памятников
или заведующего отделом культурно-просветительской работы.

С. Шестипалов:



ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты меры к сохранности памятника)

XII-567. - сохранил здание.

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень основных работ, стоимость и пр.)

Новые публикации о памятнике