

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ИИДРЭС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Склеп № 3 (круглый)II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		8(4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIV-XV в.в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Северо-Осетинская АССРАлагирский р-н село Барзикау

(АССР, край, область, район, автономная абл.,

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии
для памятников истории
для памятников архитектуры
и монументального иск-ва

- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

Не имеется

- б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Разрушена верхняя часть склепа и северо-восточная часть стен.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно - пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

В центре кладбища с. Барзикау находятся развалины очень интересного сооружения. Это крупная в плане постройка, стены её постепенно сужаются кверху. Несмотря на то, что часть стены этого памятника разрушена, внутри можно проследить камеру. С южной стороны на сохранившейся части стены имеется карниз из тонкой сланцевой плиты. Сложен насухо из валуна и сланца, в некоторых местах швы промазаны известковым раствором. По всей вероятности, это был круглый, конусообразный могильник, только в Дидории имеются аналогичные склепы.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Склеп такого типа встречается впервые в Куртатинском ущелье, нет такого и в Алагирском ущелье. Интересно что в селе Барзикау находится круглый в плане дзуар. Возможно это какая-то местная строительная школа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не имеется

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии
для памятников архитектуры и истории

культурного слоя
важнейших находок
конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
живописи
скульптуры
прикл. иск-ва
цоколя
постаumenta
скульптуры
грунта
красочного слоя

в интерьере:

для памятников монументального искусства

хорошее	среднее	плохое	аварийн.
		+	
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не сост.
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование бесхозный

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

« 12 » ноября 1976 г.

Составитель Кулаков В.Е. архитектор

(ф. и. о., должность или профессия)


(подпись)

Инспектор по охране памятников Агаян В.А.

М. П.



D000010279

(подпись)

Согласно разработанной Л.П.Семеновым

и Г.А.Кокиевым типологической схеме склеповых сооружений,
последние в хронологическом отношении образуют непрерыв-
ную линию развития. Наиболее древние средневековые склепы
(подземные) ^{дят} восхо к аланской поро и относятся к У-IX в.в.
н.э. Более поздние, полуподземные склепы, датируются
IX-XIV в.в. , а надземные - XIV-XV в.в.
Мы придерживаемся этой хронологической схемы.

Г.Кокиев "Склеповые сооружения Горной Осетии" 1928г.
Л.П.Семенов "Археологические и этнографические ра-
зыскания в Игушетии в 1925- 1932г." Грозный 1963г.



26-8

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

д. Барзикау

склен №3

ФОТО
С. ТАРТАКОВСКОГО

1976г



26-9

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

с. Барзукан

Стен №3

ФОТО
С. ТАРТАКОВСКОГО 19762



СЕВЕРО-ВЕСТНИК РАЙОН АССР,

АЛАГИНСКИЙ РАЙОН

г. Барзунка

меш 3

ФОТО
С. ТАРТАКОВ

19762

21-97



26-21

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР,

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

п. Барушау
сисли 3

УЛ. 31 Ф О Т О 30-30-21

С. ТАРТАКОВСКОГО

1976г

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников
 (подразделение республиканского органа охраны)
 Адрес Северо-Осетинская АССР Алагирский р-н с. Барзикау
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Склеп № 3 (круглый)

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		8(4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XIY-XIII в.в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-отдыхательн.	жилищное помещение	хозяйственное	не используется
						+

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан	местный	республикан.	местные	НИИ
+	+	+			

Дата составления карточки с 15 ноября 1976 г.
 М. П. _____

Составитель Кулаков В.Е. архитектор
 (Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Агаян В.А.
 (Ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Круглая в плане, конусообразная постройка. Несмотря на то, что часть стены этого сооружения разрушена, внутри можно проследить камеру. С южной стороны на сохранившейся части стены имеется карниз из тонкой сланцевой плиты. Сложен насухо из валуна и сланца, в некоторых местах швы промазаны известковым раствором.