

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

7810026000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Русское Географическое общество

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства
				3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1907 - 1910 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА С.-Петербург, Адмиралтейский район,
(АССР, край, область, район, автономная область)

пер.Гривцова, 10

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первонач. значению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйственное	Не используется
		+					

Русское Географическое Общество

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыши № 1-6 к пп. VI а, VII а, VII

Фото общего вида - 2

Фото фрагментов - 19

Генплан - 1

Обмеры : план - 1

фасад - 1

разрез - 1

Схематический план охранной зоны -

Схема фотофиксации - 3

Копии исторических чертежей - 10

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| для памятников археологии | - история возникновения, кем и когда произведены раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| а) для памятников истории | - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, с связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | - автор, строитель, заказчик, история создания |

Участок, на котором находится здание Русского Географического Общества (РГО), расположен в центральной части города между р.Мойкой и кан.Грибоедова, по правой стороне пер. Гривцова (б.Демидова пер.). До 1907 г. два участка земли (совр. №10 и 12) по пер. Гривцова входили в состав обширного углового участка на пересечении Казанской (б. Большой Мещанской) ул. и пер. Гривцова.

К третьей четверти XVIII в. эта территория была полностью застроена. По плану П.де Сент-Илера и М.И.Соколова (1) на участке находится обширный комплекс построек с выраженным разделением на парадную и хозяйственную части. По периметру парадной части участка расположены три двухэтажные постройки с идентично оформленными фасадами. Они соединены между собой воротами на каменных столбах. Хозяйственная часть расположена вдоль Демидова пер., на ней располагались одноэтажные служебные постройки. К концу XVIII века на угловом участке находились постройки «Присудственных мест» (адрес: П Адмиралтейская ч., №23.) (2); три прямоугольных в плане корпуса, расположенных параллельно Б.Мещанской ул., торцовыми фасадами выходящие на Демидов пер., и одно Т-образное сооружение в глубине участка вдоль его восточной границы. К 1810 г. участок принадлежал Губернской гимназии, на нем находились протяженный лицевой корпус по Б.Мещанской ул. и прямоугольный в плане отдельно стоящий флигель, торцом выходящий на Демидов пер (3). К 1828 г. застройка участка изменилась(4); на нем находились здание с двумя лицевыми корпусами по Б.Мещанской ул. и Демидову пер. и дворовыми флигелями, образующими два внутренних двора, и Г-образное в плане здание тюрьмы по Демидову пер. В 1835 г. на этом участке, по-прежнему принадлежащем II-ой Губернской гимназии, арх.Е.И.Маргинов построил

см. Вкладыш № I

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание не подвергалось значительным перестройкам и практически сохранило первоначальный облик. Утрачены художественные кованые створы ворот проезда во двор. Зал заседаний Совета утратил дубовую обшивку стен.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | |
|--|--|
| для памятников археологии | - характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| а) для памятников архитектуры | - основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монументального искусства | - основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Здание Русского Географического Общества (РГО) занимает прямоугольный в плане земельный участок. Лицевой корпус, Г-образный в плане, выходит поперечной 3-этажной частью на красную линию пер. Гривцова, продольная (5-этажная) находится в глубине участка. К ней примыкает 7-этажный флигель, расположенный по восточной границе участка. С южной стороны поперечная часть лицевого корпуса имеет проезд, который примыкает к соседнему зданию № 12 и имеет с ним общий двор, разделенный по границе участков металлической оградой на каменном основании. Ворота проезда металлические, с «глухими» нижними филеями и вертикальными стойками в центральной части. С северной стороны здания РГО находится сквер дома №8.

Главный фасад лицевого корпуса имеет 5 осей, выходит на пер. Гривцова. Его оформление выдержано в стиле модернизированной классики. Цоколь – гранитный, цокольный этаж обработан гранитными блоками с грубой фактурной поверхностью. Основные горизонтальные членения: профилированная тяга, облицованная гранитом, отделяет первый этаж от второго. Под профилированным венчающим карнизом - декоративный фриз с надписью в центре «Русское Географическое Общество» и гирляндами по бокам, выполненными из металла. Увенчивает главный фасад треугольный фронтон, переходящий в аттиковую стенку.

см. Вкладыш №3

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Русское Географическое Общество - крупный общественно-научный центр российской географической науки. Здание РГО - пример общественного сооружения в стиле неоклассицизм. Является акцентом в застройке пер. Гривцова. Сохранилась художественная отделка интерьеров 1-3-го этажей.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Аксонометрический план Петербурга П.де Сент-Илера и М.И.Соколова. 1764-1773 гг. Фотокопии в фонде графики Государственного музея истории С.-Петербурга.
2. План С.-Петербурга 1792 г. Отдел картографии Национальной Российской библиотеки.

см. Вкладыш № 6

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций	+			
	стен	+			
	покрытий	+			
	потолков	+			
	пола	+			
в интерьере	декора фасадов	+			
	интерьеров	+			
для памятников монументального искусства	живописи				
	скульптуры прикладного искусства				
	поколя				
	постаumenta				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии на охрану

Постановление Малого Совета Санкт-Петербургского Городского Совета народных депутатов от 07.09.93г. №327

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (кратное описание со ссылкой на утверждающий документ)

Входит в объединенную охранную зону и зону регулирования застройки центральных районов Санкт-Петербурга. Решение Исполкома Ленсовета от 30.12.1988г. №1045.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Русское Географическое Общество

д) дата и № охранного документа

находятся в стадии оформления

Дата составления паспорта

декабрь 1997

Составитель Волобасва Т.В., искусствовед
(ф.и.о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



Handwritten signature





























74-2





